



Tipo de documento: Tesina de Grado de Ciencias de la Comunicación

Título del documento: Espacio urbano : representaciones mediáticas sobre la toma y desalojo del barrio Papa Francisco

Autores (en el caso de tesis y directores):

Leonardo Gastón Almirón

Ariel Eduardo Bauchiero

Mauro Vázquez, tutor

Datos de edición (fecha, editorial, lugar,

fecha de defensa para el caso de tesis): 2021

Documento disponible para su consulta y descarga en el Repositorio Digital Institucional de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires.
Para más información consulte: <http://repositorio.sociales.uba.ar/>

Esta obra está bajo una licencia Creative Commons Argentina.
Atribución-No comercial-Sin obras derivadas 4.0 (CC BY 4.0 AR)



La imagen se puede sacar de aca: https://creativecommons.org/choose/?lang=es_AR





UBA Sociales
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación Social

Tesina de grado

Espacio urbano: Representaciones mediáticas sobre la toma y desalojo del barrio Papa Francisco

Tutor: Mauro Vázquez

Leonardo Gastón Almirón
DNI 32465428

leonardogastonalmiron@gmail.com
CEL. 1162574788

Ariel Eduardo Bauchiero
DNI 31289392

arielbauchiero@gmail.com
CEL. 1141794111

Índice

Introducción	3
Reconstrucción de la investigación	7
Base documental.....	8
Estado de la cuestión.....	11
1. La ciudad en disputa	15
2. Momentos de la noticia	19
2.1 De pacíficos a usurpadores	19
2.2 Punteros.....	26
2.3 Tierra narco.....	30
2.4 Mafia.....	35
3. Espacio urbano.....	39
3.1 Indoamericano.....	39
3.2 Villerización.....	42
3.3 Vecinos/ocupantes.....	47
3.4 Criminalización.....	53
Conclusión.....	59
Bibliografía.....	65
Anexo.....	68
Diario Clarín	68
Diario La Nación	77

Introducción

La presente tesina se propone analizar qué representaciones sobre el espacio urbano circularon en los diarios Clarín y La Nación durante la cobertura del proceso de toma y desalojo del barrio “Papa Francisco” en Villa Lugano. La toma del terreno se llevó a cabo el 25 de febrero de 2014 y el desalojo se produjo el 25 de agosto de ese mismo año. El corpus elaborado para el análisis comprende 239 notas publicadas en la versión digital de ambos periódicos en un lapso de 218 días (desde el 25 de febrero hasta el 30 de septiembre de 2014). El interés por el espacio urbano se centra en su relevancia sobre el desarrollo de las ciudades, su incidencia en los procesos de construcción de identidades, y su implicancia en el complejo proceso de reproducción de las estructuras sociales.

Adentrarnos en el estudio del espacio urbano mediante el abordaje de representaciones mediáticas requiere atender que “la representación de la espacialidad concreta está siempre envuelta en representaciones complejas y diversificadas de la percepción” (Kollmann, 2011, p. 24). En este marco, la ciudad se presenta como un espacio de disputa entre diversos actores, en el que se incorporan “las lógicas que regulan en un momento determinado la dinámica del espacio urbano en forma de ‘mapas mentales’ (Bauman, 2005) que moldean sus percepciones y apreciaciones sobre la ciudad” (Marcus, 2014, p. 3). Dichas representaciones en forma de *imágenes semióticas o mapas cognitivos* (Kollmann, 2011), “juegan un papel muy significativo en el modelado de la espacialidad de la vida social, cotidiana y comunitaria” (Ibíd, p.24).

Al mismo tiempo, este espacio de disputa se ve inmerso en un contexto donde

la apreciación del suelo y la revalorización de los inmuebles incentivan la promoción de desalojos civiles y penales que, facilitados por normas procesales alejadas de los estándares mínimos de derecho a la defensa y acceso a la justicia, aumentaron de manera significativa desde 2003 (CELS, 2016, p. 2).

El espacio urbano, en este sentido, es arena de conflicto, donde el resguardo del espacio público se transforma en el motor del discurso hegemónico. Por ello es necesario tener en cuenta que cuando se habla de

“espacio público” en la prensa y en los discursos políticos hegemónicos (...) aparece como algo a la vez amenazado y amenazante, caótico, en decadencia, algo que se ha perdido y que se debe recuperar. La “recuperación del espacio público” será el diagnóstico superficialmente compartido por orientaciones políticas diversas (Tufro y Sanjurjo, 2012, p. 3).

Debido a ello, no es posible desarrollar un análisis del espacio urbano sin hablar del espacio público, como indican Stanchieri y Aricó (2013), en tanto “todo tipo de espacio público será en primer lugar un espacio intrínsecamente e inevitablemente urbano; espacio del movimiento, del cambio y de la transformación: elementos constitutivos del conflicto” (Citado en Marcus, 2014, p. 3). La incorporación de estos marcos de comprensión permiten pensar la experiencia espacial, siendo el espacio público “un recurso de interpretación y de producción de sentido que forma parte de repertorios de conocimiento sancionado como común por los miembros de diferentes grupos sociales que comparten una construcción imaginaria de comunidad (Anderson, 1983)” (Tufro y Sanjurjo, 2012, p. 1).

Considerando que el conflicto del barrio Papa Francisco tuvo como génesis, según la cobertura, un uso “ilegítimo” del espacio público, el objetivo general de esta investigación es rastrear, identificar y analizar las ideas, figuras y representaciones sobre el espacio urbano que se hayan presentes en el relato mediático y desentramar qué relación se establece con otros elementos centrales como vecinos, ocupantes, usurpadores, punteros políticos, narcotráfico, e inseguridad, contemplando sus procesos dinámicos.

En lo posterior, la estructura del trabajo comprende dentro de su fase introductoria un recorrido por los motivos que fomentaron la realización de esta investigación, seguido de la presentación del corpus y sus características relevantes. Luego, se abordan los estudios previos realizados sobre el caso del barrio Papa Francisco los cuales representan un campo de referencia y un punto de partida para esta investigación, y a continuación, se despliega un desarrollo contextual en torno al derecho a la ciudad que desemboca en el estudio de los momentos que atravesó la cobertura periodística a lo largo del conflicto. En este sentido, elaboramos como herramienta de análisis la demarcación de cuatro “momentos de la noticia” a través de los cuales se configura la *narrativa*¹ (Martini, 2007) de los hechos. Cada uno de ellos hace énfasis en ciertos aspectos o características en torno a la construcción de los acontecimientos. Considerando que “las agendas periodísticas son selectivas y las noticias producen diferentes grados de visibilidad de los problemas, hechos y actores sociales” (Martini, 2009, p. 179), desentramar estos procesos orienta el camino hacia la identificación de las representaciones que se elaboran en torno al espacio urbano, mediante el análisis de “los mecanismos por los cuales esas representaciones ingresan y circulan por el imaginario social (de Certeau, 1999)” (Rodríguez, 2003, p. 1). Los imaginarios sociales dan cuenta de los *sentidos presentes en un grupo social* (Martini, 2002) e influyen en la manera en que el mundo es percibido así como en la relación entre los agentes sociales. Los aspectos, marcas o situaciones que no aplican positivamente dentro de los imaginarios de una sociedad se encuentran fuera de su visión totalizante, es decir, fuera del orden en torno al que “cada elemento tiene su lugar, su identidad y su razón de ser” (Ibíd.). Este análisis contempla la doble *violencia simbólica* (Rodríguez, 2003) que implica la representación de lo popular por parte de los medios masivos de comunicación en tanto que a la *violencia básica*² de toda representación,

¹ “La narración (...) es una formación discursiva privilegiada de la comunicación humana que se produce y percibe como natural y estandarizada en el acceso al conocimiento del mundo” (Martini, 2007, p. 178)

² “El mapa no es el territorio: la cosa representada no es ‘la cosa’ ni el sujeto de la representación es el sujeto empírico” (Rodríguez, 2003, p. 3)

se le suma la imposibilidad de lo popular de producir metadiscursos sobre sus prácticas. El análisis discursivo sobre mediatización comprende que las representaciones constituyen un *sitio* (Ibíd.) desde donde las audiencias configuran el sentido, aún en condiciones de *inestabilidad y transformación* (Ibíd.). El énfasis puesto sobre ciertas temáticas o características que atraviesan a los hechos tiene que ver con “cómo las narrativas intentan detener el flujo de las diferencias y constituir un centro alrededor del cual se formen relaciones sociales de cierto tipo” (Mumby, 1993, p. 17). Siguiendo esta idea, a partir de la delimitación de los “momentos de la noticia”, abordamos de qué manera son presentados los hechos y qué representaciones se ponen en juego en ese proceso.

El momento 2.1 “De pacíficos a usurpadores” refleja dicho pasaje en la concepción mediática de los ocupantes, lo cual enfatiza el vínculo entre “violencia” y “miedo”. El momento 2.2 “Punteros” da cuenta de cómo los “verdaderos motivos” de la toma se enlazan con la figura de la “corrupción política” y de los “necesitados” como “rebaño político”. El apartado 2.3 “Tierra narco” expresa el énfasis establecido sobre la “inseguridad” como resultado del narcotráfico, la violencia y las prácticas delictivas en el asentamiento. Y el momento 2.4 “Mafia”, permite observar cómo se deslegitima la necesidad habitacional de quienes habitaron el predio en tanto la conclusión mediática del conflicto se reduce al accionar “mafioso” que opera no solo en CABA, sino en todo el territorio nacional. El estudio de los “momentos de la noticia” conduce al análisis del espacio urbano en tanto permite demarcar el juego de representaciones sobre el que este es articulado. Luego, cuatro apartados específicos sobre el espacio, recorren la problemática y abordan diferentes procesos. En primer lugar, la indiferenciación entre el conflicto del barrio Papa Francisco y la toma y desalojo del Parque Indoamericano, basado en el mecanismo metonímico que atraviesa el entramado espacial. Luego, el proceso de *villerización* por el cual se da un marco a la “amenaza” de expansión poblacional. Posteriormente, la construcción identitaria en torno a “vecinos” y “ocupantes”,

cuyo desarrollo está dado por la diferenciación entre la “villa” y el “barrio”, para finalmente explorar la figura de la “inseguridad” que vehiculiza la idea de una *criminalización* del espacio.

Reconstrucción de la investigación

La presente investigación surge a partir de determinadas inquietudes generadas durante nuestra vinculación con un barrio vecino a Villa Lugano, Villa Soldati, donde trabajamos como docentes en escuelas públicas. La interacción con estudiantes y habitantes de la zona nos permitió identificar la existencia de una multiplicidad de barrios carentes de una denominación oficial. En ese contexto, nos generó curiosidad intentar reconocer cuáles son los límites geográficos de cada uno, de qué forma están establecidas las líneas imaginarias que demarcan esos sitios. La relación entre urbanidad y espacio empezó a aparecer como un horizonte a investigar. ¿De qué manera se establecen los límites de estos territorios? ¿Quién o quiénes lo determinan? ¿Cómo se lleva a cabo ese proceso? Caminar las calles de los barrios “Los piletones”, “Ramón Carrillo”, entre otros, nos hizo ver de cerca las carencias habitacionales de esta zona específica de la ciudad así como percibir las características propias de su paisaje urbano. El parque Indoamericano, a unas pocas cuadras de las escuelas donde trabajamos, traía a nuestra memoria de forma recurrente los violentos y fatales sucesos ocurridos en 2010, a la vez que recordábamos las ideas que circularon durante su cobertura mediática vinculadas al uso “legítimo” e “ilegítimo” del espacio público, la estigmatización de los inmigrantes y los límites territoriales que surgieron en ese proceso. Estas tensiones nos ayudaron a encauzar nuestros objetivos de estudio: ¿Ocurrió otro caso similar después? ¿Sucedió algo parecido en la zona? ¿Qué querríamos estudiar si lo encontráramos? En un principio, comenzamos pensando en las fronteras simbólicas al interior de los barrios donde trabajamos, luego pasamos a tener en claro nuestro interés por el espacio urbano. La crisis habitacional en esta zona de la ciudad, la representación de los medios sobre los casos de “disputa” por el espacio público y

la caracterización de los grupos o fuerzas que se oponen en esta serie de conflictos, nos llevó a recordar el caso del barrio Papa Francisco. Ocurrido en Villa Lugano, a metros del Parque Indoamericano, nos brindó la posibilidad de centrarnos en un episodio a partir del cual podríamos investigar varias de nuestras inquietudes. En base a ello, rastreamos por un lado, coberturas realizadas por diferentes medios gráficos, y por otro, investigaciones académicas que hayan abordado el conflicto. Respecto a lo mediático, nos centramos en Clarín y La Nación por tratarse de los medios gráficos con mayor nivel de circulación digital en 2014³. Respecto a las investigaciones seleccionamos tres trabajos: “La representación mediática de la pobreza como ritualización de la violencia: a propósito de la toma del barrio Papa Francisco” de Contursi y Constanzo (2015), “‘Aguantamos contra el Estado, perdemos contra las bandas’. Reflexiones sobre la circulación de violencias en tomas de tierras y asentamientos de la Región Metropolitana de Buenos Aires” de Tufró, Brescia y Lefevre (2016) y “El derecho al espacio urbano en disputa: El conflicto en torno a la toma de tierras en el Barrio Papa Francisco” de Loffreda, Scargiali y Engelberger (2015).

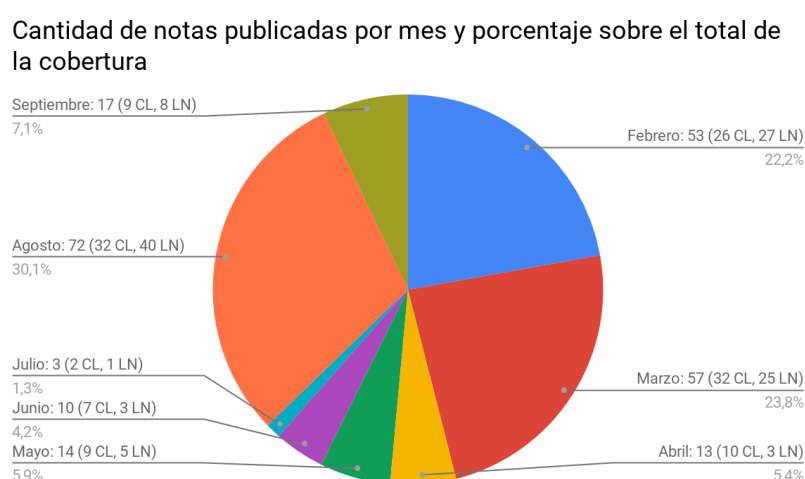
Base documental

El corpus construido abarca 239 notas (127 de Clarín, 112 de La Nación) publicadas entre el 25 de febrero de 2014 y el 30 de septiembre de 2014 en la versión digital de ambos periódicos. La fecha inicial comprende el día en que se publicaron por primera vez notas sobre el tema en ambos diarios. La segunda implica una decisión que establece un punto de cierre, al considerar por un lado, que en ese momento la aparición de noticias sobre la temática tiende a desaparecer,

³ Total visitantes únicos (000) año 2014: Grupo Clarín “13551” y Grupo La Nación “7827”. Fuente (ComScore): <https://observatoriomediosicos.wordpress.com/2014/10/24/comscore-publico-su-reporte-2014-sobre-argentina/>

y por otro, que debido a ello, el material más significativo para nuestro análisis ya fue seleccionado.

A lo largo de los siete meses de cobertura abordada, la publicación de notas por parte de los medios analizados atraviesa diferentes etapas, y presenta dos picos en cuanto a la cantidad de notas publicadas por mes: en febrero, a raíz de la toma del terreno que se produce el día 25, y en agosto, cuando se lleva a cabo el desalojo del predio el día 24. En este sentido, el 76% de la producción periodística total (que equivale a 182 notas) se genera entre los meses febrero/marzo (110 notas entre Clarín y La Nación) y en agosto (72 notas entre ambos medios).

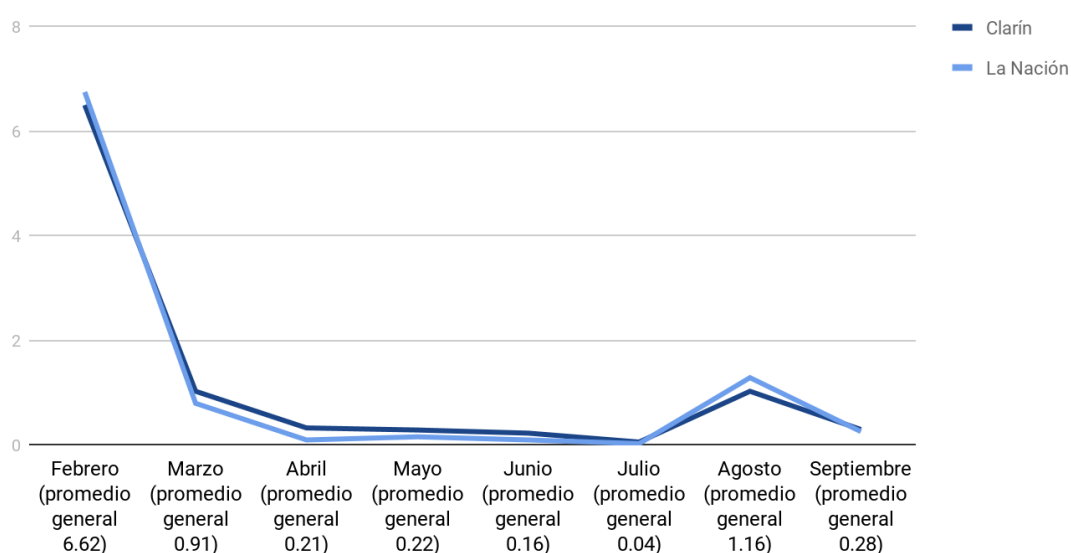


Febrero presentó la mayor cantidad de publicaciones realizadas dado que en solo cuatro días (del 25/2, cuando se produce la toma, al 28/2) se publicaron 53 notas (26 Clarín y 27 La Nación), lo que equivale en promedio a 6,5 notas por día en Clarín y 6,75 en La Nación (6.62 el promedio general). Durante el mes de marzo (32 notas Clarín, 25 La Nación) la intensidad no fue la del inicio pero la temática ya estaba instalada en la agenda⁴ con una periodicidad relevante: en promedio se publicó cerca de una nota por día en cada medio (0,96 en Clarín, 0,80 en La Nación: 0.91 el promedio general). Luego de una pronunciada y progresiva caída en los meses abril, mayo, junio y julio, en agosto se produjo nuevamente una alta cantidad de

⁴ Entendida en términos de Martini y Gobbi (1998): “La *media agenda setting* es el listado de los temas que los medios jerarquizan como relevantes y notificables en cada edición de su oferta informativa al público” (p. 86)

publicaciones (32 en Clarín, 40 en La Nación) con un promedio de 1,03 notas por día en Clarín y de 1,29 en La Nación (1.16 el promedio general). Ello se explica a partir de dos hechos importantes para la cobertura: el asesinato de Melina López el 21 de agosto y el ya mencionado desalojo del predio.

Promedio de notas diarias por mes (febrero comprende solo 4 días, los demás meses son abarcados en forma completa)



Estas estadísticas reflejan, entre otras cuestiones, que la toma del predio fue el momento de mayor trascendencia para la cobertura, dada la cantidad de notas que se publicaron en esos primeros cuatro días. Durante el tiempo en que se desarrolla la estadía de los habitantes en el terreno, la cobertura disminuye en publicaciones pero presenta distintas situaciones y aspectos que profundizan el hilo narrativo, hasta encontrar un nuevo punto álgido durante los días previos al desalojo en los que se abordan diferentes hechos delictivos hasta llegar al desalojo en sí. A lo largo de todo este proceso, se ponen en juego determinadas representaciones en torno a diferentes elementos que movilizan el relato (vecinos, ocupantes, usurpadores, punteros políticos, narcotráfico, inseguridad, etcétera), lo cual contribuye, por parte de los medios, a

enfaticar ciertas características o situaciones por sobre otras. En el marco de esas figuras y elaboraciones, abordamos la problemática del espacio urbano.

Estado de la cuestión

En “La representación mediática de la pobreza como ritualización de la violencia: a propósito de la toma del barrio Papa Francisco”, Contursi y Costanzo (2015) analizan cómo desde la cobertura periodística del caso (estudian Clarín y La Nación) se despliega para los lectores o “espectadores”, “la representación de una violencia que debe ser legitimada reiteradamente, ritualmente” (p. 103). El ritual se desprende de un ejercicio repetido, como el del parque Indoamericano en 2010: la recuperación del espacio público, lo cual implica la expulsión de aquellos que hacen un uso ilegítimo de él. La representación de esos sujetos, que deben ser expulsados, se configura en torno a su prescindibilidad y su condición de amenaza para los “vecinos” y la ciudad. El ritual, que culmina con el desalojo, es necesario para legitimar el orden social instituido.

En la literatura argentina contemporánea la villa se vuelve cronotopo, centro organizador espacio-temporal de la narración literaria de los pobres, conformando una retórica de la pobreza que se puede extender también al discurso periodístico, pues consiste en una ‘reconfiguración de subjetivaciones, ya sea bajo la forma de héroes sufrientes o víctimas sacrificiales o su reformulación como una aventura o avatar’ (Ramallo 2009, p. 8) (Contursi y Costanzo, 2015, p. 107).

De esta manera, “lo popular se representa como pura carencia” (Ibíd.). Al mismo tiempo, la inclusión de un análisis en recepción, que recupera los comentarios de los lectores en las publicaciones digitales, permite abordar la idea de ritualización desde la relación entre la crónica periodística y su “repercusión social”:

Mientras que la tranquilidad es llevada a los hogares a partir de la pronta gestión del desalojo, los comentarios xenófobos vuelven a marcar la oposición entre argentinos honestos, civilizados, que pagan sus impuestos, e inmigrantes ilegales que viven en villas y toman lo que es “nuestro” (Contursi y Costanzo, 2015, p. 113).

Lo que está en juego, según las autoras, es el *resquebrajamiento del sistema de jerarquías* de quienes participan del ritual, “de allí que el trabajo de la representación deba volver las cosas a su cauce normal” (Contursi y Costanzo, 2015, p.114). La mirada miserabilista que aborda las carencias urbanas y la mirada estigmatizadora que asocia pobreza y delito, se complementan con la “criminalización de la pobreza” que se corporiza con la aparición del narcotráfico, la violencia y la inseguridad. De esta manera, se produce “la fijación de un otro pobre como delincuente natural” (Contursi y Costanzo, 2015, p. 121). Finalmente, el esperado desalojo, “narrado por los medios analizados como no conflictivo” (Contursi y Costanzo, 2015, p. 119) invisibiliza la violencia de ese acto y la del proceso de representación que opera como ritual.

La presente tesina toma como antecedente central el trabajo de Contursi y Costanzo al mismo tiempo que incorpora un nuevo abordaje: focalizar en cómo fue desarrollada la dimensión del espacio urbano en el citado conflicto (y ritual), y ofrecer nuevas reflexiones en torno al funcionamiento de las representaciones que operaron durante la cobertura.

Tufró, Brescia y Lefevre (2016) en su texto “‘Aguantamos contra el Estado, perdemos contra las bandas’. Reflexiones sobre la circulación de violencias en tomas de tierras y asentamientos de la Región Metropolitana de Buenos Aires”, analizan el caso del barrio Papa Francisco junto a otros sucesos similares ocurridos en Moreno y Florencia Varela. El foco del estudio está puesto en la violencia que se registra en estos procesos que combinan: prácticas y mercados ilegales, la acción de referentes, militantes y vecinos vinculados a estos asentamientos (sobre los que se reflexiona a través de entrevistas que se les realizan), y las formas estigmatizantes que se configuran desde la cobertura mediática.

Respecto al barrio Papa Francisco, se menciona la preocupación por un desalojo que se produce cuando la violencia en su interior es ejercida por grupos fácilmente identificables por los vecinos, habitantes y militantes. A la vez, se especifica que la cobertura mediática “resulta funcional a las políticas de desalojo, a la criminalización de referentes sociales y a la identificación general de lo político con lo delictivo” (Tufró, Brescia y Lefevre, 2016, p. 150). El análisis orienta sus conclusiones en torno a que la complejidad de contextos presentes enmarcado en la idea de violencia reduce el conflicto a la dimensión del narcotráfico y a concebir al asentamiento como “foco de inseguridad”. A partir de ello, los discursos públicos presentan como única solución su erradicación.

Finalmente, Loffreda, Scargiali, y Engelberger (2015) analizan el acceso a la ciudad y el derecho al uso del espacio, desde los actores involucrados en el caso del barrio Papa Francisco. Al respecto indican que:

Éste se presenta como un campo de forcejeo de diversos sectores que buscan su predominio, y configuran en la ciudad una serie de márgenes y límites desde los cuales construyen segregación, creando y reproduciendo las diferencias de una sociedad estructurada en clases que sectoriza el derecho al goce de las oportunidades sociales y económicas asociadas a la localización de la vivienda o actividad (Merklen: 1991, Oszlak: 1991) (Loffreda, Scargiali, y Engelberger, 2015, p. 8).

El estudio hace énfasis en la posición que adoptaron en el conflicto diversas figuras sociales, políticas y estatales, a partir del análisis de la cobertura mediática del caso desarrollada por Página 12, Clarín y La Nación. En términos de recurrencia y protagonismo destacan al poder judicial, los ocupantes y los representantes del Gobierno de la Ciudad como los actores centrales del proceso.

En el marco de la problemática del acceso a la ciudad, los ocupantes son caracterizados por los autores como *productores de ciudad* en tanto luchan por tener un lugar en el proceso de

urbanización: “deben sublevarse y reclamar el derecho a la ciudad inclusiva que ellos mismos producen de forma colectiva. Esto es fundamental ya que se trata del derecho a cambiarnos a nosotros mismos cambiando la ciudad (Harvey: 2008, 23)” (Loffreda, Scargiali, y Engelberger, 2015, p. 9). El suelo, pensado como recurso escaso, se vuelve un objetivo central para el usufructo económico, por lo que cobra relevancia para los actores estatales involucrados (subordinados al mercado) que focalizan en el carácter ilegal de la toma y trabajan para efectivizar el desalojo, lo cual no resuelve el problema de fondo, atribuible a la segregación urbana y al déficit habitacional, en tanto “la misma necesidad económica que los produjo en una primera ubicación, los reproduce en otro lugar” (Loffreda, Scargiali, y Engelberger, 2015, p. 11). Finalmente, el estudio sostiene que el desalojo se produce cuando las condiciones están dadas a partir del asesinato de una adolescente que “siguiendo a Wacquant (2007: 279), habilitó a calificar al barrio como ‘zona de no derecho’ o fuera de la norma” (Loffreda, Scargiali, y Engelberger, 2015, p. 13). Estas elaboraciones sirven de base para orientar nuestras consideraciones en torno a la problemática del espacio urbano contemplando la incidencia que tienen los actores involucrados en la producción, configuración y acceso a la ciudad.

1. La ciudad en disputa

Es posible abordar el problema de la vivienda en la Ciudad de Buenos Aires desde diferentes aspectos y recortes temporales. El acceso al suelo por parte de sectores de bajos recursos se torna extremadamente dificultoso desde fines de la década de 1970, relegando sus posibilidades al campo de la ilegalidad/informalidad. De esta manera, el recorrido iniciado en el presente trabajo obliga a enfatizar la mirada en los últimos treinta años, ya que

el deterioro en la situación de empleo e ingresos, que conlleva a la pobreza e indigencia de una parte importante de la población argentina, define que la cantidad de habitantes que no puede acceder al mercado formal sea mayor que en décadas anteriores (Clichevsky, 2012, p. 61).

Desde la década de 1940 se produce un desarrollo de “villas” o zonas marginales, que se originan en la Ciudad de Buenos Aires, para luego trasladarse a la provincia de Buenos Aires:

en 1956, la ex Comisión Municipal de la Vivienda censó 112.350 personas residentes en villas en el AMBA (1,9% de la población), de las cuales 33.920 personas habitaban en la Ciudad de Buenos Aires, correspondiente al 1,1% de su población. En 1970, la población villera del AMBA llegaba a 340.000 habitantes, el 5,2% del total de población. En 1980 disminuye al 3,1%, como resultado de la política de erradicación implementada desde 1976 (Clichevsky, 2012, p. 61-62).

Los procesos de exclusión y expulsión urbana (Marcus, 2014) se intensificaron desde la última dictadura militar. Oszlak (1991), describe las políticas⁵ que desde 1976 se implementaron en torno al acceso al suelo, que afectaron mayoritariamente a la población

⁵ Ley de alquileres (1977) y Código de planeamiento urbano (1977)

pobre. Es así que “la adopción de esas políticas, cercenó progresivamente el derecho al espacio urbano de los sectores populares” (Carman, 2006, p. 57).

A inicios de los años ochenta

se advierte la multiplicidad de las formas que adopta la ilegalidad: a las históricas villas, se suman los asentamientos, la venta de terrenos en parcelas rurales indivisas, los loteos clandestinos e irregulares, muchos de ellos en terrenos no aptos para la localización residencial (inundables, cercanos a basurales, etc.), los hoteles-pensión (que si bien existían desde hacía décadas, como los inquilinatos, se multiplican), y el nuevo fenómeno de los equipamientos y las casas tomadas (Clichevsky, 2012, p. 62).

Los años noventa se caracterizaron por el “desarrollo de un mercado inmobiliario ligado a la tercerización de la economía y el desarrollo de un sector inmobiliario ligado a las nuevas formas de consumo, recreación y turismo” (Herzer, 2012, p. 40). Estos cambios contribuyeron a una paulatina transformación y a una reorganización económica, social y urbana de la Ciudad de Buenos Aires (Herzer 2012). En 1995 se introduce en el Código Penal la figura de usurpación, “se incrementan las penas para este tipo de ‘delito’ y se crea la figura del ‘desalojo inmediato’ que tiene por objetivo la restitución inmediata del inmueble a sus propietarios previo pago de una caución por parte de estos” (Verón, 2014, p. 170).

Luego de la crisis económica y política del año 2001, el mercado de la compra de inmuebles fue conformándose como una opción rentable para la inversión, ya sea de privados o desarrolladores inmobiliarios, “(...) en este contexto, los sectores de menores recursos vieron acrecentar las restricciones para acceder a una vivienda” (Verón, 2014, p. 171). En ese sentido, siguiendo a Tufro y Sanjurjo (2012) “el capital financiero y los gobiernos a su servicio entienden que las ciudades deben convertirse en una mercancía de la que se pueden obtener beneficios” (p. 13).

El período comprendido entre 2003 y 2015 presenta un aumento considerable en cuanto a la construcción de viviendas en la Ciudad de Buenos Aires y al mismo tiempo, un incremento sustancial de las tomas de tierras, cuestión que puede abordarse debido a que

en el mismo período el crecimiento económico, la fuerte inversión pública, la debilidad de la política fiscal de base territorial y las frágiles regulaciones sobre el suelo incrementaron las expectativas especulativas de los agentes del mercado inmobiliario y, con ello, sus precios. La oferta privada se contrajo a los sectores de ingresos medios altos y altos, y, a pesar de las mejoras sociales y los programas estatales de vivienda y de regularización dominial, la población de ingresos medios y bajos vio cada vez más limitadas sus opciones para acceder a una vivienda a través de los mecanismos formales. Adicionalmente, la demanda de suelo se mantuvo en alza como producto del crecimiento demográfico, de cambios en la composición de los hogares y de procesos migratorios internos y externos (CELS, 2016, p. 5-6)

El proceso de exclusión y expulsión urbana desarrollado a través de las décadas, encuentra un momento crítico desde 2007, donde hubo, por un lado,

soluciones deficientes a las situaciones de emergencia habitacional como por ejemplo la falta de avance en procesos de urbanización y radicación de villas miseria y la multiplicación de desalojos, y por otro lado una desarticulación entre las escasas políticas habitacionales orientadas a solucionar el problema de acceso a la vivienda de los sectores de bajos recursos económicos (Marcus, 2014, p.5).

Dichos procesos de expulsión se inscriben en “una larga tradición de ‘merecer la ciudad’ (Oszlak, 1991) que hoy se asienta en la idea de que la ciudad no fabrica pobres, les da refugio” (Tufró y Sanjurjo, 2012, p. 19).

En 2008 fue creada la UCEP (Unidad de Control del Espacio Público) en la Ciudad de Buenos Aires, bajo el ala del Ministerio de Ambiente y Espacio Público, cuyo objetivo se definía como "el mantenimiento del espacio público libre de usurpadores" para lo cual llevó

adelante más de 435 operativos de desalojo violento de personas en situación de calle y otros tantos de casas, edificios y predios "tomados". Siguiendo a González Redondo (2013), la UCEP puede entenderse como una técnica de expulsión de lo indeseable dirigida a aquellos otros no comprendidos dentro de la figura de vecino, aquellos "usurpadores" a los que se les niega el derecho a la ciudad, incluso,

en los documentos de la UCEP, el único sujeto que aparece asociado con la actividad de "intrusar" es el "indigente". Pero en sus acciones demostraron que se puede ser un "marginal" en términos de la estructura de propiedad (...) como en el caso de los espacios tomados por organizaciones sociales a partir de 2002, y luego "recuperados" por el Gobierno de la Ciudad para "los vecinos". (Tufró y Sanjurjo, 2012, p.15)

De este modo, el organismo "constituyó un instrumento de control social que apuntó a la persecución y represión de aquellos considerados 'indeseables' cuyo uso del espacio público es percibido como inadecuado: las personas que viven en la calle y los vendedores ambulantes" (Marcus, 2014, p.8). En definitiva, la importancia de estos dispositivos radica en "'desentrañar' el lugar, 'liberar' y recuperar el espacio público (...) lo que importa es que ese espacio 'fue restituido a su estado original'" (González Redondo, 2013, p. 41).

2. Momentos de la noticia

2.1 De pacíficos a usurpadores

El desarrollo analítico de los “momentos de la noticia” comienza con el énfasis que se establece sobre la necesidad de vivienda de los habitantes del predio a partir de la figura del “vecino pacífico”, desligada de los hechos de violencia, hasta pasar a ser “usurpadores”, surgiendo el cuestionamiento de sus carencias y la vinculación con la “violencia” y el “miedo”.

La imagen de una silla vacía ilustra la nota del diario Clarín del 25 de febrero de 2014. Detrás, fuera de foco, se ven personas en un rincón, algunas sentadas, otras dialogando. A su lado, se observan sogas, que demarcan parcelas sobre el territorio. La nota los retrata como “vecinos que desde ayer a la noche toman los terrenos linderos al Parque Indoamericano” (CL 04).



Cabe destacar que

salvo excepciones, la ciudad no es significada como peligrosa en su totalidad (...) la ciudad es segmentada y se señalan las zonas peligrosas, se construyen cartografías del

miedo y se despliegan “manuales de sobrevivencia urbana” a base de las mismas (Segura, 2009, p. 67).

La misma nota indica que no apelan a la violencia a la hora de asentarse en el terreno: "Salimos pacíficamente si nos dan soluciones de vivienda" (CL 04). Además, menciona que un hombre “falleció” (CL 04) al recibir dos disparos en un “enfrentamiento” (CL 04) el día anterior. Rescata la voz de los “vecinos” (CL 04) al comentar: "Sabemos que están contaminadas, pero no tenemos casa y ahora necesitamos las tierras" (CL 04). El mismo enfoque puede verse reflejado en la nota de La Nación del mismo día, la cual describe que el terreno “fue tomado y loteado por vecinos de la Villa 20 que reclaman soluciones habitacionales” (LN 07), donde se repite el apelativo “vecinos”, remarcando el problema habitacional y destacándose la presencia de menores: “en los alrededores de donde ocurrió el asesinato todavía hay decenas de familias con bebés” (LN 04). De esta manera, se presenta la figura del “vecino pacífico”, la cual queda desligada de los hechos de violencia, lo que reduce su potencialidad política al enfatizarse su carácter de “víctima”, en palabras de Martini (2007),

los criterios de noticiabilidad, en el caso de la noticia sobre el delito, suman otros como relevantes, la proximidad geográfica, la reiteración de la modalidad criminal y los personajes victimizados (las víctimas más débiles, niños, mujeres y ancianos son más noticia en esa agenda) (p. 186).

Al surgir la primera amenaza de desalojo por parte de la fuerza pública, Clarín retrata en su nota del 26 de febrero la imagen de tres personas en plano medio.



El epígrafe habla de “familias” (CL 08) y “orden de desalojo” (CL 08), sin embargo “la presencia policial apenas era percibida y no se presentaban focos de tensión” (CL 09), en paralelo a que “esta mañana se veía más gente en el predio” (CL 09). La cobertura continúa posicionando la problemática habitacional y social de las personas que habitan el asentamiento: “La falta de acceso a una casa es la razón que los acampantes usan para apropiarse de la tierra” (CL 12) y se refuerza que las familias están bajo “una amenaza de desalojo latente” (CL 12), cuestión que se visualiza en las imágenes presentes en la nota que destacan la presencia de menores.



“‘Nos quedamos todos’, dijo una chica con su hijo en brazos” (CL 23), lo que rescata dichos de los habitantes del predio y da cuenta de sus familiares e hijos:

“Estamos acá porque de verdad necesitamos una casa y no nos vamos. No podemos pagar alquileres de \$900 o 1.200 por una pieza de 3 metros cuadrados”, contó Susana, bajo un toldo con su hija Liliana y su nieta Luján, de cinco meses. (CL 26)

El desarrollo de la figura del “vecino pacífico” es construida en oposición a un “otro” que recibe asistencia económica, cuyo accionar es movilizado por el lucro: “Albertina Medina reclama un lugar donde vivir; no cobra subsidios y alimenta sola a cinco hijos” (LN 12), y también: “‘Acá hay mucha gente que necesita y otra que no –dijo otra mujer– Ese que está ahí tiene una pizzería y varias propiedades en la villa, esos de allá sí necesitan’” (CL 26). Dicha oposición se centra en la aparición de una figura aún difusa en el relato, aquellos “oportunistas” (LN 12) que no pertenecen al conjunto de “vecinos”. Al mismo tiempo, surgen elementos relacionados al cuestionamiento de la necesidad de los habitantes del predio: “unas 500 personas sin techo y algunos vecinos de la villa 20 usurparon tierras que están contaminadas y que son de la ciudad; en la puja por los lotes, una persona fue asesinada” (LN 14), y comienza a incluirse la posibilidad de que “algunos vecinos” de la villa 20 hayan participado como “usurpadores”: “algunos vecinos de la villa 20 decían que varios usurpadores eran ‘conocidos’ y que ya tenían casa. Otros, en cambio, se instalaron allí para ‘comercializar el terreno’” (LN 14). Este hecho es reforzado cuando se los nombra bajo el mote de “oportunistas”: “La toma de tierras se produjo durante la noche, cuando un grupo importante de personas -algunos, sin casa propia, y otros, oportunistas- ingresaron por la fuerza” (LN 14). El territorio pasa a ser descripto como lugar “donde conviven las necesidades y el oportunismo” (CL 13) en el cual “hay muchos que buscan dónde vivir; y otros que reconocen que responden a punteros” (CL 13), lo que hace confluir la necesidad habitacional y la carencia de la misma. Incluso “una

persona llegó a reconocer que cobra \$15.000, pero como no tiene recibo de sueldo no puede acceder a ningún crédito hipotecario’, dijeron fuentes de la Ciudad” (CL 14).

El 27 de febrero surge la posibilidad de que una asamblea interna en el asentamiento acepte o no la propuesta del gobierno “para que se inicien los trabajos de urbanización de la villa 20, previstos por la ley 1770” (LN 16). Pese a eso, se remarca una postura belicista: “en el ingreso por Fernández de la Cruz seguía apostado un grupo de vecinos con palos, a modo de guardia, mientras a unos 300 metros hay efectivos de distintas fuerzas de seguridad en actitud de espera” (LN 16).



A partir de que el delegado Emanuel Díaz señala que los habitantes del predio rechazaron la propuesta y resistirán el desalojo, comienza a elaborarse la idea de la construcción de casas como un desafío a la autoridad: “los que abandonaron el predio son pocos en relación con los que permanecen allí y endurecieron su postura. ‘La gente ya está construyendo algunas viviendas precarias’” (LN 17). Aquellos a los que la cobertura caracterizaba como portadores de necesidad, se marcharon de la toma: “Tras ser censados (...) e incluidos en un listado para el futuro plan de viviendas acordado con las autoridades de la Ciudad de Buenos Aires, los

ocupantes, en su mayoría mujeres y niños, se retiraban en forma pacífica” (LN 17). Del mismo modo que aparece la figura del “usurpador”:

“No hay posibilidad de que nosotros negociemos con gente que está usurpando, que está cometiendo un delito”, mencionó un funcionario del Gobierno (...) “nosotros no damos subsidios a los usurpadores. Tenemos un montón de vías para que la gente se acerque y reciba atención”. (LN 17)

La figura del “usurpador” se consolida al ser relacionada con la resistencia al desalojo: “La toma del predio había amanecido como los últimos días. Expectante. Pero, a media mañana, la noticia del desalojo inminente cambió la situación. ‘Vamos a resistir’, comenzaron a gritar los usurpadores, reunidos en asamblea” (LN 28).

La “resistencia” es vinculada con la producción de viviendas, en un ejercicio de provocación a las autoridades: “(el juez) podría ordenar la salida compulsiva de los usurpadores; unos pocos okupas aceptaron censarse y abandonar el lugar; la mayoría se quedó y construyó nuevas casillas” (LN 27). La nota es ilustrada con una imagen en pleno acto de construcción, bajo el epígrafe de “usurpadores armaron nuevas casillas de madera y chapa” (LN 27).



El desplazamiento de la figura del “vecino pacífico” a la del “usurpador” permite pensar “el modo en que estos fenómenos son expuestos por los medios e instrumentalizados por actores políticos” (CELS, 2016, p. 1), del mismo modo, “suele enfatizar los hechos de violencia, soslayar las causas profundas de las tomas y ocupaciones y estigmatizar a los ocupantes” (Ibíd). La toma del terreno, en un primer momento pacífica, basada en la necesidad habitacional de los “vecinos”, pasa a ser ejecutada por “usurpadores”. En palabras de Segura (2009):

no podemos ignorar el papel de los medios, ofertando discursos e imágenes como categorías para pensar el miedo, ni el uso político de tales miedos, proceso que Castel denominó retorno de las clases peligrosas, es decir, “la cristalización en grupos particulares, situados en los márgenes, de todas las amenazas que entraña en sí una sociedad (Castel, 2004)” (p. 69).

Pensar la *gestión del miedo*⁶ reviste importancia para el desarrollo analítico de la cobertura. El temor latente se centra principalmente en la posibilidad de la expansión: “En medio de la tensión por la violenta toma de ayer (...) entre rumores de otras posibles ocupaciones de predios en la Ciudad” (CL 32). La restitución del orden como categoría tácita circundante mantiene un estrecho vínculo con la gestión del miedo, en tanto que

el miedo expresa una angustia más profunda, mezcla de inseguridad, desprotección, incertidumbre. Ante el caos y la desestabilización de viejas certezas surge la necesidad de poner en orden al mundo y el miedo es un artilugio que responde de modo insuficiente y problemático a tal necesidad (Segura, 2004, p. 76).

A modo de síntesis, en este momento de la cobertura aparece la figura del “vecino pacífico”, con eje en la problemática habitacional, donde se configuran los elementos que constituyen una toma pacífica: la presencia de menores, mujeres, familia. El pasaje a “usurpadores”, surge principalmente a partir del cuestionamiento de la necesidad habitacional. El hecho de habitar

⁶ Entendemos al miedo como “una experiencia individualmente experimentada, socialmente construida y culturalmente compartida” (Reguillo, 2000. p, 189)

el terreno y construir un espacio vital, es señalado como un acto de resistencia, anclado en el temor que genera la posibilidad de su expansión. La restitución del orden por medio del desalojo comienza a presentarse como la consecuencia lógica de su accionar.

2.2 Punteros

Cuando se empiezan a poner en tela de juicio los motivos por los cuales se lleva a cabo la toma, surge en la cobertura un nuevo momento en el que aparece la “verdadera razón” del conflicto: sus organizadores son punteros políticos que lucran con la venta de terrenos. Como indica Wolf (1991), para los medios “son noticiables en primer lugar los acontecimientos que constituyen y representan una infracción, una desviación, una ruptura del habitual curso de las cosas” (Citado en Martini, 2000, p. 17). Denominamos “Punteros” al lapso en que la toma es presentada como el fruto de un fraude inmobiliario que apela por un lado, a la figura de la “corrupción política”, lo cual refuerza su ilegalidad, y por otro, a la idea de los “necesitados” como “rebaño político”, que ubica en un plano secundario la necesidad habitacional de las personas que habitan el asentamiento.

“Investigan si detrás de la toma hay grupos que venden tierras” (CL 30) es el primer cuestionamiento que aparece en la cobertura a ocho días de realizada la toma, donde además se indica que “se realizaron cinco allanamientos” (LN 35) en los que “secuestraron documentación que avala la hipótesis que sostiene que detrás de la ocupación funciona una organización que utiliza a las familias carenciadas para comercializar los terrenos” (CL 30). Esa documentación “prueba que los lotes dentro del predio tomado ya se estarían comercializando por precios que oscilan entre los \$ 8.000 y \$ 20.000”⁷ (CL 30). Al mismo

⁷ De manera similar, La Nación indica que: “De la copiosa documentación secuestrada surgiría que los lotes dentro del predio tomado de Villa Lugano se estarían comercializando a entre \$ 8000 y \$ 20.000 cada uno” (LN 35)

tiempo, se sugiere que organizadores de antiguas tomas operarían aquí: “La fiscalía incautó varias carpetas con boletos de compraventa de lotes en asentamientos precarios de la zona desde 2002 hasta hoy, lo que revelaría que esta toma se enmarca dentro de un *modus operandi* que los organizadores llevan adelante con el fin de vender los terrenos ocupados por la fuerza” (LN 35). Tufro, Brescia y Lefevre (2016) indican que:

La mercantilización como mecanismo de acceso a la tierra, la menor participación de organizaciones sociales y políticas y las complejas formas de presencia (intermitente, discontinua, selectiva) del Estado constituyen características reiteradas que las transforman en espacios propicios para la proliferación de negocios ilegales. Estos negocios encuentran además en la vulnerabilidad extrema de los ocupantes posibilidades de lucros extraordinarios (p. 155)

De esta manera, cobra protagonismo en la cobertura la idea de que una organización fue la encargada de dirigir la toma del asentamiento para lucro propio a partir de la venta de parcelas de tierra a personas de escasos recursos y con problemas habitacionales, aprovechándose de esa situación. El énfasis establecido en torno a esta problemática tiene un valor específico dado que como señala Martini (2007): “aunque la producción social de sentido pasa tanto por los medios como por fuera de ellos, la autoridad de la información massmediatizada es relevante: acerca hechos y situaciones lejanos a la experiencia cotidiana” (p. 177).

Al mismo tiempo, se observan las relaciones que se establecen con zonas aledañas específicas como la “Villa 20” y determinadas tensiones internas que surgen de ello:

Los mismos delegados reconocieron que tomaron estos allanamientos como una “avanzada judicial”. Y dejaron entrever que se dio en medio de una pelea entre dos grupos de poder dentro de la villa: uno encabezado por Chancalay y otro por el actual presidente, Víctor Núñez. (CL 30)

A partir de este escenario, aparece la vinculación con el punterismo político y una inmediata asociación de esa práctica con la muerte:

La causa por la usurpación (que tuvo un muerto la primera noche) le apunta a cinco personas, uno de los cuales es Chancalay, que según fuentes de la fiscalía es empleado del Gobierno porteño desde 2006 y tiene una empresa pública que hizo trabajos para la Fundación Sueños Compartidos, que administraba Sergio Schoklender⁸ (CL 30).

De esta manera, en relación a la toma: “la hipótesis principal es que fue organizada por una banda de punteros” (CL 39). Un informe del Centro de Estudios Legales y Sociales (2016) que analiza el caso del “Barrio Papa Francisco” y otros hechos similares en distintos municipios del Gran Buenos Aires indica que:

Mientras en la década del ochenta se señalaba que las tomas de tierra y los asentamientos eran parte de las luchas populares en el contexto de las múltiples tensiones sociales derivadas de las políticas de la dictadura, entre mediados y fines de los noventa se los emparentaba con la mercantilización impuesta por el modelo neoliberal. De manera reciente, se abrió paso una perspectiva que atribuye el mayor peso de la emergencia de los asentamientos a la relación entre punteros políticos locales, negocios ilícitos y especulación inmobiliaria del mercado informal (p. 60).

La focalización que la cobertura realiza sobre los motivos de su organización, ubica en segundo plano la necesidad habitacional que evidencian las personas que se instalan en el lugar; y lo hace al encauzarla desde un punto de vista en el que la toma responde a una acción organizada por la “corrupción política” que se aprovecha de la población marginal y los moviliza como “rebaño” para sus intereses. De esta manera, siendo selectivos con el modo en

⁸ De manera similar, La Nación alude que: “Según fuentes judiciales, uno de los supuestos cabecillas es empleado del gobierno de la ciudad, estaría vinculado con el partido UNEN y figura en registros como socio gerente de una constructora de viviendas que habría realizado trabajos para el Estado a través de la Fundación Sueños Compartidos, ligada a Madres de Plaza de Mayo” (LN 35).

que son contruidos los hechos a partir de la puesta en juego de ciertas representaciones “los medios confirman diariamente su autoridad para hablar de la realidad a la sociedad en su conjunto” (Martini, 2007, p. 179).

Posteriormente, hacia los primeros días de mayo, “la jueza porteña Gabriela López Iñíguez ordenó la detención de Antonio Marcelo Chancalay”⁹ (LN 57), cuestión que reafirma la idea de que la toma se produce por una razón principal, el negocio inmobiliario: “de esta manera, la Justicia avanza sobre la hipótesis de que estas personas se ‘adueñaron’ del terreno con fines lucrativos” (LN 57). Finalmente, se indica que “Antonio Marcelo Chancalay, prófugo de la justicia en la causa por la toma de tierras junto a la Villa 20, en Villa Lugano, fue detenido anoche por la Policía Federal” (CL 76). A partir de este hecho, el relato sobre lo que sucede en el asentamiento adopta otras características, centrando la trama narrativa en el narcotráfico y la violencia, lo cual se describe en el momento “2.3 Tierra narco”. Durante su desarrollo, termina de cerrarse el ciclo abierto en el momento 2.2 “Punteros” cuando hacia fines de agosto “piden juicio oral para los seis acusados de ‘organizar’ la toma de Lugano” (LN 83) luego de que Chancalay “se manifestó arrepentido de haberse confesado culpable y ahora todo indicaría que él también será parte del juicio oral” (LN 83).

A modo de síntesis, 2.2 “Punteros” analiza el momento en que la cobertura hace énfasis sobre los motivos que originan la toma centrados en el rol que tienen determinados punteros políticos, lo cual es articulado con las figuras de la “corrupción política” y el “rebaño político”. Martini (2007) indica que los medios no son responsables de los hechos de la realidad pero sí de los *efectos* que su construcción puede generar, de esta manera, ubicar la trama de los punteros políticos por encima de la necesidad habitacional de las personas que se instalan en el asentamiento, refuerza el carácter ilegal del hecho y profundiza los argumentos que

⁹ De manera similar, Clarín indica que: “Ordenan detener a un sospechoso de organizar la toma en Lugano” (CL 70)

fundamentan la necesidad de un desalojo. Estas *políticas de in-visibilidad* (Reguillo, 2008) a través de las cuales la cobertura *gestiona la mirada* sobre los hechos, generan consecuencias sobre el modo en que estos son percibidos: ciertos factores ausentes del relato mediático, o ubicados en segundo plano, privilegian un determinado recorrido por los acontecimientos.

2.3 Tierra narco

Luego de abordar la existencia de punteros políticos asociados a la organización de la toma, la cobertura avanza sobre otras facetas que adquiere el asentamiento centradas en el narcotráfico, la violencia y el delito, las cuales desembocan en una nueva “realidad” del predio: la inseguridad. La construcción de los hechos es conducida por esta figura que se agudiza progresivamente durante el relato hasta encontrar su desenlace “lógico”: el desalojo del predio. Retomando el abordaje del término “vecinos” desarrollado en 2.1 “De pacíficos a usurpadores”, en este momento de la cobertura vuelve a cobrar relevancia y se consolida como alusivo a los habitantes de las zonas aledañas al asentamiento. Cabe destacar que la lectura que se propone sobre el término se enmarca en una compleja circulación discursiva que no es homogénea a lo largo del relato.

El germen de este momento puede rastrearse el cinco de marzo durante el momento 2.2 “Punteros” cuando se menciona que “están en la mira de la fiscalía Marcelo Chancalay (...) Manuel Ríos y la familia Giménez. A Ríos, algunas versiones lo vinculan con el narcotráfico” (LN 39), donde además, citando a la secretaria de Hábitat de la Ciudad de Buenos Aires Marina Klemensiewicz, se indica que “de la toma participan ‘personas con problemas de delitos federales, asociados al narcotráfico’” (LN 39) y que “‘hay un sector demasiado armado que no sé a quién responde’” (LN 39). Desde allí aparecen de manera primigenia los temas del narcotráfico y la violencia pero no se desarrollan hasta resolverse la trama de los punteros

políticos. Una vez finalizado ese ciclo, hacia mediados de junio el relato comienza a ocuparse de las “nuevas” características del lugar: “allanaron el predio tomado en Villa Lugano, por secuestros y droga” (CL 82) y además “hay varias denuncias en la Fiscalía General de la Ciudad, también por violaciones y tenencia de armas” (CL 82). La descripción continúa: “buscan armas de fuego, blancas y droga. Al momento hay dos demorados, quienes armados con una escopeta y un revólver calibre 22 quisieron enfrentar a los efectivos. También se secuestraron facas y machetes” (CL 82) La mención específica de las armas utilizadas en un “intento” de enfrentamiento con la policía funciona para reforzar el nivel de riesgo y peligro que hay en el asentamiento. En este estado de situación se informa: “Denuncian que una banda de narcos copó la toma de Lugano” (CL 84). El 5 de julio se produce la “marcha de las velas” donde “un centenar de vecinos de Villa Lugano” (CL 85) se movilizan “para reclamar el desalojo del predio tomado junto a la Villa 20” (CL 85) mientras expresan: “desde que lo usurparon, el 24 de febrero, aumentó la inseguridad en la zona” (CL 85). En este sentido manifiestan: “Vivo a diez cuadras de la toma y se incrementó muchísimo la inseguridad. Hasta secuestraron a un comerciante de nuestro barrio, que lo agarraron en Madero y lo tuvieron retenido en una casilla” (CL 85) y se agrega, retomando el caso Chancalay, que cuando fue apresado “se generó una disputa de poder entre bolivianos y paraguayos. Ahí apareció toda una trama de armas y de drogas” (CL 85). Este pasaje, refuerza el propio hilo narrativo de la cobertura, lo que nosotros identificamos como “momentos”. Expresa la vinculación entre una etapa y otra del conflicto, presentando una continuidad como si fueran “capítulos” de una narración general. En esta línea, es necesario considerar que “la construcción de la realidad social no es espontánea y consensual, sino que es el producto de complejas relaciones entre narrativa, poder y cultura” (Mumby, 1993, 18). Lo mismo se visualiza cuando se menciona que el Ministerio Público Fiscal de la Ciudad:

Tiene probado que la usurpación fue organizada por punteros políticos (...) El tema es que junto con ellos también ingresaron los narcos. A medida que la investigación por la usurpación fue cercando a los cabecillas de la toma el margen de acción creció para los delincuentes. (CL 87)

Como indican Tufro, Brescia y Lefevre (2016):

En los últimos años la represión policial, la violencia de “barrabravas” o “narcos” y la caracterización de las tomas y asentamientos como ‘focos de inseguridad’ se han establecido de manera creciente como las dimensiones principales a partir de las cuales se problematiza públicamente la cuestión de las tomas de tierra (Cravino, 2012 y 2014; Contursi y Costanzo, 2015) (p. 149).

A partir de este momento, la cobertura profundiza la narración sobre la violencia, lo cual se refleja en títulos como “Brutal ataque: Banean a una embarazada que denunció a narcos en la toma de Lugano” (CL 86), y en su copete: “Aseguran que fue baleada por una banda que roba y amenaza a todo el barrio. La víctima perdió a su bebé” (CL 86). El eje se desliza desde el narcotráfico a la violencia e inseguridad que ello genera. Entonces, lo que sucede en el asentamiento se presenta como cada vez más peligroso: “mientras los vecinos se juntaban para evaluar qué medida tomar frente a la agresión de la embarazada, un grupo armado se acercó al lugar del encuentro, los amenazó e hirió a un joven en el brazo” (CL 86). Otro título afirma: “Los narcos dominan la toma de Lugano y crece la violencia” (CL 87), y su copete amplía: “La situación en la toma de Lugano es cada vez peor. A casi seis meses de la usurpación, el predio es dominado por narcotraficantes que atemorizan a los habitantes de la villa 20” (CL 87). Que en este momento los títulos y copetes tengan estas características son importantes para el análisis de la cobertura porque representan elementos dentro de la organización de una noticia que tienen como objetivo, además de condensar lo más importante que se desea informar, captar la atención de los lectores. En este sentido, el acento puesto en la violencia, como manifiestan los títulos y copetes citados, conduce a alimentar la ya construida necesidad de

desalojo dado que “el énfasis de las agendas sobre violencia e inseguridad urbanas aporta a los imaginarios del temor y redundaría en un efecto de desconfianza en la población” (Martini, 2007, p. 193). En este contexto, la inminencia del desalojo se evidencia posteriormente. Primero, al destacarse que el marco de ilegalidad del asentamiento se multiplica: “la usurpación de la que se ocupa la Justicia de la Ciudad dejó de ser el mayor de los problemas, en comparación con los delitos de narcotráfico, tenencia de armas, secuestros, violaciones y asociación ilícita” (CL 87). Segundo, cuando la cobertura llega al pasaje de mayor tensión: el momento en que “matan a una joven de 18 años para robarle la cartera en Villa Lugano”¹⁰ (CL 88). Se explica que “Melina López fue asesinada por dos delincuentes que la asaltaron cuando caminaba cerca del asentamiento Papa Francisco” (LN 67), “le pusieron un arma en la cabeza al novio, él intentó correrla y el arma se disparó” (CL 88). “Los ladrones salieron corriendo y se metieron adentro del barrio Papa Francisco” (CL 88). Frente a esta situación, “los vecinos de Lugano realizaron una manifestación en la esquina de Cruz y Pola para reclamar medidas de seguridad en la zona y exigieron el desalojo del asentamiento Papa Francisco” (LN 67) porque según afirmó otra “vecina” y también el párroco que bautizó al asentamiento: la zona es “Tierra de nadie” (CL 93 y LN 69). De esta manera, la sumatoria de hechos violentos y fatales tiene un final anunciado: “luego del crimen de Melina, desalojan el predio en Lugano” (CL 100).

Efectuado el desalojo, la cobertura continúa dedicándole espacio a los alcances del narcotráfico y las prácticas delictivas en la zona, a modo de validar lo acontecido:

Los vecinos de Villa Lugano explicaron que el día del desalojo, sacaron a las familias del asentamiento y colocaron un vallado: “Los narcos quedaron adentro de la villa original. Los vecinos están atemorizados y los tienen amenazados. La inseguridad en la zona creció muchísimo porque estas bandas están descontroladas”. (CL 111)

¹⁰ En paralelo, La Nación afirma: “La asesinaron para robarle la cartera” (LN 67)

Y se establecen relaciones más profundas, centrando al narcotráfico como un impedimento para el desarrollo de un plan de viviendas dignas:

El poder de los punteros políticos que se dedican a especular con las necesidades de los que no tienen nada, ahora es disputado por las bandas que venden drogas, que se refugian donde la policía no entra y construyen sus territorios a tiro limpio (...) Ahora la Ciudad tiene 15 meses para hacer de la Villa 20 un lugar más vivible, pero dice que no puede y que apelará la orden judicial (...) Y es que desde la vivienda se consolida también el mapa narco”.¹¹ (CL 115)

Por otro lado, “los vecinos y los curas villeros están cansados de denunciar la inseguridad y los atropellos con los que conviven. Las urbanizaciones nunca llegan y los funcionarios sólo pretenden deslindar responsabilidades” (LN 74). Como indican Tufro, Brescia y Lefevre (2016):

La asociación entre tomas de tierra, narcotráfico y otros mercados delictivos es, como se dijo, la principal forma en que la problemática es enmarcada por los medios de comunicación y por muchas intervenciones públicas de políticos y funcionarios. En general estos abordajes, simplificadores y estigmatizantes, pasan por alto que si algunas tomas de tierra se transforman en espacios urbanos informales en los que se instalan redes de ilegalidad es porque hay una acción estatal que genera las condiciones para que esto suceda (p. 155).

La ausencia del Estado en la administración del conflicto del acceso a viviendas dignas para los sectores marginados es abordada por la cobertura, en el caso del barrio Papa Francisco, mediante una focalización en las prácticas ilegales, dando cuenta de la peligrosidad que implica para el resto de la comunidad barrial.

¹¹ De manera similar, La Nación indica que: “(...) El problema que se gestó fue que junto al reclamo de la gente por un techo, se colaron la delincuencia y el narcotráfico” (LN 74)

A modo de cierre, este momento muestra que una serie de denuncias y allanamientos realizados en el asentamiento cobran protagonismo en la narrativa mediática lo cual centra la atención sobre el narcotráfico, la violencia y las prácticas delictivas. Sumando la voz de “vecinos” angustiados, por sobre la voz de los habitantes del asentamiento que resulta prácticamente nula, la figura de la inseguridad monopoliza la narrativa y se enlaza con los *imaginarios del temor* (Martini, 2007), para desembocar en un estado de situación “asfixiante” donde el desalojo se presenta como la solución lógica. Al efectivizarse, el momento 2.3 “Tierra narco” cierra su ciclo remarcando su incidencia sobre un conflicto más generalizado: el problema de la vivienda en la Ciudad.

2.4 Mafia

Desalojado el predio y como cierre de los “momentos” analizados, la cobertura ubica la relación entre punteros políticos y narcotráfico como eje del conflicto narrado y establece una síntesis de ello a partir del término “mafia”, el cual se presenta como un elemento central en la generación y desarrollo de procesos de toma de terrenos públicos. Esta construcción narrativa incluye de manera explícita la deslegitimación de la necesidad habitacional de las personas que poblaron el asentamiento.

Como un ejercicio recurrente, los medios analizados instalan temáticas a lo largo de la cobertura que luego cobran protagonismo. En los primeros días de junio se rastrea la alusión al carácter “mafioso” de los hechos: “lo que en un principio parecía un episodio más en el crónico problema del déficit habitacional en la ciudad, ya puede ser catalogado como un caso de accionar mafioso que busca lucrar con la necesidad de los marginados” (CL 72) y a la vez se instala, citando al Fiscal General porteño Martín Ocampo, la idea de que “muchas de las personas que estaban en la toma no tenían una situación económica que requiriera la

ocupación” (CL 83). Al respecto, se cita la voz de Marcelo Chancalay, que señala: “‘sólo alrededor de un 20% de las familias instaladas en la toma tiene necesidades reales’” (LN 57), por lo tanto “si bien en la toma hay sólo unas 40 familias permanentes, ante el primer atisbo de un operativo policial aparecen muchos más” (CL 72).

Concretado el desalojo hacia fines de agosto, estas líneas de abordaje se retoman y profundizan. En primer lugar, se apela a la voz de la vicejefa de gobierno porteño María Eugenia Vidal, que reflexiona sobre el operativo realizado: “‘No vamos a permitir que las mafias ni el narcotráfico se aprovechen de las necesidades de la gente’” (CL 100). En una nota posterior, se cita la misma voz y la misma idea: “‘Había una mafia organizada que se aprovechó de la necesidad de muchísima gente vendiéndole terrenos contaminados’” (CL 103). En paralelo, en palabras de Luis Cevasco, Fiscal General Adjunto de la Ciudad, se indica que “‘jamás hubo 1.800 personas’ (...) ‘ahí se construyeron casas que cuando se hicieron los allanamientos estaban cerradas con llave’ (...) ‘estas no son ocupaciones de gente necesitada de vivienda sino que hay una asociación ilícita que supera la usurpación’” (CL 114). Y en una nota siguiente, en la que se cita nuevamente a Cevasco, se agrega que:

“La toma se maneja con gente a la que se convence con promesas económicas y con gente a la que se presiona para que participe con situaciones de clientelismo. (...) Hemos demostrado cómo estos organizadores de la toma, por ejemplo, manejaban listas de planes sociales que se quedaban ellos y al beneficiario del plan le daban menos del 30%”. (CL 118)

De esta manera, en el período posterior al desalojo, se recurre a determinadas afirmaciones de funcionarios públicos como voces de autoridad, las cuales ponen en duda la cantidad de gente que habitó el predio, y deslegitiman la necesidad de vivienda por parte de quienes poblaron efectivamente el lugar, señalándolos como reflejo del clientelismo político. Retomando a Tufró, Brescia y Lefevre (2016), el ejercicio narrativo que despliega la cobertura

en este momento corresponde a la construcción de los hechos en torno a una “lógica mafiosa como racionalidad dominante” (p. 150) lo cual contribuye a interpretarlos “a partir de una racionalidad única: la voluntad de algunos personajes -los punteros, porongas y malandras- que buscan expandir mercados delictivos y, al mismo tiempo, manejar poblaciones de votantes cautivos como moneda de cambio con las autoridades políticas” (p. 150). Siguiendo a los autores, esta idea resulta funcional a las políticas de desalojo y a la desresponsabilización del Estado de los procesos de toma. Frente a esta situación, plantean la necesidad de analizar en ellos la *circulación de la violencia* (Tufró, Brescia y Lefevre, 2016) para entender por qué estos espacios no logran consolidarse en torno a organizaciones (militantes, sociales o políticas) que les den legitimidad y permitan que se sostengan en el tiempo, consiguiendo mejores resultados que el desalojo. A las violencias y problemas internos, se le suma, como en el caso del barrio Papa Francisco, un contexto mediático que motoriza:

Discursos públicos que buscan subsumir bajo el rótulo de “narcotráfico” la complejidad de contextos y agentes involucrados en estas violencias (donde segmentos del Estado ocupan un rol central), asimilando así las tomas a “focos de inseguridad” que deben ser simplemente erradicados (Tufró, Brescia y Lefevre, 2016, p. 164).

Según Martini (2007), predomina en la agenda mediática del delito el supuesto de que las prácticas delictivas y el *otro* que lo lleva a cabo parecen casi imbatibles. Por eso la propuesta de la prensa es visibilizar esta problemática a modo preventivo y plantear acciones ligadas a la represión. Hacia fines de agosto, ante un intento de retomar la toma por parte de “unas 100 personas” (LN 102), “hubo un violento tiroteo” (CL 117) cuando “los efectivos que custodiaban la zona los frenaron” (LN 102). Frente a esta situación, se cita de nuevo la voz de funcionarios públicos para reflexionar sobre lo sucedido. La de Celasco para afirmar que: “‘‘Esto está organizado. Son mafias que tienen claro qué están haciendo. Estas no son personas necesitadas’’” (LN 101), y la de María Eugenia Vidal para señalar: “Este no fue un intento de

toma por una necesidad habitacional. No había mujeres, y tampoco chicos” (LN 102), ““esta es una Argentina delirante, donde no queremos vivir, una Argentina donde hay mafias que toman terrenos para vendérselos a la gente, que entra armada y de manera organizada, como hizo el viernes”” (CL 121). El ciclo iniciado con la toma del predio de Cruz y Pola el 25 de febrero, culmina con un último intento por recuperar el terreno. Este coletazo final del conflicto le da pie al relato a reforzar la idea del accionar “mafioso” que lo moviliza, respecto del cual el Estado es principalmente “víctima”. Pero es este el que habilita la violencia al interior de los procesos de toma porque:

La precariedad, la falta de infraestructura y de acceso a servicios, sostenida por la indiferencia estatal, generan necesidades que se transforman en terreno fértil para mercados desregulados, ya sean legales o ilegales. Estos negocios son usufructuados por algunos sectores del Estado, como la policía, o por actores con llegada a recursos estatales, como algunos referentes políticos. De esta manera, determinados ámbitos estatales habilitan negocios ilegales, y luego extraen un plus de ganancias de la situación de irregularidad a través de la extorsión (Tufró, Brescia y Lefevre, 2016: p. 157).

La justificación del desalojo que muestra la cobertura está centrada en las prácticas delictivas que el narcotráfico desencadenó en el asentamiento, enmarcado en una lógica mafiosa que incluye a los punteros políticos que organizaron la toma. Esto produce una desresponsabilización del Estado en varias facetas: no se hace cargo del problema habitacional, decide desalojar por la violencia y peligrosidad del lugar en el marco de múltiples delitos e ilegalidades a las que contribuye, y carga contra ciertas prácticas de la propia política (el punterismo) señalándolas como las encargadas de darle vida a estos procesos.

3. Espacio urbano

3.1 Indoamericano

Analizada la manera en que la noticia es desarrollada por los medios estudiados y abordadas las representaciones que guían esta narrativa, el estudio del espacio urbano puede llevarse a cabo con mayores herramientas. En este sentido, tras surgir las primeras notas de la cobertura, se destaca un relato indiferenciado entre los sucesos de 2010 en la toma y desalojo del Parque Indoamericano y los nuevos hechos en el terreno donde se asienta el barrio Papa Francisco. Esta narración encuentra su mecánica en lo que denominamos *metonimia espacial*, que no solo produce un efecto de continuidad narrativa entre los conflictos mencionados, sino que dota al espacio de características tales como “violencia y muerte”. Con el desarrollo de la cobertura, la vinculación entre ambos hechos se traslada también a las personas que habitan el predio.

La indiferenciación inicial entre los casos del Parque Indoamericano y del terreno ubicado en Cruz y Pola, presentada por Clarín y La Nación, se enmarca en el contexto general del detrimento en el proceso de urbanización¹² de los barrios del sur de la Ciudad de Buenos Aires. Esto es acompañado por la falta de intervención estatal en políticas públicas sobre el territorio, lo cual genera espacios difusos, *zonas abandonadas o de fuerte deterioro* (Cravino, Palombi, Quintar, 2014, p. 137), como es el caso del lugar donde se asienta el barrio Papa Francisco (cercano al Parque Indoamericano), que previo a su bautismo, fue el sitio “donde la Federal acumulaba autos abandonados” (CL 6), pasando a ser “un terreno con pastizales” (CL 6). En este sentido, es importante señalar además la coexistencia espacial entre el territorio de la villa 20 y el barrio Papa Francisco, por lo que, en palabras de Cravino, Palombi y Quintar (2014):

¹² “Villa Lugano y Villa Soldati son barrios que aún están en proceso de urbanización. Es decir, son barrios que se han urbanizado ‘por partes’” (Herzer, 2012, p. 30)

Si el espacio público y privado es percibido como un conjunto urbano que implica una ciudad en su carácter físico, la forma en la que se articulan esos espacios es central para comprender las posibilidades y capacidades de lo que se llaman “externalidades urbanas” o lo que Oszlak (1991) denomina “derecho a la ciudad” (p. 137).

Siguiendo estas consideraciones, las primeras líneas de la cobertura se refieren al espacio en un doble carácter: indiferenciado del Parque Indoamericano y heredero de la “violencia” de los hechos ocurridos en 2010, lo cual se expresa en el título “El Parque Indoamericano, una zona signada por violencia y muerte” (LN 01). Este mecanismo por el cual el espacio es dotado de “violencia y muerte” se referencia en el presente apartado como *metonimia espacial*: las características mencionadas se “desplazan” produciendo un efecto de continuidad narrativa, evidenciado en diversas asociaciones entre violencia y espacialidad: “Un muerto en la ocupación de terrenos cercanos al Parque Indoamericano” (LN 03) u “otra vez una toma de tierras terminó en tragedia: un hombre muerto. Fue en un predio frente a la Villa 20 y cerca del Parque Indoamericano, lugar de la violenta usurpación de 2010” (CL 06). Un titular de La Nación condensa lo hasta aquí descripto: “Violencia, reclamos y promesas: una toma con el sello del Parque Indoamericano” (LN 05). El vínculo entre muerte, ocupación y ligazón territorial de los hechos con el Parque Indoamericano adquiere relevancia al incluir el desalojo como una posibilidad latente en el desarrollo del conflicto, surgiendo titulares como: “Tras la falta de acuerdo, se mantienen la tensión y la amenaza de desalojo en la zona del Indoamericano”, mientras que el cuerpo de la nota menciona que “esta nueva ocupación de terrenos trae a la memoria los violentos incidentes y las muertes que rodearon a las tomas ocurridas en diciembre de 2010 en el marco de reclamos de viviendas” (LN 06). De este modo, se observa que la relación con el Parque Indoamericano tiene un eje en dos puntos centrales: la amenaza de desalojo y las consecuencias expresadas en violencia y muerte a partir de la consigna tácita de recuperación del espacio público.

La vinculación entre el Parque Indoamericano y el barrio Papa Francisco se desplaza luego a la procedencia de sus habitantes: “la mayoría de los que exigen viviendas participaron en los incidentes de diciembre de 2010” (LN 05), “no queremos dinero, queremos viviendas, todos nosotros estuvimos en la toma del Indoamericano en 2010, donde fuimos estafados y nunca nos dieron más que un papel” (CL 06), a lo cual se agrega: “entre los usurpadores muchos estuvieron en la toma del parque Indoamericano, en 2010” (CL 14). Al mismo tiempo se destacan las voces de delegados de los habitantes: “Mientras no se nos entregue un documento con el aval del juez y las firmas de las autoridades porteñas, de acá no nos vamos, porque ya nos pasó lo mismo en el (Parque) Indoamericano” (CL 15). Además, surgen titulares en los que “usurpadores” se manifiestan a favor de asentarse en el terreno: “Nos quedamos todos’ dijo una chica con su hijo en brazos” (CL 23). Esto aparece por sobre la problemática de la vivienda, que queda relegada al final de la nota:

Rodeada de efectivos de la Metropolitana y con uno de sus hijos en brazos, la joven agregó: “Estoy cansada de vivir en alquiler. Ya nos pasó lo mismo cuando fuimos a la toma del Indoamericano. Pensamos que nos iban a dar una vivienda y no sucedió”. (CL 23)

A modo de síntesis, la indiferenciación espacial analizada se presenta en la cobertura como una continuidad en el conflicto general de la toma de tierras en la Ciudad, en la que se destaca que sus protagonistas también se repiten. La *metonimia espacial* implica una operación de transferencia de significado que se basa en la relación de contigüidad entre dos elementos: el Parque Indoamericano y el barrio Papa Francisco, y su narrativa, que acarrea discursos e imaginarios anclados en la violencia y la muerte.

3.2 Villerización

Cuando hablamos de *villerización del espacio* nos referimos a la descripción fáctica del derrotero de los nuevos habitantes del territorio en la construcción de su espacio vital, cuyo desarrollo se expresa en tres órdenes: simbólico, físico y reproductivo, cuestión que implica una caracterización del espacio que consiste en la relación inherente entre villa y población marginal.

La dinámica del espacio urbano motoriza diversas luchas y disputas en torno a los usos de la ciudad, aquellos que entran en fricción con el orden urbano establecido. Es por ello que el espacio urbano resulta “un espacio dinámico donde acontece la vida social, espontáneo y en permanente transformación” (Marcus, 2014, p. 3). En este sentido, el concepto de *villerización del espacio* puede ser entendido en tanto proceso, producto de la disputa en torno al *juego urbano*¹³ y su relación con “la población considerada ‘indeseable’ por hacer un uso de la ciudad que se distancia del orden urbano impuesto” (Ibíd.). La disputa por los usos encuentra su génesis en la descripción de un espacio vacío e inhabitable, donde el desarrollo de la vida es puesto en cuestión:

La noche del lunes salió con su familia, agarró palos, marcó su espacio y lo limpió. Ayer todavía estaba como lo dejó el primer día: no mucho más que un montón de tierra, separado por cintas y piedras, que para él es el lugar donde va “a vivir”. (CL 13)

Del mismo modo, comienza a adquirir características propias del espacio aledaño, la villa 20:

Ayer, desde la mañana, el terreno usurpado tuvo el movimiento de una villa: familias hacían fogatas para preparar sus almuerzos o quemar basura, o segaban con machetes la

¹³ Desde una perspectiva bourdiana, la incorporación de las lógicas que regulan la dinámica del espacio (siempre en constante tensión), permiten el desarrollo del juego urbano (Marcus, 2014)

vegetación para preparar el terreno. También llegaban más personas con carpas y lonas para instalarse. Se cree que eran más de 700, unos 200 más que el lunes. Carpas de todos los colores, chozas construidas con ramas y hojas y toldos de lona pasaron a formar parte del paisaje del lugar. (LN 19)

Se describe una mimesis espacial reflejada en la cotidianidad de los habitantes del predio, cuya configuración “evidencia la existencia de relaciones de poder ancladas en el territorio” (Marcus, 2014, p. 2), cuestión que se incrementará con el avance de la cobertura. A partir de aquí comienza un proceso de consolidación espacial. El territorio adquiere características particulares, heredadas de aquellos que lo habitan, es así que La Nación describe:

la mayoría de los ocupantes construyeron casillas cada vez menos precarias, de madera y chapa, ingresaron muebles e incluso tendieron cables para conectar la electricidad (...) el asentamiento en el viejo cementerio de autos de la Policía Federal, que comenzó el lunes, mostraba anoche señales de una mayor organización que los días previos. (LN 26)

De esta manera, se establece una acumulativa progresión en la adquisición de urbanidad, visibilizando aquella población considerada “indeseable”:

por hacer un uso de la ciudad que se distancia del orden urbano impuesto y que a su vez intenta disputar y alterar la jerarquía urbana a través de sus prácticas desencadenando luchas simbólicas por la definición de las reglas del juego urbano (Marcus, 2014, p. 3).

El territorio “se consolida como un asentamiento” (CL 48) y da un paso significativo en su bautismo, afirmándose “física y socialmente” (LN 46). “Los ocupantes construyeron casillas precarias, ingresaron cables de electricidad y hasta le dieron nombre al barrio: Papa Francisco” (LN 46). Dicho afianzamiento encuentra una ligazón entre la posibilidad de nombrar el espacio (orden simbólico) y la instalación de servicios (orden material): “El asentamiento -bautizado como Papa Francisco por los propios okupas- está absolutamente consolidado por la instalación

de casillas y la provisión de servicios esenciales como luz y agua” (LN 59). Al mismo tiempo se destaca la imposibilidad de habitar el espacio, “aunque dicen que no hay lugar para más gente, ahora avanza la construcción de casillas” (CL 48),

el asentamiento va tomando forma. Ya no es un extenso terreno dividido con sogas, sino que en él hay lotes demarcados y angostos pasillos para caminar delimitados con sogas y estacas, y las construcciones de distinta índole se adueñaron del paisaje. (LN 48)

Las consecuencias de dicha consolidación son resaltadas en distintos órdenes que actúan en conjunto, solidificando la amenaza que implica su expansión a través del tiempo:

Los avances registrados en el asentamiento, no sólo a nivel estructural sino en cuanto a la vida en comunidad que ya se aprecia, sugieren que el núcleo habitacional se fortalece cada vez más sobre tierras de dominio público y será más difícil de erradicar. (LN 43)

El retorno al orden que aparece subyacente, descansa en la metáfora del virus a desterrar. A un mes de la ocupación del terreno,

ya es una extensión de la Villa 20. Ya está integrada. Y súper poblada: los huecos de tierra que quedaban por lotear ya están tapados, repartidos, (...) las casillas están cada vez más afirmadas con chapas, maderas y telas. Tienen electricidad y agua. (CL 56)

Por otra parte, “las familias viven una vida que intenta replicar a las de las casas de ladrillo, que están unos cien metros atrás, en la Villa 20” (CL 56). Lo arquitectónico aparece como una extensión de la vida, y al mismo tiempo, funciona como réplica espacial de la vida cotidiana, lo cual puede verse en palabras de Vacotti (2014): “El espacio, entonces, no es sólo un ‘espejo’ de las diferencias sociales, sino que también contribuye a moldearlas” (p. 5). El crecimiento poblacional aparece ligado al crecimiento espacial, y a una mimesis arquitectónica y social. Población y espacio no se reproducen de manera diferenciada: se reproduce villa.

La amenaza de expansión poblacional está presente y se basa en los hechos del Indoamericano:

La urbanización de la villa 17 comenzó hace ocho años, y en 2010 fueron entregadas las primeras viviendas. Pero en estos años los hijos de algunos de los beneficiarios originales crecieron y armaron sus propias familias, con lo cual ahora todos deben compartir los departamentos, que tienen tres o cuatro ambientes. Algunos de estos jóvenes son los que ahora piden sus propias viviendas, porque dicen que el proyecto original contemplaba la construcción de ocho edificios y sólo se hicieron cinco. (CL 33)

Cuestión que se refuerza a partir de enfatizar el tamaño de las familias: “tiene ocho hijos y uno en camino” (CL 19), “tiene 37 años y siete hijos, a seis de ellos tuvo que dejarlos solos en la casa en la que vive de prestado, junto a otras familias” (CL 12). En este sentido, vale destacar el trabajo de Canelo (2012) sobre el Indoamericano, donde la constitución del parque, en términos de algunos “vecinos”: “no solo es importante para proveer a la zona de un ‘espacio verde’, sino también para evitar el ‘avance de la villa’, lo cual convierte al parque en una suerte de enclave fronterizo entre la ‘villa’ y el ‘barrio’” (p. 88). El actual conflicto carece de dicho enclave, lo cual potencia la descripción de incremento poblacional. Surge una doble descripción: por un lado, la transformación física del territorio, y por el otro, el temor hacia una expansión social: “Lo que empezó como un asentamiento con gente acostada sobre el pasto, se transformó en un barrio de viviendas de madera, chapas y algunas carpas, donde ayer a las 15 casi nace un bebé dentro del terreno” (LN 29) y

si bien todavía no hay construcciones de material, los habitantes de las casillas de madera y chapa ya cuentan con servicios de electricidad y agua. En el interior del barrio funciona incluso un puesto de venta de verduras y frutas. Y varias embarazadas instaladas allí ya dieron a luz a los primeros bebés, según cuentan, contentos, los moradores. (LN 54)

A dos meses de la ocupación del terreno:

ya están entrando ladrillos para construir y se ven las primeras casas levantadas, tienen postes de luz y antenas de televisión satelital. Lejos de que se resuelvan los temas que la rodean –el desalojo, el censo, y el plan de saneamiento–, la toma de Lugano cumple mañana dos meses y avanza como extensión de la villa. (CL 66)

Luego, se describe el pasaje de movimiento de villa al de barrio como un hecho de aparente adquisición de legitimidad, sin embargo, no llega a consumarse, enfatizando la amenaza de consolidación espacial. Surgen características diferentes a las de marcación del terreno y fogones, se nombra el acceso a servicios y la escolaridad como variaciones sustanciales:

las cintas que marcaban los lotes desde los primeros días pasaron primero a ser casillas de lona y telas, sostenidas con palos, a tener estructuras reforzadas de maderas (...) Incluso hay calles internas y se ve movimiento de barrio. Chicos entrando y saliendo. Madres llevando a sus hijos a las escuelas. (CL 66)

Junto a la amenaza latente de afianzamiento temporal: “la consolidación del asentamiento es tan fuerte que ya todos se preparan para afrontar mejor el frío, porque están convencidos de que pasarán allí el invierno, y más tiempo aún” (LN 59), condensando los elementos antes descriptos (físico, simbólico y reproductivo): “En poco más de tres meses creció más del doble en cantidad de habitantes. Ya tiene conexiones de agua, luz y casas de material. Incluso ya parece una extensión de la Villa 20. Y hasta tiene nombre: Papa Francisco” (CL 79). Incluso el poder de expansión es expresado en una visión general de la progresión poblacional de las villas en la Ciudad de Buenos Aires:

La villa 20 tenía unos 16.000 habitantes en 2000, diez años después unas 20.000 personas ocupan el asentamiento, lo que significa un 25% más de población. El crecimiento es la tendencia general de las villas porteñas, que crecieron el 52% en la última década. (LN 74)

La expansión, en sus órdenes desarrollados, opera como una forma descriptiva de usos desviados del orden urbano. La cobertura, bajo una mirada global de la ciudad, da cuenta de que la villa está creciendo, proceso en que la toma de tierras funciona como uno de sus motores. Este crecimiento implica un desarrollo arquitectónico, urbano y poblacional que amenaza con consolidarse. Frente a este escenario, la necesidad de un desalojo se solidifica, a la vez que funciona con un sentido pedagógico consistente en

desarticular cualquier posibilidad de resistencia a partir de la imposición de una violencia explícita, que se muestra además como una advertencia sobre el poder coercitivo estatal para el resto de las ocupaciones. Estas expulsaciones moralizantes (...) buscan, además, disciplinar y moralizar sobre los usos correctos e indebidos del espacio urbano (Carman, 2006, p. 65).

3.3 Vecinos/Ocupantes

El tratamiento que la cobertura realiza sobre *vecinos* y *ocupantes*¹⁴ focaliza en su construcción identitaria y se apoya sobre una diferenciación espacial: el “barrio” representa a los *vecinos* y la “villa” a los *ocupantes*. Esta diferenciación se consuma en un “antagonismo” que atenta contra los valores que rodean la idea de “ser vecino” (ligada a la noción de “ciudadanía”) e implica una amenaza al espacio público.

En el inicio de la cobertura no se diferencia de manera clara a los *vecinos* de los *ocupantes* en tanto se los denomina indistintamente de una y otra forma. Por un lado se dice: “esta mañana continuaban muchos de los ocupantes con la tarea de demarcación de las tierras, y según declaraciones de vecinos a la prensa, ya son cerca de 500 las personas que ocupan el lugar” (CL 9), mientras que en la misma nota se indica: “los vecinos insistieron en que se quedarán

¹⁴ En este apartado se utilizará la cursiva en estos términos para diferenciar nuestro análisis de su uso en la cobertura

en el lugar hasta que les den una solución habitacional” (CL 9). Sin embargo, la narración mediática presenta una primera demarcación entre *vecinos* y *ocupantes* a partir de la figura de “usurpación”¹⁵.

Luego de citarse la voz de “uno de los delegados de los vecinos que ocupan el predio” (CL 21) se expresa que “(...) otros vecinos del barrio se quejaron de la toma y temen un incremento de la inseguridad. ‘Tienen armas y machetes. Tenemos miedo. No se van a ir más. Están entrando chapas y tirantes’” (CL 21). Se observa que quienes llevan adelante la toma del predio son “vecinos” pero tienen características que los distinguen de los otros “vecinos”: infunden temor al resto de los habitantes y además, comienzan a asentarse. La declaración de la misma persona continúa, se remarca su clase social y el estado de indefensión en el que se halla: “‘Nosotros somos clase media baja. No tenemos ni colegio, ni seguridad, ni nada’” (CL 21). El foco en el nivel socioeconómico, se refuerza días más tarde con la nota titulada “Villa Lugano: El 77% de los porteños, en contra de la toma” (CL 40) donde además de ampliar la dimensión poblacional del término “vecinos” a todos los porteños (cuando en general en la cobertura se venía haciendo referencia a los del barrio de Villa Lugano), se especifica que “solamente el 12,1% de las personas consultadas en el rango socioeconómico bajo, respaldó la toma” (CL 40). Se infiere en esta secuencia, la construcción de una diferenciación moral entre *vecinos/ocupantes*: personas de un estrato social similar proceden de diferente manera ante una situación de necesidad habitacional. Schapira (2001) explica que:

Estas múltiples fronteras que atraviesan los espacios de la periferia y separan a los pobres de los menos pobres, a los villeros de los habitantes de los asentamientos, a los propietarios de los no propietarios, dan lugar a estrategias de esquivamiento, formas de

¹⁵ Descrita en el momento “2.1 - De vecinos a usurpadores”, donde se explica que ante la primera negociación para desalojar el predio, la cobertura indica que algunos *ocupantes* deciden irse del asentamiento y otros quedarse. A partir de ello, los que se quedan, dejan de ser encuadrados en la idea de “vecino pacífico” y pasan a ser “usurpadores”.

territorialidad exacerbada y de identidad restringida, en ruptura con la situación anterior (p. 50-51).

Ante la ilegalidad de la toma, se focaliza en el rechazo que genera la situación en los *vecinos*, dando forma a la identidad de los actores involucrados al diferenciar el proceder de unos y otros. Esa diferenciación en las identidades se corresponde con una diferenciación territorial que se va gestando en torno al asentamiento. Como indica Schapira (2001), la *espacialización de la pobreza* debe ser pensada en términos de *gradación* al establecer fronteras entre los distintos barrios, incluso entre las manzanas, lo cual genera tensiones entre los grupos que las conforman.

Días más tarde se indica que: “somos vecinos que nos manifestamos en paz y sin ideología política. Queremos que nos expliquen por qué no sacan a la gente de la toma (...) La verdad es que nos sentimos solos” (CL 46). Tufro y Sanjurjo (2012) señalan que “un espacio público ‘vecinal’ implica un conjunto de usuarios legítimos. Y también un grupo de indeseables que no pueden/saben/quieren comportarse como ‘vecinos’” (p. 6). Siguiendo a los autores, cuando en la prensa se habla de espacio público se lo aborda como algo “amenazado” que hay que “recuperar”. La cita del diario continúa: “Lugano no es todo villas, es un barrio como cualquier otro. Cuando marchamos nosotros nos hacen un cordón policial y nos vigilan con perros, pero a los que toman terrenos no les hacen nada” (CL 46). La identificación del terreno ocupado con las “villas”, se describe diciendo: “cada día se ven más casillas precarias y toldos, aunque algunos ya están empezando a edificar con materiales” (CL 46), lo cual instala la idea de amenaza.

El espacio público está siendo violado, la amenaza es que ceda ante las “villas” y la cobertura se apoya en la voz de los *vecinos* reclamando por ello. En este marco, la diferencia entre *vecinos* y *ocupantes* adquiere un carácter espacial: Los *vecinos* representan al barrio, los *ocupantes*, a la villa. Según Tufro y Sanjurjo (2012), este esquema binario se corresponde con

la idea foucaultiana de *los que hacen las cosas bien y los que hacen las cosas mal*, simplificación que funciona a la vez como promesa: la recuperación del espacio público requerirá “retomar las técnicas de la ‘defensa social’ disciplinaria” (p. 7)

En una nota que lleva por título “Piden seguridad para evitar nuevas tomas en Lugano” (CL 47), la imagen que acompaña el cuerpo de la noticia muestra a un grupo de personas que lleva a cabo una sentada en la calle frente a un cordón policial. Dos de ellas sostienen carteles que dicen “No + villas” y “Fuera okupas de Lugano”, se ven también dos banderas argentinas.



Vaccotti (2014) indica que “los procesos de racialización discursiva y práctica de los habitantes de las villas se conjugan y refuerzan con su extranjerización. Los villeros, ya sean bolivianos, paraguayos o provincianos, son contruidos como otro negativo” (p. 43). Las banderas argentinas junto a los carteles descriptos refuerzan, al aludir a la idea de nación¹⁶, la identidad de los *vecinos* y su rechazo (espacial) a los *ocupantes*. En este sentido, Segura (2009) indica que “la simbolización del espacio es un proceso que remite al establecimiento de límites,

¹⁶ En términos de Anderson (1983): “una comunidad políticamente imaginada como inherentemente limitada y soberana” (p. 23). Imaginada porque: “en la mente de cada uno vive la imagen de su comunión” (p. 23)

fronteras y umbrales, proceso íntimamente ligado a la identidad y a la diferencia, a la relación del sí mismo/nosotros con los otros” (p. 66). Luego, en el cuerpo de la nota, se observa que a los *vecinos* se los ubica en oposición al acto ilegal de tomar un predio público y no a las personas que lo llevan a cabo. Se dice: “vecinos marcharon anoche contra la ocupación” (CL 47). De esta manera, se refuerza la idea de “amenaza” en torno al espacio: el “sentir” del *vecino* rechaza la toma de espacios públicos y el avance de la “villa”. Según Vaccotti (2014), estas fronteras materiales y simbólicas que se elaboran “inciden en una composición (conflictiva) de ejes identitarios que actualmente une y separa a los grupos en la sociedad argentina” (p. 43).

La línea construida implica que el barrio está perdiendo terreno frente a las usurpaciones, al punto que los *vecinos* encuentran en ello y su expansión, al responsable de sus propios problemas y deficiencias estructurales: “Vive en Lugano desde 1978 y, como otros vecinos, sufre un colapso de los servicios, porque la demanda no para de crecer. ‘Tenemos problemas con la luz, el agua, las cloacas y los colegios, que están desbordados’” (CL 62). En paralelo, se expresa que:

Los vecinos están preocupados: “Nací en este barrio. Hasta hace unos 20 años había más terrenos baldíos que casas. Ahora hay villas y asentamientos por todos lados y todo el barrio vive pendiente de las usurpaciones. No hay una sola ventana sin rejas”. (CL 58)

Las ocupaciones son un emergente actual y ser *vecino* implica una conducta sostenida en el tiempo sobre una base de valores morales y legales. “Antes” había más espacios públicos que “hoy” que podían ser usurpados, pero ello no sucedía. Ahora, la “villa” ha cambiado las cosas, su expansión es un peligro latente. Esta noción se refuerza en una nota posterior: “los terrenos vacíos en los barrios del sur son una preocupación para los vecinos” (CL 61). En este contexto, desde Wacquant (2001) puede pensarse que:

El barrio ya no representa un escudo contra las inseguridades y las presiones del mundo exterior, un paisaje familiar y reafirmante imbuido de significados y formas de mutualidad colectivos. Se convierte en un espacio vacío de competencia y conflicto, un campo de batalla lleno de peligros para la vida diaria de la supervivencia y la huida. Este debilitamiento de los lazos comunitarios con base territorial alimenta a su vez una retirada a la esfera del consumo privatizado y las estrategias de distanciamiento (“no soy uno de ellos”) que socavan aún más las solidaridades locales y confirman las percepciones despreciativas del barrio. (p. 179)

Nuevamente, se observa cómo las fronteras territoriales delimitan identidades que se hallan enfrentadas en torno a las características negativas que se asocian a alguna de esas partes. En este caso, el barrio y los *vecinos* se construyen amenazados por el avance del espacio villero que movilizan los *ocupantes*.

En este marco, los *vecinos* conviven con su opuesto, los *ocupantes*: “‘Estamos siendo discriminados. Somos una comunidad que lucha todos los días, trabajamos, pagamos impuestos. Por qué nadie atiende nuestros reclamos, por qué no podemos ser parte de la mesa de diálogo. Por qué los usurpadores sí y nosotros no’” (CL 62). Carolina Gonzalez Redondo (2013), considera que desde el primer mandato del PRO en la Ciudad se profundizó la idea de que “el espacio público hay que recuperarlo para que los vecinos puedan gozar de él. Estos vecinos se definen en torno a un antagonista (...) Este antagonista es ese otro que hace un uso desviado o indebido del espacio público” (p. 40). La cobertura presenta la necesidad de defender el espacio de los *vecinos*, proteger al barrio, y con ello, al ciudadano y las buenas costumbres. Vaccotti (2014) indica que “la ciudadanía es un aspecto fundamental de la ‘clausura excluyente’ del acceso a los bienes y servicios distribuidos en los márgenes de la ciudad” (p. 48) por lo que quienes no se ajustan a las características que la definen quedan fuera de los derechos que habilita. La cobertura va delimitando “qué sujetos y qué prácticas son consideradas ciudadanas” (Vaccotti, 2014, p. 48) desde el rechazo de los *vecinos* al avance de la “villa” y a las prácticas ilegales que la motorizan. Y esa oposición se vuelve cada vez más

visceral: “lo peor es que algunos vecinos quieren organizarse para protestar frente al asentamiento y tenemos miedo que termine en una masacre” (CL 62). Del otro lado, los *ocupantes* “están dispuestos a defender a machetazos lo que ya consideran su tierra” (LN 30) lo cual se refuerza con el uso de metáforas bélicas: “cerca pasó Osvaldo, sin muchas preocupaciones aparentes, por entre los senderos que están marcados y que serán los pasillos de la nueva fortaleza” (LN 30) dado que “detrás de la necesidad está latente la violencia” (CL 52). Como señala Reguillo (2009), el *imaginario de las violencias*, del cual son parte los medios de comunicación masiva a partir de su reproducción, opera

en los territorios diferenciales de la vida de las ciudades, ahí donde el miedo, silencioso pero actuante, ocupa un lugar privilegiado en los modos de socialidad y sociabilidad anclados en matrices culturales diferenciales que inscriben sus propios campos de representación en los que las estructuras de simbolización de la diferencia y el uso autoritario de los miedos tienden a reducir a la diferencia a una categoría “salvaje”, portadora de atributos degradados y potencialmente desestabilizadores, arcaicos y violentos. (p. 73)

La relación entre miedo y espacio moldea la construcción que la cobertura realiza en torno a la diferenciación entre *vecinos* y *ocupantes*. Este par opositivo conduce a la presentación del miedo que siente uno por el otro, el “ciudadano” ante el “salvaje”, y a poner en primer plano el peligro que representa la expansión del espacio que lo cobija: el avance de la “villa” sobre el “barrio”.

3.4 Criminalización

Como se expresó en el momento 2.3 “Tierra narco”, distintos hechos delictivos en el asentamiento y en sus zonas aledañas perfilan la cobertura hacia un denominador común: la inseguridad. En este contexto, consideramos que se lleva a cabo una *criminalización del*

espacio, en tanto se focaliza en determinadas características que adopta el lugar a partir de las cuales este representa un peligro para el barrio de Villa Lugano.

“Un aguantadero que se disputan dos bandos” (CL 81) es el escenario que se exhibe a mediados de agosto donde la toma lleva cerca de cuatro meses. “Esto se ha convertido en una guarida de delincuentes” (CL 81), “se empiezan a ver cuestiones que van más allá de la usurpación y hay que alertar a las autoridades sobre la situación compleja que se viene desarrollando en este predio. Si no se interviene a tiempo puede ser lamentable” (CL 81). “Aguantadero” y “guarida” son términos referidos al espacio que se ligán a actores como “bandos” y “delincuentes”, desplegando la posibilidad de que su existencia tenga consecuencias negativas tanto para quienes viven allí como para los que habitan fuera porque “el contexto es ideal. De un lado está todo cerrado y con protección policial constante y hay un escape a través de la villa para el que no hay ningún tipo de control” (CL 81). Reguillo (2000), desde el concepto de *alteridad amenazante*, considera que “la intrincada y nunca transparente relación entre actores y territorio indica que toda inseguridad percibida tiende a ser asociada en primer término a ciertos actores que son pensados como responsables del deterioro (social) y del caos (urbano)” (p. 66). La inseguridad que supone el barrio Papa Francisco se construye a partir de la presencia en él de “sujetos peligrosos”. Esa asociación, perfila al espacio como un foco de riesgo: “Los habitantes de la propia toma y de la villa vienen haciendo denuncias por venta de drogas, secuestros extorsivos, abuso sexual y amenazas” (CL 85). Como señala Wacquant (2001) la marginalidad en las ciudades modernas tiende a:

Conglomerarse y acumularse en áreas “irreductibles” y a las que “no se puede ir”, que son claramente identificadas –no menos por sus propios residentes que por las personas ajenas a ellas- como pozos urbanos infernales repletos de deprivación, inmoralidad y violencia donde solo los parias de la sociedad tolerarían vivir (p. 178).

Los “parias” son aquellas personas de clase social “inferior” que no disponen de los derechos que tienen las demás, están excluidas de todo bienestar social y se hallan reducidas y alojadas en un territorio degradado asociado al delito, la ilegalidad y el peligro: un lugar que funciona como depósito de todos los males urbanos. En palabras de Wacquant (2001), quienes lo habitan cargan con un *estigma territorial*. Frente a esta situación, los “vecinos” “denunciaron que desde que lo usurparon, el 24 de febrero, aumentó la inseguridad en la zona” (CL 85). En este contexto, ese es el reclamo de “la marcha de las velas” del cinco de julio, que según un cartel en primer plano que se ve en la imagen de una nota del día, se centra en el pedido: “Seguridad para mi barrio” (CL 85).



La cobertura señala que otros lemas como “Lugano es ignorado día a día y se va muriendo de a poco” (CL 85) y “Basta de ser el basurero de la Ciudad” (CL 85) son el eje de la movilización, donde también “cantaron el himno” (CL 85). En este contexto, el barrio de Villa Lugano se muestra degradado ante la presencia en su interior de un espacio que está a la deriva, contaminado, y que como un foco infeccioso representa lo peor de la ciudad. No nos referimos en este caso a la contaminación de su suelo sino a lo que Auyero (2001) define como la manera

en que “la perversa combinación de abandono y represión construye (bajo regímenes autoritarios o democráticos) a la villa como un espacio de contaminación, como una otredad radical” (Citado en Vaccotti, 2014, p. 43). Y respecto a la reiterada vinculación de la identidad del barrio con la nacionalidad argentina, esto se conjuga con lo que expresa un “vecino”: ““se generó una disputa de poder entre bolivianos y paraguayos. Ahí apareció toda una trama de armas y de drogas y hasta quemaron parcelas de gente que sí necesitaba un lugar”” (CL 85). Retomando a Wacquant (2001), en tanto portadores de un *estigma territorial* funciona en el asentamiento “el prejuicio renaciente contra las minorías etnoraciales y los inmigrantes” (p. 179). En este contexto, se está en presencia de “una toma copada por los narcos” (CL 93) y “para los vecinos no hay dudas: desde que existe la toma de Lugano, el delito en el barrio no paró de crecer” (CL 93).

El sacerdote que bautizó al barrio Papa Francisco indica que “el abandono comenzó desde la segunda o tercera semana de la toma” (LN 69) y expresa: “era como la ley de la selva y la ley del más violento. Se pidió que haya seguridad, pero no sentimos ningún apoyo, es un desamparo total” (LN 69). En este marco, la situación tiene una sentencia: la zona es “tierra de nadie” (LN 69 y CL 93). Por lo que se está en presencia de un espacio donde no es posible desarrollar un modo de vida que no sea delictivo:

Hoy, en la toma prácticamente no vive gente, sino que ocupan el terreno de día. Es que los delincuentes amenazan a los propios habitantes de la villa, a punto tal que ya hubo dos baleados: Alfredo Ramos y Sonia Angles, una joven de 23 años que estaba embarazada y perdió el bebé. (CL 93)

Como indica Reguillo (2009):

A la percepción de una inseguridad ubicua y a la vez desterritorializada se responde con los esfuerzos por “emplazarla”, por confinarla a unos márgenes aprehensibles. Dotar a las percepciones de la inseguridad de un territorio significa una victoria, en tanto

confiere la ilusión de que controlar el lugar hace posible contener sus efectos desestabilizadores. (p. 65)

Establecer que la zona es “tierra de nadie” es una victoria, permite territorializar la inseguridad y encontrar con mayor facilidad de qué manera puede “corregirse” el problema: desalojando. Esta construcción conduce a aliviar el “padecimiento” que genera el desorden social y recuperar su orden “natural”. En términos de Contursi y Costanzo (2015), este ejercicio es importante a modo de *ritual*: con el desalojo, los medios reflejan la recuperación del orden “natural”, lo cual colabora en reforzar qué lugar ocupa la *diferencia* o la *otredad* en el orden jerárquico social.

El 20 de Agosto, Melina López “fue asesinada por dos delincuentes que la asaltaron cuando caminaba cerca del asentamiento” (LN 67) y “después de balear a la joven, los asaltantes huyeron con los objetos de valor de la víctima y se perdieron entre los pasillos laberínticos del asentamiento” (LN 67), “los ladrones salieron corriendo y se metieron adentro del barrio Papa Francisco” (CL 88). En el marco de este asesinato, la “tierra de nadie” es además un laberinto, una “guarida” ideal para el delito. Y los dos medios se adjudican haber anticipado que el estado de situación del lugar era peligroso. Uno dice:

Tal como contó Clarín, en la zona se multiplican las denuncias de vecinos que aseguran que el lugar está en manos de grupos narcos que se disputan territorio y protagonizan distintos hechos de violencia. Además, cuentan, roban y amenazan a los que se animan a denunciarlos. (CL 88)

El otro indica: “Una zona en la que, según denunció LA NACIÓN, hace dos meses, comenzaba a ser dominada por un grupo de narcotraficantes” (LN 67). Retomando a Rossana Reguillo (2000), la dimensión de inseguridad que surge de la relación entre actores y territorio se asocia también a la “construcción de murallas reales y simbólicas”, que permiten contener a esos actores”. En este sentido, afirmar que “la usurpación del predio ‘se cobró tres vidas’”

(CL 98) da cuenta de la construcción de un cerrojo: el lugar es inhabitable por su delincuencia y es el propio espacio el que genera violencia, delito y muerte. En este contexto, se presenta como necesario llevar a cabo su desalojo, al punto que se busca agilizar sus justificaciones legales: “desalojar una villa narco es de jurisdicción federal y la Nación no necesita de la Metropolitana ni de los fiscales de la Ciudad” (CL 111). La fundamentación es clara: “la violencia fue el común denominador de la toma. La violencia de los que mandan a sangre y fuego” (LN 73).

A modo de síntesis, se desprende del análisis de la cobertura un proceso de *criminalización* del espacio en tanto, a partir de la relevancia que cobran la inseguridad y los hechos delictivos ocurridos en el barrio Papa Francisco, funciona una elaboración del territorio como amenaza, y de los ocupantes como portadores de un estigma, asociado a ese terreno peligroso, violento, delictivo. Establecer que la zona es “tierra de nadie” ubica y centra en el espacio estas caracterizaciones asociadas a la inseguridad, a la vez que lleva implícito el clamor por la restitución del “orden”, aquella que a modo de *ritual* refuerce y devuelva a ese *otro* amenazante al lugar que debe ocupar: la pasividad y subordinación.

Conclusión

A lo largo del presente trabajo, se traza un recorrido que posibilita desentramar el funcionamiento de representaciones mediáticas y su relación con diferentes figuras y discursos que circulan en el espacio social.

En el capítulo 1 “La ciudad en disputa”, se elabora una contextualización histórica sobre la problemática de la vivienda en la Ciudad de Buenos Aires. Esta evidencia que desde la década de 1970 se torna extremadamente difícil para los sectores de bajos recursos acceder a una vivienda digna debido al deterioro de la situación de empleo e ingresos, y al desarrollo y especulación del mercado inmobiliario sin políticas de regulación estatal. Se incorporan además diversas disposiciones legales que favorecen la expulsión, por ejemplo, en torno a la figura de “usurpación”. Este escenario cercena a los sectores vulnerables a encontrar posibilidades solo en la ilegalidad e informalidad con el riesgo de recibir la violencia represiva del Estado como respuesta.

El capítulo 2 “Momentos de la noticia”, funciona como una herramienta de análisis orientada a dar cuenta de la construcción narrativa de los hechos y al abordaje de las representaciones sobre las que se apoya bajo una perspectiva orientada a pensar el espacio urbano. Este desarrollo se despliega en los apartados 2.1 “De pacíficos a usurpadores”, 2.2 “Punteros”, 2.3 “Tierra narco” y 2.4 “Mafia”.

En “De pacíficos a usurpadores” se evidencia que la problemática habitacional es desplazada en la cobertura por el cuestionamiento a la necesidad de vivienda, lo que genera un traspaso de la figura de “vecino pacífico” a la de “usurpador” a partir de la apropiación del terreno que realizan los habitantes del predio, a la vez que deciden establecerse en él. Este traspaso instala la noción de amenaza en los habitantes del lugar y permite pensar la *gestión del miedo* como construcción narrativa.

En “Punteros” se aborda el momento de la cobertura en el que se profundiza el cuestionamiento de la necesidad habitacional, para dar paso a una explicación de los orígenes de la toma basada en el accionar de punteros políticos. Esta elaboración articula las figuras de la “corrupción política” y el “rebaño político” como ejes del relato y permite comenzar a dar forma a los argumentos que fundamentan la necesidad de un desalojo.

En “Tierra narco” se especifica que el narcotráfico, la violencia y el delito adquieren protagonismo en la narrativa, mientras se minimiza la presencia de voz por parte de los habitantes del asentamiento. En contraposición, prevalecen las voces de los “vecinos angustiados” de la periferia que se encauzan en un reclamo y pedido de justicia ante lo que la cobertura construye como la figura discursiva más relevante de este pasaje: la inseguridad.

En “Mafia” se especifica que la justificación del desalojo narrada por los medios analizados se centra en las prácticas delictivas que el narcotráfico desencadena en el asentamiento. Esta lógica mafiosa se presenta como un elemento central en la generación y desarrollo de procesos de toma de terrenos públicos respecto a los cuales se ubica al Estado como desresponsabilizado: del problema habitacional, del desalojo que se da en el marco de múltiples delitos e ilegalidades a las que contribuye, y de las propias prácticas de la política (como el punterismo) a las que señala como el motor de estos procesos.

A partir de estos cuatro “momentos de la noticia”, se orienta el camino analítico hacia la identificación de las representaciones que se elaboran en torno al espacio urbano. En este sentido, el capítulo 3 “Espacio urbano” se divide en cuatro partes: 3.1 “Indoamericano”, 3.2 “Villerización”, 3.3 “Vecinos/ocupantes” y 3.4 “Criminalización”.

En “Indoamericano” se destaca una indiferenciación inicial entre Clarín y La Nación a la hora de abordar los acontecimientos en el predio de Pola y Fernández de la Cruz, y los de la toma y desalojo del Parque Indoamericano en 2010. A partir de lo que denominamos una *metonimia espacial*, se explica el establecimiento de una continuidad narrativa entre ambos

hechos dotando al espacio de “violencia y muerte”. Luego, la vinculación entre los casos, se desplaza a los propios habitantes del terreno.

En “Villerización”, el proceso de establecimiento de los habitantes sobre el territorio es abordado desde los órdenes simbólico, físico y reproductivo mediante el concepto de *villerización del espacio*, cuyo desarrollo abarca la relación entre villa y población marginal en torno a una mimesis arquitectónica y social donde, siguiendo el relato mediático, el espacio adquiere características propias de los habitantes del predio y la posibilidad de expansión se elabora como una amenaza en tanto representa un uso desviado del orden urbano.

En “Vecinos/ocupantes” se focaliza en la construcción identitaria de estos elementos discursivos la cual se apoya en una diferenciación espacial, el barrio representa a los vecinos y la villa a los ocupantes. La idea de “ser vecino”, ligada a la de ciudadanía, responde a un conjunto de valores morales que antagoniza con los habitantes del predio. La diferenciación entre vecinos y ocupantes es modelada por la relación entre miedo y espacio: el temor al avance de la “villa” sobre el “barrio”.

Finalmente, en “Criminalización” se aborda el proceso por el cual la cobertura se centra en distintos hechos delictivos en el asentamiento y su periferia, elaborando al territorio como amenaza y a los habitantes del lugar como portadores de un estigma. La criminalización del espacio opera como una victoria, establece los límites espaciales de la inseguridad, el delito y la violencia: el problema es el barrio Papa Francisco. Esto simplifica la manera de erradicar ese foco infeccioso para la Ciudad, es necesario e imperioso su desalojo.

A la luz de estos procesos y recorridos planteados, se evidencia que la amenaza de consolidación y expansión del barrio Papa Francisco está latente a lo largo de toda la cobertura, acentuándose en los momentos de resistencia por parte de los habitantes del predio. Este discurso sostenido a partir de mecanismos de diferenciación se desarrolla en sintonía con una serie discursiva asociada a la defensa de “lo nacional” y a una idea de “ciudadanía” ejercida en

torno a ciertos valores “morales”. El uso “ilegítimo” del espacio público por parte de los habitantes del predio representa el antagonismo frente a la norma. Es por ello que su primigenia caracterización elaborada desde la figura de “vecino pacífico” se interrumpe con la ruptura de la actitud “expectante” de los mismos: es en su irreverencia cuando se tornan “usurpadores” al expresar la intención de mantenerse en el terreno mediante prácticas de resistencia. En este sentido:

“Cuando esos ‘espacios penalizados’ (Pétonnet, 1982) son o amenazan con convertirse en componentes permanentes del paisaje urbano, los discursos de denigración se amplifican y se amontonan a su alrededor, tanto “por lo bajo”, en las interacciones habituales de la vida cotidiana, como “desde lo alto”, en el campo periodístico, político y burocrático” (Wacquant, 2007, p. 274-275)

Se establece así la construcción de un “otro” lejano al “nosotros”, ajeno, violento, amenazante, situado en los márgenes, donde debe mantenerse. “Por lo bajo” y “desde lo alto”, el espacio urbano tiene un rol importante en la delimitación de las identidades de los grupos sociales que intervienen en el conflicto, diferenciándolos. En esta línea, “marcar la ‘diferencia’ nos conduce, simbólicamente, a (...) estigmatizar y a expulsar cualquier cosa que se defina como impura, anormal” (Hall, 1981, p. 421–422). El desarrollo de la cobertura está orientado a ese doble juego: construir una otredad indeseable para justificar su expulsión.

Cabe destacar, como ya se ha dicho, que en tanto “toda representación de lo popular implica, además, un gesto de violencia simbólica que proviene de la imposibilidad de lo popular de nombrarse a sí mismo” (Rodríguez, 2003, p. 2), la pregunta por lo popular atraviesa los análisis que se han realizado sobre el espacio. Por ejemplo, que los habitantes de la villa 20 hayan adquirido durante la trama periodística la posición de “vecinos”, o que otros “vecinos” de Villa Lugano, hayan apelado a los símbolos nacionales como mecanismo de diferenciación con los “ocupantes”, permite pensar cómo lo popular se define siempre en función de su relación con

la cultura dominante. En este sentido, la permeabilidad de los discursos hegemónicos complejiza el juego social, como señala Hall (1984): “Hay también elementos de reconocimiento e identificación, algo que se aproxima a la re-creación de experiencias y actitudes reconocibles, a las cuales responden las personas” (p. 5), al mismo que tiempo que alerta:

El peligro surge porque tendemos a pensar en las formas culturales como completas y coherentes: o bien totalmente corrompidas o totalmente auténticas. Cuando por el contrario, son profundamente contradictorias, se aprovechan de las contradicciones, especialmente cuando funcionan en el dominio de lo “popular” (Ibíd.)

Lo “popular” se halla en constante lucha (desigual e irregular) con la cultura dominante, la cual busca desorganizar sus formas y reorganizarlas en formas dominantes más completas. En este marco, de las resistencias de los sectores subalternos surge el inherente conflicto en cuanto a las formas “oficiales” de habitar la ciudad. Los “usos ilegítimos” evidencian a la ciudad como campo de disputa, lo que nos lleva a concluir que “reclamar el derecho a la ciudad (...) supone reivindicar algún tipo de poder configurador del proceso de urbanización, sobre la forma en que se hacen y rehacen nuestras ciudades, y hacerlo de un modo fundamental y radical” (Harvey, 2012, p. 21). Según Wacquant (2007), “la marginalidad avanzada (...) se desarrolla en un contexto de descomposición de clase (Azémar, 1992; Dulley, 1994) más que de consolidación de clase, bajo la presión de una doble tendencia a la precarización y a la desproletarización en lugar de la homogeneización proletaria en las regiones inferiores del espacio social y urbano.” (p. 283). La ciudad/mercancía propuesta en el contexto imperante, se concentra en lo que Jaume Franquesa (2007) denomina “lógica espacial de la neoliberalización” (Citado en Marcus, 2014, p. 13), una alianza entre los gobiernos y el capital financiero al servicio del mercado que genera un empeoramiento de las condiciones actuales de los sectores más empobrecidos. Es por ello que “en esas condiciones los ideales de identidad

urbana, ciudadanía y pertenencia, y de una política urbana coherente, ya amenazados por la creciente difusión de la ética neoliberal individualista, se hacen mucho más difíciles de sostener” (Harvey, 2012, p. 36). En ese sentido, Wacquant (2007) señala:

Aquellos que están sometidos a su tropismo y atrapados en sus remolinos se encuentran por lo tanto desconectados de las herramientas tradicionales de movilización y de representación de los grupos constituidos y, correlativamente, desprovistos de un *lenguaje*, de un repertorio de imágenes y de signos compartidos a través del cual concebir un destino colectivo e imaginar futuros alternativos (Stedman Jones, 1983) (p. 283).

El presente trabajo trae consigo un esfuerzo de reflexión sobre el derecho a la ciudad, las formas de habitar y transitar la geografía urbana, cuya orientación contribuya a pensar nuevos modos de acceso a condiciones de igualdad, “reivindicando abiertamente el derecho de los desposeídos a su ciudad, su derecho a cambiar el mundo, a cambiar la vida y a reinventar la ciudad de acuerdo con sus propios deseos” (Harvey, 2012, p. 49).

Bibliografía

- Anderson, B. (1983). Introducción y Conceptos y definiciones. En Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo. México, Fondo de Cultura Económica, 1993.
- Canelo, B. (2012). Fronteras internas. Migración y disputas espaciales en la Ciudad de Buenos Aires. Buenos Aires, Argentina. Antropofagia.
- Carman, M. (2006). Las trampas de la cultura. Los “intrusos” y los nuevos usos del barrio de Gardel. Buenos Aires: Paidós.
- Centro de estudios legales y Sociales (2013). Vivienda adecuada y déficit habitacional. Intervenciones complejas y necesarias. En Derechos humanos en la Argentina. Informe 2013. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Centro de Estudios Legales y Sociales (2016). Vulneraciones de derechos en tomas de tierra y asentamientos. Entre la necesidad, el mercado y el Estado. En: Derechos humanos en la Argentina. Informe 2016. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Clichevsky, N. (2012) “Acceso a la tierra urbana y políticas de suelo en el Buenos Aires metropolitano. Apuntes para la reflexión” Revista Iberoamericana de Urbanismo Vol. 1, N° 8, pp. 59-72.
- Contursi, M. y Constanzo, G. (2015). La representación mediática de la pobreza como ritualización de la violencia: a propósito de la toma del barrio Papa Francisco. En “Crónicas de las violencias en la Argentina”. Martini, S. y Contursi, M. (comp.). Imago Mundi
- Cravino, C. (2014). Derecho a la ciudad y conflictos urbanos. La ocupación del Parque Indoamericano. Los Polvorines: Universidad Nacional de General Sarmiento.
- González Redondo, C (2013). El espacio público no se negocia. Rasgos de la racionalidad política de la gestión del espacio urbano en la ciudad de Buenos Aires.
- Hall, S. (1981). La cultura, los medios de comunicación y el efecto ideológico, Curran, James (comp.): Sociedad y comunicación de masas. México. Fondo de cultura económica.
- Hall, S. (1984) Notas sobre la deconstrucción de lo «popular». En Historia popular y teoría socialista, Crítica, Barcelona.

- Harvey, D. (2012). Ciudades rebeldes. Del derecho a la ciudad a la revolución urbana. Buenos Aires, Argentina. Akal.
- Herzer, H. (2012). Barrios al Sur. Renovación y pobreza en la Ciudad de Buenos Aires. Buenos Aires, Argentina. Café de las ciudades.
- Kollmann, M. (2011). Espacio, espacialidad y multidisciplinariedad. Buenos Aires, Argentina. Eudeba.
- Loffreda, B., Scargiali, E. y Engelberger, N. (2015). El derecho al espacio urbano en disputa: El conflicto en torno a la toma de tierras en el Barrio Papa Francisco.
- Marcús, J. (2014). Vos (no) sos bienvenido: El control y la regulación del espacio urbano en la Ciudad de Buenos Aires
- Martini, S. (2002). La sociedad y sus imaginarios. Bs. As., Documento de la Cátedra.
- Martini, S. (2000). Periodismo, noticia y noticiabilidad. Editorial Norma, Argentina
- Martini, S. (2007). Notas para la epistemología de la noticia. El caso del género policial en los medios nacionales, en Boletín de la BCN: Medios y comunicación, Buenos Aires, Biblioteca del Congreso de la Nación Argentina.
- Martini, S. y Pereyra, M. (2009). La irrupción del delito en la vida cotidiana, Buenos Aires, Biblos.
- Mumby, D. (1993). Introducción, en Narrativa y control social. Perspectivas críticas. Amorrortu editores S.A.
- Reguillo, R. (2000). La construcción social del miedo. Narrativas y prácticas urbanas, en: Rotker, S. (Editora) Ciudadanías del miedo. Nueva Sociedad, Caracas.
- Reguillo, R. (2008). Políticas de la (In) visibilidad. La construcción social de la diferencia. FLACSO, Argentina.
- Reguillo, R. (2009). Sociabilidad, inseguridad y miedos. Una trilogía para pensar la ciudad contemporánea. Alteridades Vol. 18, No 36, pp. 63-74.
- Rodríguez, M. (2003). Representaciones populares: el juego incompleto, en Comunicación, integración y participación ciudadana
- Schapira, M. (2001). Fragmentación espacial y social: conceptos y realidades. En Perfiles latinoamericanos. Revista de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Sede México, (19), 33-55.
- Segura, R. (2009). Paisajes del miedo en la ciudad. Miedo y ciudadanía en el espacio urbano de La Plata. Cuaderno urbano. Espacio, cultura, sociedad Vol. 8, N° 8, pp. 59-91.

- Tufró M., Brescia, F. y Lefevre, C. (2016). Aguantamos contra el Estado, perdemos contra las bandas. Reflexiones sobre la circulación de violencias en tomas de tierras y asentamientos de la Región Metropolitana de Buenos Aires
- Tufró, M. (2012). El apelativo vecino en el discurso del PRO. XIV Congreso REDCOM, Universidad Nacional de Quilmes
- Tufró, M. y Píngaro Lefevre, C. (2013). Circulación de la violencia en tomas de tierra: presencias del estado y saberes activistas en Florencio Varela. X° Reunión de Antropología del Mercosur (RAM) 10 al 13 de julio, Córdoba, Argentina.
- Tufró, M. y Sanjurjo, L. (2012). Vigilancia, afecto, expulsión. Espacio urbano y espacio público en la Ciudad de Buenos Aires 2007-2011
- Vaccotti, L. (2014). Migraciones, espacio y política: Perspectivas teóricas para el abordaje del rol del Estado. En la “lucha por la vivienda”, Ciudad de Buenos Aires, 2001-presente.
- Verón, N. (2014) “Desalojos en la Ciudad de Buenos Aires: La producción de las categorías y los espacios de la asistencia habitacional” Quid 16 Vol. 1, N° 3, pp. 170-194.
- Wacquant, L. J. (2001). Parias urbanos: marginalidad en la ciudad a comienzos del milenio, Buenos Aires, Manantial.
- Wacquant, L. J. (2007). El advenimiento de la marginalidad avanzada: características e implicaciones”. En *Los condenados de la ciudad. Gueto, periferias y Estado*. Buenos Aires, Siglo XXI.

Anexo

Diario Clarín:

CL1 - Título: Violencia social. Toman terrenos cerca del Parque Indoamericano: un muerto

https://www.clarin.com/ciudades/toman-terrenos-parque-indoamericano-muerto_0_SygQEUJivXx.html

CL2 - Título: Escándalo de Berni: increpó a un fiscal en público
https://www.clarin.com/ciudades/Escandalo-Berni-increpo-fiscal-publico_0_S11mNUyjwQg.html

CL3 - Título: Tras ser criticado por Berni “Si quería me quedaba en mi casa”, respondió el fiscal cuestionado

https://www.clarin.com/ciudades/queria-quedaba-respondio-fiscal-cuestionado_0_SJUG4LkiDXl.html

CL4 - Título: Villa Soldati No hubo acuerdo y continúa la toma en los terrenos cerca del Indoamericano

https://www.clarin.com/ciudades/acuerdo-continua-terrenos-linderos-indoamericano_0_BJ4eEIyivXx.html

CL5 - Título: La historia de vida detrás de una nueva tragedia en la Villa 20
https://www.clarin.com/policiales/historia-detras-nueva-tragedia-villa_0_SkbVmIyiPXg.html

CL6 - Título: RECLAMO POR VIVIENDAS Otra vez una toma de tierras terminó en tragedia: un hombre muerto

https://www.clarin.com/ciudades/tierras-termino-tragedia-hombre-muerto_0_BylX8yowXe.html

CL7 - Título: Duro cruce entre Berni y el Fiscal
https://www.clarin.com/ciudades/Duro-cruce-Berni-fiscal_0_rJpvhSJoPXl.html

CL8 - Título: SIGUE LA OCUPACIÓN El fiscal ordenó el desalojo de las tierras tomadas en Villa Lugano

https://www.clarin.com/ciudades/desalojo-tierras-tomadas-villa-lugano_0_ryN42HkiDmg.html

CL9 - Título: Reclamo por viviendas Las familias avanzan con el loteo y montan más carpas

https://www.clarin.com/ciudades/familias-avanzan-loteo-montan-carpas_0_Hyl4nB1oP7e.html

CL10 - Título: Ocupación de tierras Toma en Lugano: una reunión clave para definir el desalojo

https://www.clarin.com/ciudades/toma-lugano-aguardan-definir-desalojo_0_HJ4Q3SkjvXx.html

CL11 - Título: Villa Lugano Familiares del hombre fallecido cortaron la avenida Fernández de la Cruz

https://www.clarin.com/ciudades/familiares-fallecido-avenida-fernandez-cruz_0_HkMfhBkoDXe.html

CL12 - Título: Reclamo por viviendas Las historias de las familias de la toma de Lugano
https://www.clarin.com/ciudades/historias-familias-toma-Lugano_0_r1jZhHkjPmx.html

CL13 - Título: El terreno donde conviven las necesidades y el oportunismo

https://www.clarin.com/ciudades/terreno-conviven-necesidades-opportunismo_0_HyQi4H1ow7l.html

CL14 - Título: RECLAMOS POR VIVIENDAS Tras 2 días de toma, hubo acuerdo y prometieron desalojar el lugar

https://www.clarin.com/ciudades/toma-acuerdo-prometieron-desalojar-lugar_0_SkVsVBkiD7e.html

CL15 - Título: RECLAMOS POR VIVIENDAS Se enfría el acuerdo en Lugano: los ocupantes reclaman condiciones para dejar los terrenos

https://www.clarin.com/ciudades/villa_lugano-terrenos_tomados_0_SkkO4HJsDQe.html

CL16 - Título: Toma en Villa Lugano Comenzó el censo, pero la mayoría de los ocupantes no se quiere ir

https://www.clarin.com/ciudades/propuesta-buena-gente-quiere-ir_0_H1MP4S1svQg.htmlliario Clarín

CL17 - Título: Toma en Villa Lugano Terminó el censo y amenazan con un desalojo compulsivo

https://www.clarin.com/ciudades/avanza-lento-amenazan-desalojo-compulsivo_0_SkkUEHJjPXe.html

CL18 - Título: El plan de viviendas está demorado hace 9 años

https://www.clarin.com/ciudades/plan-viviendas-demorado-hace-anos_0_S1nXaE1ovXx.html

CL19 - Título: RECLAMO DE VIVIENDAS: No aceptaron el acuerdo y la toma junto a la Villa 20 ya lleva tres días

https://www.clarin.com/ciudades/aceptaron-acuerdo-junto-villa-lleva_0_SJpQaVyoPQe.html

CL20 - Título: Tensión en Villa Lugano Suspendieron el desalojo y la Metropolitana se retiró del predio ocupado

https://www.clarin.com/ciudades/tension-lugano-policia-metropolitana-desalojar_0_Skma4kovXl.html

CL21 - Título: Tensión en Villa Lugano “Si hay muertos ya saben a quién hay que apuntar”

https://www.clarin.com/ciudades/muertos-saben-apuntar_0_H1_B3EJjDQl.html

CL22 - Título: Berni: “Macri no puede resolver esta toma y quiere resolver los problemas del país”

https://www.clarin.com/ciudades/berni-puede-resolver-quiere-problemas_0_H1FS2NyjwQx.html

CL23 - Título: Tensión en Villa Lugano “Nos quedamos todos”, dijo una chica con su hijo en brazos

https://www.clarin.com/ciudades/quedamos-dijo-chica-hijo-brazos_0_HySH2VyjPml.html

CL24 - Título: RECLAMOS POR VIVIENDAS Piden otro operativo pero con la Federal y la Gendarmería

https://www.clarin.com/ciudades/Piden-operativo-Federal-Gendarmeria_0_S1oenN1iDml.html

CL25 - Título: RECLAMOS POR VIVIENDAS Aliviados, los ocupantes levantan más casillas

https://www.clarin.com/ciudades/Aliviados-ocupantes-levantan-casillas_0_B1hx3NkiP7e.htm

CL26 - Título: RECLAMOS POR VIVIENDAS Toma en Lugano: Tras un día de máxima tensión, dieron marcha atrás con el desalojo

https://www.clarin.com/ciudades/maxima-tension-dieron-marcha-desalojo_0_ryTgnNkow7x.html

CL27 - Título: RECLAMO POR VIVIENDAS Por un fallo de Cámara, el juez ya no podrá ordenar otro desalojo

https://www.clarin.com/ciudades/fallo-Camara-podra-ordenar-desalojo_0_BJDrr4ksP7e.html

CL28 - Título: RECLAMO POR VIVIENDAS La toma en Lugano: Mientras esperan vivienda, en la villa 20 construyen día y noche

https://www.clarin.com/ciudades/esperan-vivienda-villa-construyen-noche_0_r1uBHN1jPXe.html

CL29 - Título: De luchar a pagar por la casa propia

https://www.clarin.com/ciudades/luchar-pagar-casa-propia_0_ByIYCQkvXx.html

CL30 - Título: RECLAMO POR VIVIENDAS Investigan si detrás de la toma hay grupos que venden tierras

https://www.clarin.com/ciudades/Investigan-detras-grupos-venden-tierras_0_SJPFAX1iwQx.html

CL31 - Título: HUBO INCIDENTES Desalojaron a unas 20 familias que tomaron otro predio en Lugano

https://www.clarin.com/ciudades/familias-tomaron-predio-Lugano_0_BJY_0XkswQe.html

CL32 - Título: RECLAMO DE VIVIENDAS La causa por la toma cambió de juez e insisten con el desalojo

https://www.clarin.com/ciudades/causa-toma-cambio-insisten-desalojo_0_r1hWAXyiwXg.htm

CL33 - Título: RECLAMO DE VIVIENDAS Desalojo con incidentes y seis detenidos en otra ocupación de un terreno

https://www.clarin.com/ciudades/Desalojo-incidentes-detenidos-ocupacion-terreno_0_SJTWrmksP7e.html

CL34 - Título: Reclamo por viviendas Avanza la construcción de casillas en el predio tomado de Lugano

https://www.clarin.com/ciudades/Avanza-construccion-casillas-predio-Lugano_0_H1da7Jiwmx.html

CL35 - Título: RECLAMO DE VIVIENDAS Otra jueza convocó a funcionarios para buscarle una salida al conflicto

https://www.clarin.com/deportes/convoco-funcionarios-buscarle-salida-conflicto_0_Hyo7vX1iw7g.html

CL36 - Título: RECLAMO DE VIVIENDAS Tras ocho días, crece la cantidad de ocupantes y hay peleas internas

https://www.clarin.com/ciudades/crece-cantidad-ocupantes-peleas-internas_0_rk_4PXyoPXe.html

CL37 - Título: Reclamo de viviendas Ordenan por segunda vez el desalojo del predio ocupado en Lugano

https://www.clarin.com/ciudades/Ordenan-segunda-desalojo-ocupado-Lugano_0_Sk-bUQJjDml.html

CL38 - Título: Reclamo de viviendas Berni volvió a criticar con dureza a un fiscal por la toma de terrenos en Lugano

https://www.clarin.com/politica/berni-lugano-resuelto-apenas-sucedio_0_B1zxLXJivme.html

CL39 - Título: LO ORDENÓ UNA JUEZA TRAS UNA AUDIENCIA CON FUNCIONARIOS DEL GOBIERNO PORTEÑO Lugano: le piden a la Ciudad un plan para urbanizar el predio tomado

https://www.clarin.com/ciudades/lugano-ciudad-urbanizar-predio-tomado_0_SybSyQkiDQg.html

CL40 - Título: Ocupación de terrenos Villa Lugano: el 77% de los porteños, en contra de la toma

https://www.clarin.com/ciudades/villa-lugano-portenos-contratoma_0_BJnl171jPQx.html

CL41 - Título: Ocupación de terrenos Para Vidal, Berni es “falso y machista”

https://www.clarin.com/ciudades/Vidal-Berni-falso-machista_0_r10kmJsw7l.html

CL42 - Título: Opinión La (trágica) historia vuelve a repetirse

https://www.clarin.com/arq/urbano/tragica-historia-vuelve-repetirse_0_ByIMl7JiPXx.html

CL43 - Título: EL GOBIERNO PORTEÑO DEBE PRESENTAR HOY UN PLAN PARA LIMPIARLO

https://www.clarin.com/ciudades/predio-lugano-exceso-sanearlo-demoraria_0_SJLmPfJsv7l.html

CL44 - Título: LA OCUPACIÓN CUMPLE HOY 12 DÍAS Sin solución a la vista, crece la toma del predio en Villa Lugano

https://www.clarin.com/ciudades/solucion-crece-predio-villa-lugano_0_SkBzgGJivXg.html

CL45 - Título: LOS TERRENOS FUERON TOMADOS UNOS DÍAS ANTES DE LA PRESENTACIÓN DEL PLAN DE REMEDIACIÓN La jueza sospecha que la toma de Lugano pudo haber sido armada

https://www.clarin.com/ciudades/jueza-sospecha-toma-Lugano-armada_0_SkGSuWJoPQx.html

CL46 - Título: RECLAMAN EL DESALOJO DEL PREDIO OCUPADO Los vecinos de Lugano, contra la toma que cumple 2 semanas

https://www.clarin.com/ciudades/vecinos-Lugano-toma-cumple-semanas_0_S15wW1iPXx.html

CL47 - Título: ESPACIO PÚBLICO Piden seguridad para evitar nuevas tomas en Lugano

https://www.clarin.com/ciudades/Piden-seguridad-evitar-nuevas-Lugano_0_rkOl1W1sDXg.html

CL48 - Título: RECLAMO DE VIVIENDAS Lugano: la toma lleva 23 días y se triplicó la cantidad de gente

https://www.clarin.com/ciudades/lugano-lleva-triplico-cantidad-gente_0_BkuME6A5PXe.html

CL49 - Título: RECLAMO DE VIVIENDAS Dan vía libre para desalojar el predio tomado en Lugano

https://www.clarin.com/ciudades/Dan-desalojar-predio-tomado-Lugano_0_SkbX22C5wme.html

CL50 - Título: Toma en Villa Lugano La Ciudad no fue notificada y el desalojo sigue en espera

https://www.clarin.com/ciudades/Ciudad-notificada-desalojo-sigue-espera_0_BySh205vXe.html

CL51 - Título: Toma en Villa Lugano Tensión entre los ocupantes del terreno

https://www.clarin.com/ciudades/Tension-ocupantes-terreno_0_BktPBn05w7l.html

CL52 - Título: Las enseñanzas del Indoamericano

https://www.clarin.com/ciudades/ensenanzas-Indoamericano_0_B1d-VnR9DXg.html

CL53 - Título: RECLAMO DE VIVIENDAS Pese a la orden judicial, aún no tiene fecha el desalojo

https://www.clarin.com/ciudades/Pese-orden-judicial-fecha-desalojo_0_ByFZ4hCcvXg.html

CL54 - Título: Ordenan la captura de un paraguayo por el crimen en la toma de Lugano

https://www.clarin.com/ciudades/Ordenan-captura-paraguayo-crimen-Lugano_0_SyVVps0cD7g.html

CL55 - Título: LA CRISIS HABITACIONAL Lugano: Nación y Ciudad deben acordar el desalojo

https://www.clarin.com/ciudades/Lugano-Nacion-Ciudad-acordar-desalojo_0_BJUup9AqDQl.html

CL56 - Título: RECLAMO POR VIVIENDAS Lugano: la toma cumplió un mes y hoy le ponen fecha al desalojo

https://www.clarin.com/ciudades/lugano-cumplio-ponen-fecha-desalojo_0_r1GrC_CqDQl.html

CL57 - Título: TRAS EL PRONUNCIAMIENTO DEL PAPA CONTRA EL USO DE LA FUERZA La Justicia suspenderá el desalojo en el predio tomado de Lugano

https://www.clarin.com/ciudades/justicia-suspendera-desalojo-predio-lugano_0_Sy07PdCqwXl.html

CL58 - Título: EN SOLDATI, TRAS CONOCERSE LA SUSPENSIÓN DEL DESALOJO EN EL TERRENO JUNTO A LA VILLA 20 La Policía desalojó otra toma en un predio cerca de Lugano

https://www.clarin.com/ciudades/policia-desalojo-predio-cerca-lugano_0_SJFSy_0cwXe.html

CL59 - Título: RECLAMO POR VIVIENDAS El macrismo busca impulsar la urbanización en la Villa 20

https://www.clarin.com/ciudades/macrismo-busca-impulsar-urbanizacion-Villa_0_B17_80cw7e.html

CL60 - Título: PUNTEROS POLÍTICOS Toma en Lugano: piden seis detenciones

https://www.clarin.com/ciudades/Toma-Lugano-piden-detenciones_0_B1MIZ8Rcwme.html

CL61 - Título: SE CUMPLIERON 40 DÍAS DE LA TOMA JUNTO A LA VILLA 20 Los ocupantes del predio de Lugano quieren seguir allí mientras lo sanear

https://www.clarin.com/ciudades/ocupantes-lugano-quieren-seguir-sanear_0_ryCz7BCqD7x.html

CL62 - Título: Por la toma en Lugano, cortan la Dellepiane casi todos los días

https://www.clarin.com/ciudades/toma-Lugano-cortan-Dellepiane-dias_0_Hy9EHXA5vmg.html

CL63 - Título: Protesta social Habitantes de villas arman un acampe junto al Obelisco

https://www.clarin.com/ciudades/habitantes-villas-anuncian-acampe-obelisco_0_r1IZuAacDQx.html

CL64 - Título: La situación social Segundo día de acampe de habitantes de villas en el Obelisco

https://www.clarin.com/ciudades/segundo-acampe-habitantes-villas-obelisco_0_Skwe-Ca5vQx.html

CL65 - Título: Políticas públicas para la Zona Sur

https://www.clarin.com/arq/urbano/Politicasspublicas-Zona-Sur_0_rkM1Z05wQl.html

CL66 - Título: MAÑANA SE CUMPLEN DOS MESES DE LA OCUPACIÓN DEL PREDIO VECINO A LA VILLA 20 En la toma de Villa Lugano ya hay construcciones de material

https://www.clarin.com/ciudades/toma-Villa-Lugano-construcciones-material_0_Sk0bYaTqD7l.html

CL67 - Título: LA SITUACIÓN SOCIAL Tomas, en medio de la puja Nación vs. Ciudad

https://www.clarin.com/ciudades/tomas-medio-puja-nacion-ciudad_0_HkKe9iT9Dme.html

CL68 - Título: PREPARADO POR LA DEFENSORÍA DEL PUEBLO DE LA CIUDAD Villa Lugano: le llevaron al Papa un informe sobre la toma

https://www.clarin.com/ciudades/villa-lugano-llevaron-papa-informe_0_r1l9opcP7x.html

CL69 - Título: La toma de tierras y el acceso a la vivienda

https://www.clarin.com/arq/urbano/toma-tierras-acceso-vivienda_0_rk6ZNqp5vXe.html

CL70 - Título: LA OCUPACIÓN JUNTO A LA VILLA 20 LLEVA 71 DÍAS Ordenan detener a https://www.clarin.com/ciudades/Ordenan-detener-sospechoso-organizar-lugano_0_rJCfPPacvQl.html

CL71 - Título: Informe crítico La crisis de la vivienda en la Ciudad

https://www.clarin.com/arq/urbano/Diagnostico-Socio-Habitacional-CEyS_0_rknyDa9PQe.html

CL72 - Título: INFORME ESPECIAL Escuchas reveladoras: prueban que punteros políticos organizaron la toma en Lugano

https://www.clarin.com/ciudades/prueban-punteros-politicos-organizaron-lugano_0_rJvEWSpqvmx.html

CL73 - Título: CLARÍN PUBLICÓ ESCUCHAS QUE PRUEBAN LA RESPONSABILIDAD DE PUNTEROS POLÍTICOS El kirchnerismo dice que no alentó la toma del predio de Lugano

https://www.clarin.com/ciudades/kirchnerismo-dice-alento-predio-lugano_0_ByMxgra9wQe.html

CL74 - Título: DESDE LA LEGISLATURA LE APUNTARON AL GOBIERNO PORTEÑO

El kirchnerismo volvió a desligarse de la toma del predio de Lugano

https://www.clarin.com/ciudades/kirchnerismo-volvio-desligarse-predio-lugano_0_r15mV6cwXg.html

CL75 - Título: Ocupación de tierras Rechazan la detención de siete imputados por la toma de Lugano

https://www.clarin.com/ciudades/Rechazan-detencion-imputados-toma-lugano_0_r1ib223cvQe.html

CL76 - Título: Detuvieron a un acusado de organizar la toma en Lugano

https://www.clarin.com/ciudades/Detuvieron-acusado-organizar-toma-lugano_0_BJulVn29vQl.html

CL77 - Título: La situación social Villa Lugano: quedó preso el principal acusado por la toma

https://www.clarin.com/ciudades/villa-lugano-preso-principal-acusado_0_HJ-lpj3qD7l.html

CL78 - Título: El operativo, con 350 personas, termina hoy Censan a los vecinos de la toma de Lugano y la villa 20

https://www.clarin.com/ciudades/censan-vecinos-toma-lugano-villa_0_Hy5bC53cDQg.html

CL 79 - Título: Piden que se cambie la carátula de la causa a “asociación ilícita” Lugano: muchos ocupantes son inquilinos en la Villa 20

https://www.clarin.com/ciudades/Lugano-ocupantes-inquilinos-Villa_0_S10fy5hqv7l.html

CL80 - Título: Postergan el desalojo en la toma de Villa Lugano

https://www.clarin.com/ciudades/terreno-villa_lugano-toma-desalojo_0_rJSUUr29wXg.html

CL81 - Título: Crisis habitacional El predio, un aguantadero que se disputan dos bandos

https://www.clarin.com/ciudades/predio-aguantadero-disputan-bandos_0_HJ6lxV29wQl.html

CL82 - Título: Allanaron el predio tomado en Villa Lugano, por secuestros y droga

https://www.clarin.com/ciudades/villa_lugano-predio-tomado_0_HJoekEn9vmg.html

CL83 - Título: La usurpación lleva casi cuatro meses Dos detenidos y secuestro de armas en la toma de Lugano
https://www.clarin.com/ciudades/detenidos-secuestro-armas-toma-lugano_0_r1qEFmhqvmx.html

CL84 - Título: Denuncian que una banda de narcos copó la toma de Lugano
https://www.clarin.com/ciudades/denuncian-banda-narcos-toma-lugano_0_SkVBlen9v7g.html

CL85 - Título: Velas para pedir el desalojo del predio tomado en Villa Lugano
https://www.clarin.com/ciudades/Velas-desalojo-predio-Villa-Lugano_0_rkNbJqiqv7g.html

CL86 - Título: Brutal ataque Bolean a una embarazada que denunció a narcos en la toma de Lugano
https://www.clarin.com/inseguridad/bolean-embarazada-denuncio-narcos-toma-villa_lugano_0_ByyZoboqvXx.html

CL87 - Título: La crisis habitacional: Los narcos dominan la toma de Lugano y crece la violencia
https://www.clarin.com/ciudades/narcos-dominan-lugano-crece-violencia_0_HkJ7lD9cD7x.html

CL88 - Título: Matan a una joven de 18 años para robarle la cartera en Villa Lugano
https://www.clarin.com/inseguridad/joven_20_anos-matan-robar_cartera-villa_lugano_0_S1vc8B9qwmx.html

CL89 - Título: Villa Lugano. La despedida del novio de Melina: ¿Cómo voy a vivir sin vos?
https://www.clarin.com/inseguridad/despedida_del_novio-chica_asesinada_por_la_cartera-villa_lugano_0_Sk8FLBccvQg.html

CL90 - Título: La mataron para robarle la cartera Incidentes en la marcha para pedir justicia por el crimen de Melina
https://www.clarin.com/policiales/Vecinos-familiares-marcharon-Justicia-Melina_0_BJcS8H95Dmx.html

CL91 - Título: Inseguridad La tragedia de la chica que murió de un tiro en la cabeza por su cartera
https://www.clarin.com/policiales/tragedia-chica-murio-cabeza-cartera_0_SJkZ8H9qwme.html

CL92 - Título: Un robo con final trágico Detienen al acusado de matar a Melina, la chica de 18 años asesinada en Lugano
https://www.clarin.com/inseguridad/Melina_Lopez-detenido-Mataderos-barrio_Papa_Francisco_0_S1rLlr59wXe.html

CL93 - Título: Una toma copada por los narcos
https://www.clarin.com/policiales/toma-copada-narcos_0_SJReUr55D7x.html

CL94 - Título: El crimen de Villa Lugano. Cae un sospechoso por el asesinato de una chica
https://www.clarin.com/policiales/Cae-sospechoso-asesinato-chica_0_Sk4oF4qcDmx.html

CL95 - Título: Lo usurparon hace 6 meses. Desalojan el predio tomado de Lugano, tras el asesinato de Melina López
https://www.clarin.com/ciudades/predio-desalojo-Lugano_0_SJpKKNcqD7g.html

CL96 - Título: Escenario. Tierra de nadie con el sello narco
https://www.clarin.com/ciudad/narcos-Lugano-predio_0_Hy3FYEc5PXg.html

CL97 - Título: Asentamiento Papa Francisco. Tras el crimen de Melina, desalojaron el predio tomado en Villa Lugano

https://www.clarin.com/policiales/Intentan-desalojar-usurpado-Villa-Lugano_0_Hyl9KNq5P7x.html

CL98 - Título: Berni: “Todos sabíamos de la peligrosidad del lugar”
https://www.clarin.com/capital_federal/Berni-sabiamos-peligrosidad-lugar_0_ry7FYVqcD7g.html

CL99 - Título: Lugano: tras el desalojo, la gente busca dónde pasar la noche
https://www.clarin.com/ciudad/lugano-desalojo-predio_0_HkMFYN5qw7e.html

CL100 - Título: El problema social. Luego del crimen de Melina, desalojan el predio en Lugano
https://www.clarin.com/ciudades/Luego-crimen-Melina-desalojan-Lugano_0_rkcNKVq9PXl.html

CL101 - Título: La falta de vivienda, un drama que se agudiza cada vez más
https://www.clarin.com/ciudades/falta-vivienda-drama-agudiza-vez_0_SkLNFVq5Pmg.html

CL102 - Título: Fuerte repercusión por el operativo. Hubo una lluvia de críticas en todo el arco político

https://www.clarin.com/ciudades/lluvia-criticas-arco-politico_0_ryv4FN59Dml.html

CL103 - Título: Tras el desalojo en Lugano, Vidal afirmó que la mayoría de las familias de la toma ya fue reubicada

https://www.clarin.com/politica/Vidal-toma-organizada-grupo-minusculo_0_BJwZKNc5vmg.html

CL104 - Título: Desalojo del asentamiento Papa Francisco. “Esperaron que muriera Melina para levantar el teléfono, poner un sellito...”

https://www.clarin.com/ciudades/desalojo-asentamiento_Papa_Francisco-Villa_Lugano-Melina_Lopez_0_rJ4ZKN55DQx.html

CL105 - Título: “Esto tenían que haberlo hecho antes”, dijo el tío de Melina
https://www.clarin.com/ciudades/haberlo-hecho-dijo-tio-Melina_0_r1OUfNq9Pme.html

CL106 - Título: Sigue el conflicto. Toma en Lugano: con carpas en la calle, unas 60 personas se niegan a irse

https://www.clarin.com/ciudades/toma-lugano-acampe-desalojo_0_SyaWG4q5Dml.html

CL107 - Título: La Agencia de Protección Ambiental estudia el suelo contaminado para sanear la zona. En Lugano limpian el predio que desalojaron y sigue el acampe

https://www.clarin.com/ciudades/lugano-limpian-predio-desalojaron-acampe_0_SyiKiQc5DXg.html

CL108 - Título: Lugano. Detienen a un segundo sospechoso por el crimen de Melina López

https://www.clarin.com/inseguridad/melina_lopez-villa_lugano-crimen-sospechoso_0_Sk5NoQ99Pml.html

CL109 - Título: EL CONFLICTO SOCIAL. Dos marchas “extra” complican aún más la circulación por la Ciudad

https://www.clarin.com/politica/marchas-extra-complican-circulacion-Ciudad_0_HJN8Sm9qPQg.html

CL110 - Título: Debate. Lugano: la marginalidad, entre topadoras y consignas
https://www.clarin.com/opinion/Lugano-marginalidad-topadoras-consignas_0_Sk8l17cqPme.html

CL111 - Título: Orden judicial. Le dan 15 meses a la Ciudad para urbanizar la Villa 20 de Lugano

https://www.clarin.com/ciudad/urbanizacion_de_la_villa_20-intiman_al_Gobierno_porteno_0_rJYL-Gc9D7x.html

CL112 - Título: Anoche dispararon contra agentes que custodiaban el predio Papa Francisco.

https://www.clarin.com/ciudades/Tiros-Villa-Lugano-policias-Metropolitana_0_BkXZfccwme.html

CL113 - Título: En la madrugada. Tiros desde la Villa 20 de Lugano: hay 7 policías de la Metropolitana heridos

https://www.clarin.com/ciudades/Tiros-toma-Lugano_0_rJFexz99wmg.html

CL114 - Título: Tensión en Lugano. “Hay tiroteos así todos los días”, dice el Fiscal de la Ciudad

https://www.clarin.com/ciudad/tiroteos-Fiscal-Ciudad_0_ryWlxMc9v7x.html

CL115 - Título: Tiros, entre mafias y negligencia

https://www.clarin.com/ciudades/Tiros-mafias-negligencia_0_BJqZ59w7x.html

CL116 - Título: Apelan un fallo para urbanizar

https://www.clarin.com/ciudades/Apelan-fallo-urbanizar_0_Bkbqbc9vXg.html

CL117 - Título: La situación social. Siete policías heridos en el intento de retomar un predio

https://www.clarin.com/ciudades/policias-heridos-intento-retomar-predio_0_Skf5-qcw7l.html

CL118 - Título: Tensión tras el desalojo. Fiscal vincula al kirchnerismo con la “asociación ilícita” en la toma de Villa Lugano

https://www.clarin.com/ciudades/toma-Villa_Lugano-Cevasco-fiscal_0_HJy7tbc9DQx.html

CL119 - Título: Tras un tiroteo el viernes, el predio fue liberado. Insisten con que en la toma de Lugano participaron punteros K

https://www.clarin.com/ciudades/Insisten-toma-Lugano-participaron-punteros_0_BkJWNb5cw7l.html

CL120 - Título: Villa Lugano. Por la inseguridad, 13 días sin clases en la escuela de Melina

https://www.clarin.com/policiales/dias-clases-escuela-Melina_0_By0Bmbcqwxg.html

CL121 - Título: Enojo de la vicejefa del Gobierno porteño. Vidal: la Federal no quiso ayudar a la Metropolitana en el tiroteo

https://www.clarin.com/gran_buenos_aires/desalojo-toma-Lugano-tiroteo-heridos-vidal-delirante-predio-Papa-federal_0_HJQ8XWccvXe.html

CL122 - Título: Es al que asistía Melina López, asesinada en un asalto. Un colegio de Lugano cumple 14 días sin clases por la inseguridad

https://www.clarin.com/policiales/colegio-Lugano-cumple-clases-inseguridad_0_SJleQWc5vQl.html

CL123 - Título: Estuvo 14 días sin actividad. Vuelven las clases al colegio de Lugano que estuvo cerrado por la inseguridad

https://www.clarin.com/policiales/Vuelven-colegio-Lugano-cerrado-inseguridad_0_SJCbalqqPXg.html

CL124 - Título: Vuelven las clases a la escuela de Lugano cerrada por inseguridad

https://www.clarin.com/policiales/Vuelven-escuela-Lugano-cerrada-inseguridad_0_HJNng99Pmx.html

CL125 - Título: Inseguridad. La escuela de Melina reabrió custodiada por un helicóptero

https://www.clarin.com/policiales/Refuerzan-seguridad-escuela-hospital_0_By-c8x9qwm.html

CL126 - Título: En Lugano, con la Gendarmería

https://www.clarin.com/policiales/Lugano-Gendarmeria_0_S1-GF6Y9PQe.html

CL127 - Título: Villa 20. Estuvo preso por la toma de Lugano pero el Gobierno porteño lo echó por faltar al trabajo

https://www.clarin.com/ciudades/Marcelo_Antonio_Chancalay-toma_de_Lugano-barrio_Papa_Francisco_0_rJpLhGYqvQg.html

Diario La Nación:

LN01- Título: El Parque Indoamericano, una zona signada por la violencia y la muerte
<https://www.lanacion.com.ar/1667146-el-parque-indoamericano-una-zona-signada-por-violencia-y-muerte>

LN02- Título: Sergio Berni, furioso: "A los fiscales les gusta dormir"

<https://www.lanacion.com.ar/1667156-sergio-berni-a-los-fiscales-les-gusta-dormir>

LN03 - Título: Un muerto en la ocupación de terrenos cercanos al Parque Indoamericano
<http://www.lanacion.com.ar/1667143-un-muerto-en-la-ocupacion-de-terrenos-cercanos-al-parque-indoamericano>

LN04- Título: Habló el fiscal de la polémica: "Si quería, me quedaba en mi casa"

<https://www.lanacion.com.ar/1667162-hablo-el-fiscal-de-la-polemica-si-queria-me-quedaba-en-mi-casa>

LN05- Título: Violencia, reclamos y promesas: una toma con el sello del Parque Indoamericano

<https://www.lanacion.com.ar/buenos-aires/violencia-reclamos-y-promesas-una-toma-con-el-sello-del-parque-indoamericano-nid1667184>

LN06 - Título: Tras la falta de acuerdo, se mantienen la tensión y la amenaza de desalojo en la zona del Indoamericano

<http://www.lanacion.com.ar/1667176-sergio-berni-desalojo-indoamericano-villa-lugano>

LN07- Título: Denuncian que Gendarmería no quiso ayudar al hombre baleado en la toma
<https://www.lanacion.com.ar/1667211-denuncian-que-gendarmeria-no-quiso-ayudar-al-hombre-baleado-de-la-toma>

LN08 - Título: Sergio Berni: "Ahora vamos a ver cómo desaloja el fiscal"

<http://www.lanacion.com.ar/1667452-sergio-berni-ahora-vamos-a-ver-como-desaloja-el-fiscal>

LN09 - Título: El fiscal pide desalojar los terrenos ocupados en Villa Lugano "de la forma que sea"

<http://www.lanacion.com.ar/1667450-ordenan-desalojar-los-terrenos-ocupados-en-villa-lugano-piden-la-intervencion-de-la-fuerza-p>

LN10 - Título: El juez de la toma aclara que esperará la reunión con los ocupantes para definir si habilita el desalojo

<http://www.lanacion.com.ar/1667480-el-juez-de-la-toma-aclara-que-esperara-la-reunion-con-los-ocupantes-para-definir-si-habilita>

LN11 - Título: Toma en Villa Lugano: los delegados se reunirán con el juez para evitar el desalojo

<http://www.lanacion.com.ar/1667483-toma-en-villa-lugano-los-delegados-se-reuniran-con-el-juez-para-evitar-el-desalojo>

LN12 - Título: Una mujer y su hija discapacitada, en medio de la tensión de Lugano

<http://www.lanacion.com.ar/1667507-una-mujer-y-su-hija-discapacitada-en-medio-de-la-tension-de-lugano>

LN13- Título: Vecinos que protestaban por el asesinato de Osvaldo Soto levantaron el corte de la calle

<https://www.lanacion.com.ar/1667501-corte-villa-lugano>

LN14 - Título: Tensión y muerte en la toma de un predio de la ciudad en Villa Lugano
<http://www.lanacion.com.ar/1667400-tension-y-muerte-en-la-toma-de-un-predio-de-la-ciudad-en-villa-lugano>

LN15- Título: Toma en Lugano: el juez garantiza el acuerdo y exige que el predio sea liberado

<https://www.lanacion.com.ar/1667796-los-ocupantes-de-villa-lugano-quieren-un-acuerdo-firmado-para-liberar-las-tierras>

LN16- Título: Villa Lugano: principio de acuerdo para desocupar el predio
<https://www.lanacion.com.ar/1667695-villa-lugano-avanzan-las-negociaciones-para-desocupar-el-predio>

LN17- Título: Vence un nuevo plazo para abandonar el predio de Lugano y se acerca el desalojo

<https://www.lanacion.com.ar/1667813-empieza-el-censo-y-sigue-la-tension-en-lugano-algunos-ya-empezaron-a-construir-sus-viviendas>

LN18- Título: Identificaron al homicida de la toma y la familia señala a un narco
<https://www.lanacion.com.ar/1667687-identificaron-al-homicida-de-la-toma-y-la-familia-senala-a-un-narco>

LN19 - Título: Preacuerdo para liberar el predio usurpado en Villa Lugano
<http://www.lanacion.com.ar/1667734-preacuerdo-para-liberar-el-predio-usurpado-en-villa-lugano>

LN20- Título: Sergio Berni confirmó que no enviará a la Policía Federal para desalojar Villa Lugano: "Le corresponde a la Metropolitana"

<https://www.lanacion.com.ar/1668147-sergio-berni-confirmo-que-no-mandara-la-policia-federal-para-desalojar-villa-lugano-le-corre>

LN21- Título: Ordenan el desalojo inmediato del predio ocupado en Villa Lugano
<https://www.lanacion.com.ar/1668165-ordenan-la-el-desalojo-inmediato-del-predio-ocupado-en-lugano>

LN22- Título: Desalojo en Villa Lugano: comienza a desplegarse la Policía Metropolitana
<https://www.lanacion.com.ar/1668220-como-debera-llevarse-a-cabo-el-desalojo-en-villa-lugano>

LN23- Título: Villa Lugano: legisladores porteños formaron un cordón humano en el ingreso al predio

<https://www.lanacion.com.ar/1668329-villa-lugano-legisladores-portenos-formaron-un-cordon-humano-en-el-ingreso-al-predio>

LN24- Título: Sergio Berni: ""Somos una fuerza profesional, no una comparsa que hace un show mediático"

<https://www.lanacion.com.ar/1668358-sergio-berni-a-la-gendarmeria-nunca-la-llamaron-y-la-policia-federal-estaba-ahi>

LN25- Título: Villa Lugano: se suspendió el desalojo del predio ocupado
<https://www.lanacion.com.ar/1668331-villa-lugano-se-suspendio-el-desalojo-del-predio-ocupado>

LN26 - Título: El juez resuelve hoy si desaloja el predio de Villa Lugano tras el fracaso del acuerdo

<https://www.lanacion.com.ar/1668097-el-juez-resuelve-hoy-si-desaloja-el-predio-de-villa-lugano-tras-el-fracaso-del-acuerdo>

LN27 - Título: El censo dividió a los ocupantes del baldío

<https://www.lanacion.com.ar/1668021-el-censo-dividio-a-los-ocupantes-del-baldio>

LN28 - Título: La Justicia suspendió el desalojo del predio tomado en Lugano
<https://www.lanacion.com.ar/1668451-la-justicia-suspendio-el-desalojo-del-predio-tomado-en-lugano>

LN29 - Título: "Siento que ésta es mi casa y no me voy a ir"
<https://www.lanacion.com.ar/1668452-siento-que-esta-es-mi-casa-y-no-me-voy-a-ir>

LN30 - Título: Ya construyen casillas en Lugano
<https://www.lanacion.com.ar/1668670-ya-construyen-casillas-en-lugano>

LN31 - Título: En el conurbano también hubo tomas
<https://www.lanacion.com.ar/1668671-en-el-conurbano-tambien-hubo-tomas>

LN32 - Título: Descontaminar el predio demandará un año de trabajo
<https://www.lanacion.com.ar/1668672-descontaminar-el-predio-demandara-un-ano-de-trabajo>

LN33 - Título: Incidentes y detenidos durante el desalojo de otro predio tomado en Villa Lugano
<https://www.lanacion.com.ar/1668951-un-grupo-de-vecinos-tomo-otro-predio-en-villa-lugano>

LN34 - Título: Uno de cada diez porteños tiene problemas para conseguir casa
<https://www.lanacion.com.ar/1668866-uno-de-cada-diez-portenos-tiene-problemas-para-conseguir-casa>

LN35 - Título: La Justicia señaló a tres familias como líderes de la toma
<https://www.lanacion.com.ar/1668868-la-justicia-senalo-a-tres-familias-como-lideres-de-la-toma>

LN36 - Título: Toman otro terreno en Villa Lugano y la policía los expulsa
<https://www.lanacion.com.ar/1669110-toman-otro-terreno-en-villa-lugano-y-la-policia-los-expulsa>

LN37 - Título: La fiscalía pidió otra vez el desalojo del predio que está junto a la villa 20
<https://www.lanacion.com.ar/1669112-la-fiscalia-pidio-otra-vez-el-desalojo-del-predio-que-esta-junto-a-la-villa-20>

LN38 - Título: Volvieron a ordenar el desalojo en Villa Lugano, aunque sigue frenado por una apelación
<https://www.lanacion.com.ar/1669341-volvieron-a-ordenar-el-desalojo-en-villa-lugano-aunque-sigue-frenado-por-una-apelacion>

LN39 - Título: La salida judicial por la toma del predio en Lugano podría demorar
<https://www.lanacion.com.ar/1669232-la-salida-judicial-por-la-toma-del-predio-en-lugano-podria-demorar>

LN40 - Título: Hay otra orden de desalojo, pero en Villa Lugano continúa la toma
<https://www.lanacion.com.ar/1669589-hay-otra-orden-de-desalojo-pero-en-villa-lugano-continua-la-toma>

LN41 - Título: Se espera una definición por el desalojo en Villa Lugano
<https://www.lanacion.com.ar/1669881-se-espera-una-definicion-por-el-desalojo-en-villa-lugano>

LN42 - Título: Recusan a uno de los camaristas que deben decidir el desalojo del predio de Villa Lugano
<https://www.lanacion.com.ar/1671008-recusan-a-uno-de-los-camaristas-que-deben-decidir-el-desalojo-del-predio-de-villa-lugano>

LN43 - Título: El asentamiento en Villa Lugano ya tiene nombre: Papa Francisco
<https://www.lanacion.com.ar/1671317-el-asentamiento-en-villa-lugano-ya-tiene-nombre-papa-francisco>

LN44 - Título: Un dejà vu de la villa Rodrigo Bueno
<https://www.lanacion.com.ar/1671319-un-dej-vu-de-la-villa-rodrigo-bueno>

LN45 - Título: Ratificaron la orden de desalojo del predio de Villa Lugano
<https://www.lanacion.com.ar/1673637-ratificaron-la-orden-de-desalojo-del-predio-de-villa-lugano>

- LN46 - Título:** Se esperan avances en la causa por la toma en Lugano
<https://www.lanacion.com.ar/1673373-se-esperan-avances-en-la-causa-por-la-toma-en-lugano>
- LN47 - Título:** Convalidan la orden para desalojar el predio usurpado en Villa Lugano
<https://www.lanacion.com.ar/1673682-convalidan-la-orden-para-desalojar-el-predio-usurpado-en-villa-lugano>
- LN48 - Título:** Reclaman el diálogo para una salida pacífica de la toma en Villa Lugano
<https://www.lanacion.com.ar/1674082-reclaman-el-dialogo-para-una-salida-pacifica-de-la-toma-en-villa-lugano>
- LN49 - Título:** El Papa y la toma en Villa Lugano: "Antes no querían desalojar autos y ahora se apuran a desalojar personas"
<https://www.lanacion.com.ar/1674980-el-papa-y-la-toma-en-villa-lugano-antes-no-querian-desalojar-autos-y-ahora-se-apuran-a-desalojar-personas>
- LN50 - Título:** Toma en Lugano: el desalojo no tiene fecha
<https://www.lanacion.com.ar/1675959-toma-en-lugano-el-desalojo-no-tiene-fecha>
- LN51 - Título:** En Lugano, la mesa de diálogo volvió a dilatar el desalojo judicial
<https://www.lanacion.com.ar/1676568-en-lugano-la-mesa-de-dialogo-volvio-a-dilatar-el-desalojo-judicial>
- LN52 - Título:** Frustraron un intento de usurpación en Soldati
<https://www.lanacion.com.ar/1676567-frustraron-un-intento-de-usurpacion-en-soldati>
- LN53 - Título:** Lugano: harán un censo en la villa 20
<https://www.lanacion.com.ar/1679522-lugano-haran-un-censo-en-la-villa-20>
- LN54 - Título:** Impulsan el saneamiento del predio ocupado en Villa Lugano
<https://www.lanacion.com.ar/1680841-impulsan-el-saneamiento-del-predio-ocupado-en-villa-lugano>
- LN55 - Título:** De alquilar a presionar por una casa propia
<https://www.lanacion.com.ar/1680842-de-alquilar-a-presionar-por-una-casa-propia>
- LN56 - Título:** Ordenan la detención de uno de los acusados de tomar el predio de Lugano
<https://www.lanacion.com.ar/1687942-ordenan-la-detencion-de-uno-de-los-acusados-de-tomar-el-predio-de-lugano>
- LN57 - Título:** Ordenan detener a un organizador de la toma de Villa Lugano
<https://www.lanacion.com.ar/1688028-ordenan-detener-a-un-organizador-de-la-toma-de-villa-lugano>
- LN58 - Título:** Toma de Lugano: detuvieron a una persona acusada de organizar la ocupación
<https://www.lanacion.com.ar/1695521-toma-de-lugano-detuvieron-a-una-persona-acusada-de-organizar-la-ocupacion>
- LN59 - Título:** Detuvieron a un presunto cabecilla de la usurpación en Villa Lugano
<https://www.lanacion.com.ar/1695725-detuvieron-a-un-presunto-cabecilla-de-la-usurpacion-en-villa-lugano>
- LN60 - Título:** Comenzaron los trabajos para sanear los terrenos usurpados en Villa Lugano
<https://www.lanacion.com.ar/1696145-comenzaron-los-trabajos-para-sanear-los-terrenos-usurpados-en-villa-lugano>
- LN61 - Título:** Censo en la villa 20
<https://www.lanacion.com.ar/1696346-censo-en-la-villa-20>
- LN62 - Título:** Habría unas 1800 personas en el predio tomado de Villa Lugano
<https://www.lanacion.com.ar/1696508-habria-unas-1800-personas-en-el-predio-tomado-de-villa-lugano>
- LN63 - Título:** Demoran el desalojo en Villa Lugano

<https://www.lanacion.com.ar/1700576-demoran-el-desalojo-en-villa-lugano>
LN64 - Título: Quieren urbanizar el barrio Papa Francisco
<https://www.lanacion.com.ar/1710473-quieren-urbanizar-el-barrio-papa-francisco>
LN65 - Título: Una joven, asesinada de un balazo en el pecho para robarle la cartera
<https://www.lanacion.com.ar/1720451-una-joven-asesinada-de-un-balazo-en-el-pecho-para-robarle-la-cartera>
LN66 - Título: "Perdí al amor de mi vida", dijo el novio de la joven asesinada en Lugano
<https://www.lanacion.com.ar/1720608-perdi-al-amor-de-mi-vida-dijo-el-novio-de-la-joven-asesinada-en-lugano>
LN67 - Título: La asesinaron para robarle la cartera
<https://www.lanacion.com.ar/1720692-la-asesinaron-para-robarle-la-cartera>
LN68 - Título: Detuvieron al acusado de asesinar a Melina López, confirmó Sergio Berni
<https://www.lanacion.com.ar/1720820-sergio-berni-confirmo-que-detuvieron-a-un-acusado-de-asesinar-a-melina-lopez>
LN69 - Título: El párroco de Villa Lugano dice que la zona es "tierra de nadie" y exige seguridad
<https://www.lanacion.com.ar/1720870-el-parraco-de-villa-lugano-dice-que-la-zona-es-tierra-de-nadie-y-pide-seguridad>
LN70 - Título: Lugano: un detenido por matar a Melina
<https://www.lanacion.com.ar/1721063-lugano-un-detenido-por-matar-a-melina>
LN71 - Título: Seis detenidos en el desalojo del predio de Villa Lugano tras el asesinato de Melina López
<https://www.lanacion.com.ar/1721158-operativo-de-seguridad-en-el-barrio-papa-francisco>
LN72 - Título: Detienen a un segundo sospechoso por el asesinato de Melina López
<https://www.lanacion.com.ar/1721909-detienen-a-un-segundo-sospechoso-por-el-asesinato-de-melina-lopez>
LN73 - Título: Después de un homicidio ordenaron el desalojo de la villa Papa Francisco
<https://www.lanacion.com.ar/1721329-despues-de-un-homicidio-ordenaron-el-desalojo-de-la-villa-papa-francisco>
LN74 - Título: Territorio de muerte y violencia
<https://www.lanacion.com.ar/1721330-territorio-de-muerte-y-violencia>
LN75 - Título: Villa Papa Francisco: María Eugenia Vidal aseguró que las familias desalojadas fueron "reubicadas", pero algunos resisten en el lugar
<https://www.lanacion.com.ar/1721381-maria-eugenia-vidal-enfatizo-que-en-la-villa-papa-francisco-habia-una-mafia-organizada>
LN76 - Título: Después de un homicidio ordenaron el desalojo de la villa Papa Francisco
<https://www.lanacion.com.ar/1721329-despues-de-un-homicidio-ordenaron-el-desalojo-de-la-villa-papa-francisco>
LN77 - Título: Territorio de muerte y violencia
<https://www.lanacion.com.ar/1721330-territorio-de-muerte-y-violencia>
LN78 - Título: Otra difícil prueba para las autoridades
<https://www.lanacion.com.ar/1721461-otra-dificil-prueba-para-las-autoridades>
LN79 - Título: Reconoció haber orquestado la toma de Lugano, pero ahora dice que es inocente
<https://www.lanacion.com.ar/1721592-reconocio-haber-orquestado-la-toma-de-lugano-pero-ahora-dice-que-es-inocente>
LN80 - Título: Reconoció haber orquestado la toma de Lugano, pero ahora dice que es inocente
<https://www.lanacion.com.ar/1721592-reconocio-haber-orquestado-la-toma-de-lugano-pero-ahora-dice-que-es-inocente>

LN81 - Título: Villa Lugano: después del desalojo, 60 personas acampan en la calle
<https://www.lanacion.com.ar/1721460-villa-lugano-despues-del-desalojo-60-personas-acampan-en-la-calle>

LN82 - Título: Vuelve la tensión a la toma de Lugano: denuncian que la Policía impide el ingreso de alimentos para los acampantes

<https://www.lanacion.com.ar/1721568-vuelve-la-tension-a-la-toma-de-lugano-denuncian-que-la-policia-impide-el-ingreso-de-alimentos-para-los-acampantes>

LN83 - Título: Piden juicio oral para los seis acusados de "organizar" la toma de Lugano
<https://www.lanacion.com.ar/1721579-piden-juicio-oral-para-los-seis-acusados-de-organizar-la-toma-de-lugano>

LN84 - Título: Reconoció haber orquestado la toma de Lugano, pero ahora dice que es inocente

<https://www.lanacion.com.ar/1721592-reconocio-haber-orquestado-la-toma-de-lugano-pero-ahora-dice-que-es-inocente>

LN85 - Título: Villa Lugano: después del desalojo, 60 personas acampan en la calle
<https://www.lanacion.com.ar/1721460-villa-lugano-despues-del-desalojo-60-personas-acampan-en-la-calle>

LN86 - Título: Otra difícil prueba para las autoridades

<https://www.lanacion.com.ar/1721461-otra-dificil-prueba-para-las-autoridades>

LN87 - Título: El acampe de Villa Lugano se replicó en el centro

<https://www.lanacion.com.ar/1721762-el-acampe-de-villa-lugano-se-replico-en-el-centro>

LN88 - Título: Piden juicio oral para cinco organizadores de la toma
<https://www.lanacion.com.ar/1721763-piden-juicio-oral-para-cinco-organizadores-de-la-toma>

LN89 - Título: Es una de las mayores deudas morales

<https://www.lanacion.com.ar/1721764-es-una-de-las-mayores-deudas-morales>

LN90 - Título: Familias desalojadas presentan un amparo para urbanizar la villa 20
<https://www.lanacion.com.ar/1722323-familias-desalojadas-presentan-un-amparo-para-urbanizar-la-villa-20>

LN91 - Título: Presentan un habeas corpus colectivo por el desalojo en Villa Lugano
<https://www.lanacion.com.ar/1722525-presentan-un-habeas-corpus-colectivo-por-el-desalojo-en-villa-lugano>

LN92 - Título: Pintadas en la Jefatura de Gobierno y en la Legislatura por el desalojo en Villa Lugano

<https://www.lanacion.com.ar/1722230-pintadas-en-la-jefatura-de-gobierno-y-en-la-legislatura-por-el-desalojo-en-villa-lugano>

LN93 - Título: Pintadas en la Jefatura de Gobierno y en la Legislatura por el desalojo en Villa Lugano

<https://www.lanacion.com.ar/1722230-pintadas-en-la-jefatura-de-gobierno-y-en-la-legislatura-por-el-desalojo-en-villa-lugano>

LN94 - Título: Disputa política entre Berni y la ciudad por un operativo antinarcos en la Villa 20

<https://www.lanacion.com.ar/1722732-berni-denuncio-que-quiso-desalojar-a-narcos-de-la-villa-20-y-la-ciudad-no-lo-dejo>

LN95 - Título: La mezquindad política se paga con vidas
<https://www.lanacion.com.ar/1722531-la-mezquindad-politica-se-paga-con-vidas>

LN96 - Título: Tensión en Villa Lugano: hay cuatro policías heridos en un enfrentamiento
<https://www.lanacion.com.ar/1723087-villa-lugano-enfrentamiento-en-el-predio-papa-francisco>

LN97 - Título: Luis Cevasco: "Todos los días hay disparos y gente muerta que sigue siendo invisible"

<https://www.lanacion.com.ar/1723095-luis-cevasco-fiscal-general-de-la-ciudad-sobre-el-tiroteo-en-lugano-todos-los-dias-hay-disparos-y-gente-muerta-que-sigue-siendo-invisible>

LN98 - Título: La Justicia le dio un plazo a la Ciudad para urbanizar la villa 20
<https://www.lanacion.com.ar/1722979-la-justicia-le-dio-un-plazo-a-la-ciudad-para-urbanizar-la-villa-20>

LN99 - Título: Otra disputa involucra a la Nación y la Ciudad
<https://www.lanacion.com.ar/1722980-otra-disputa-involucra-a-la-nacion-y-la-ciudad>

LN100 - Título: Un fiscal vinculó a la toma de Villa Lugano con una organización kirchnerista

<http://www.lanacion.com.ar/1723295-un-fiscal-vinculo-a-la-toma-de-villa-lugano-con-una-organizacion-kirchnerista>

LN101 - Título: Villa Lugano: al menos siete policías heridos en un enfrentamiento
<https://www.lanacion.com.ar/1723128-villa-lugano-al-menos-siete-los-policias-heridos-en-un-enfrentamiento>

LN102 - Título: Atacan a tiros a la policía en el barrio Papa Francisco
<https://www.lanacion.com.ar/1723199-atacan-a-tiros-a-la-policia-en-el-barrio-papa-francisco>

LN103 - Título: "Comando, tratamos de resistir..."
<https://www.lanacion.com.ar/1723200-comando-tratamos-de-resistir>

LN104 - Título: ¿Progresismo o mano dura? Los dos. El doble discurso del Gobierno sobre la inseguridad
<https://www.lanacion.com.ar/1722681-progresismo-o-mano-dura-los-dos-el-doble-discurso-del-gobierno-sobre-la-inseguridad>

LN105 - Título: Destinarán \$ 335 millones para urbanizar el barrio Papa Francisco
<https://www.lanacion.com.ar/1723357-destinaran-335-millones-para-urbanizar-el-barrio-papa-francisco>

LN106 - Título: Insisten en una conexión política de la toma
<https://www.lanacion.com.ar/1723358-insisten-en-una-conexion-politica-de-la-toma>

LN107 - Título: Cruce entre la Ciudad y la Nación por la seguridad en el barrio Papa Francisco

<https://www.lanacion.com.ar/1723637-cruce-entre-la-ciudad-y-la-nacion-por-la-seguridad-en-el-barrio-papa-francisco>

LN108 - Título: Una escuela de Lugano dará clases vigilada por gendarmes
<https://www.lanacion.com.ar/1723942-una-escuela-de-lugano-dara-clases-vigilada-por-gendarmes>

LN109 - Título: Nuevos cruces entre funcionarios del gobierno porteño y de la Nación
<https://www.lanacion.com.ar/1723944-nuevos-cruces-entre-funcionarios-del-gobierno-porteno-y-de-la-nacion>

LN110 - Título: Con fuerte custodia, reabrió la escuela de Villa Lugano
<https://www.lanacion.com.ar/1724205-con-fuerte-custodia-reabrio-la-escuela-de-villa-lugano>

LN111 - Título: Otro efecto del desalojo en el predio de Lugano
<https://www.lanacion.com.ar/1724538-otro-efecto-del-desalojo-en-el-predio-de-lugano>

LN112 - Título: Continúa el acampe de los desalojados en Villa Lugano
<https://www.lanacion.com.ar/1727165-continua-el-acampe-de-los-desalojados-en-villa-lugano>