

0361

Dirección Nacional de la Juventud

Programa Nacional de Información Juvenil

*D o s s i e r d e
H e m e r o t e c a
e
I n f o r m a c i ó n*

DIRECTOR:

Sr. Marcelo Daletto

COORDINADOR DE PROGRAMA:

Dr. Alejandro Finocchiaro

A partir del 10 de febrero del corriente año, una nueva gestión se encuentra al frente de la Dirección Nacional de la Juventud. La misma está integrada por el Director Nacional Marcelo Daletto, la Subdirectora General Malena Galmarini, el Subdirector de Asuntos Institucionales Dr. Alejandro Finocchiaro y el Subdirector de Coordinación de Programas Marcelo Marciano.

Este dossier de Hemeroteca e Información del Programa Nacional de Información Juvenil, dispone de una selección de artículos aparecidos en distintos medios gráficos, abarcando temáticas tan diversas que van desde la cultura juvenil, la problemática del primer empleo a la salud reproductiva.

En tanto, el área de Información contiene datos en torno a convocatorias a premios, becas y a carreras universitarias.

Esperamos que este material sea de utilidad a investigadores, estudiantes y jóvenes en general. Asimismo, solicitamos que nos hagan llegar toda sugerencia que será considerada y también datos específicos, los cuales formarán parte de nuestro banco de datos y publicaciones institucionales.

Dirección Nacional de la Juventud
Programa Nacional de Información y Documentación
25 de mayo 145 P.B., Tel (01) 343-0880, int. 1269, Fax (01) 334-7187
Email: cindoc@profemiso.gov.ar

Según la OMS, el sida es “cada vez más pobre, más joven y afecta cada vez más a las mujeres”

FLAVIA TORRICELLI

De acuerdo con el último informe *Vigilancia del Sida en las Américas* (1997) y el Boletín sobre el sida en la República Argentina, las cifras de enfermos y de muertes por sida continúa desafiando a los programas de tratamiento existentes. Aun cuando se observa un crecimiento más lento en relación con el comienzo de la década del 90, lo cierto es que se trata de una verdadera epidemia, aún no resuelta. El descenso de la cifra de mortalidad —una tendencia que no se registra en la aparición de nuevos casos— se atribuye al impacto que han tenido los tratamientos antirretrovirales.

Del millón y medio de casos notificados en todo el mundo, el 50 por ciento pertenece a las Américas. Si bien en comparación con América del Norte, el Sur registra una cifra considerablemente menor, el cruce entre VIH-sida y la situación económico-social que atraviesan los países sudamericanos (marginalidad, desempleo y necesidades básicas insatisfechas en grandes extensiones territoriales) agudiza severamente el problema. En ese sentido, la Organización Mundial de la Salud (OMS) —en vistas del panorama actual— ha advertido en su último boletín que “el sida es cada vez más pobre, más joven y afecta cada vez más a las mujeres”.

Números de la Argentina

Entre los países latinoamericanos, aun con un número de

casos notificados muy inferior a los estimados (10.192 contra 14.021), la Argentina se ubica por detrás de Brasil (88.099) y México (16.332). Para 1995, la tasa era de 48,3 por cada millón de habitantes; al año siguiente, esa cifra trepó hasta 56,39, lo que confirma la curva ascendente. En lo relativo a los nuevos casos, en 1995 la Argentina ascendió al segundo lugar, pero ocupa el primero en toda América latina en los casos de sida en los niños (de los cuales el 92 por ciento son perinatales).

SUBREGISTRO: El subregistro —que se verifica en muchas de las ramas y de los ámbitos de la salud— no escapa al tema del virus del sida. El número de nuevos enfermos estimado para el primer trimestre del 97 fue de 3.900, aunque sólo se notificaron 1986. Aun así, los nuevos casos diagnosticados durante 1996 y 1997 representan el 25 por ciento de los denunciados desde el comienzo de la epidemia. Sumados también los casos de 1994 y 1995, resulta que en los tres últimos años se concentra el 61 por ciento del total de los casos.

LAS MUJERES: Entre las modificaciones más llamativas del virus se encuentra el crecimiento diferencial entre hombres y mujeres. Mientras los casos masculinos aumentaron sólo un 2,7 por ciento, los femeninos se incrementaron en un 13,7 por ciento. Es decir que actualmente la relación hombre-mujer es de 3/5.

LAS ZONAS: Entre todas las estimaciones para el futuro sobre el

sida figura la realizada por los organismos oficiales, que prevé un total de 56.781 casos acumulados para el 2001.

Con casi 12 millones de habitantes, la provincia de Buenos Aires representa la jurisdicción con mayor cantidad de casos notificados (4.671, de los cuales más del 80 por ciento corresponden al conurbano bonaerense) y es la que tiene la segunda tasa de incidencia acumulada detrás de la Capital Federal. El *Boletín Oficial*, por su parte, certifica que los partidos del conurbano más afectados son La Matanza, San Isidro, Lomas de Zamora y Morón, en el conurbano bonaerense.

El distrito porteño —con una superficie quince veces más pequeña y con un 75 por ciento menos de población— registra una cifra similar a la provincial. A partir del estudio *El nuevo mapa de la pobreza porteña III*, realizado en 1997 por Artemio López, se observa la distribución de muertes por sida según una segmentación del distrito porteño en cordones.

Entre los barrios de la Capital Federal que concentran más casos de muerte (14 por ciento) se encuentran Villa Lugano y Villa Soldati; luego se ubica Parque Patricios y Pompeya, con un 8,1 por ciento, y Barracas, con un 7,8. Es en este cordón sur donde se ubica no sólo la mayor proporción de muertes por sida (41 por ciento) sino donde se verifican los mayores índices de NBI, mayor marginalidad escolar adolescente y más concentración de vi-

viendas deficitarias y hacinadas.

El cordón centro (Monserrat, Almagro, San Nicolás, Caballito, Balvanera, Flores, Villa General Mitre, Santa Rita, Flores, Floresta, Parque Chacabuco, Monte Castro, Vélez Sarsfield, Liniers, Saavedra, Coghlan, Villa Urquiza y Pueyrredón, Agronomía, Villa Ortúzar, Chacarita, Villa Crespo, Paternal, Villa del Parque y Devoto) está segundo en porcentaje de muertes por sida, con un 40 por ciento, a pesar de que concentra el doble de población que el anterior.

Finalmente, el cordón norte (Belgrano, Núñez, Palermo, Recoleta y Retiro) registra un 19 por ciento.

Del total de la población concentrada en ambos distritos, se observa que por cada bonaerense registrado con sida existen 4,25 porteños en igual condición. De acuerdo con el Anuario Estadístico de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires de 1997, el sida fue la décima causa de muerte en la ciudad entre los años 1994-1996. Según datos de la Subsecretaría de Planificación de la Salud de la Ciudad de Buenos Aires, en el período 91/95 el sida se ha constituido en la segunda causa fatal entre los jóvenes varones de 20 a 34 años, y la cuarta entre las mujeres de esas edades. Fue también en ese período cuando la patología verificó más de un 300 por ciento de aumento en el grupo comprendido entre los 20 y 45 años.

Aunque con un número mucho menor, el resto de las provin-

cias del país han reportado casos propios, lo que significa que la epidemia ha dejado de ser un problema que sólo se verifica en centros urbanos, para convertirse en un tema nacional. Entre las ciudades que registran mayor porcentaje de casos se encuentran Rosario, La Plata y Mar del Plata. Según los datos de un grupo de investigadores de la Maestría de Salud Pública del Centro de Estudios Avanzados (CEA), entre quienes se ubican Alejandra Barcala y Yamila Comes, el VIH “se manifiesta en forma creciente en subgrupos poblacionales específicos, que incluye a adolescentes, comunidades marginadas, con bajo nivel económico social y falta de servicios básicos de salud y educación”. Es decir, que ya no se restringe a lo urbano como contraposición a lo rural, sino que los factores que lo agudizan son precisamente la pobreza y las condiciones socio-sanitarias que ofrece el lugar de residencia.

VÍAS DE CONTAGIO: Un 46 por ciento del contagio se atribuye a la transmisión sexual. De estos casos, un 51 por ciento corresponde a heterosexuales, un 43 por ciento a homosexuales y el 6 por ciento restante a bisexuales.

La velocidad de crecimiento de acuerdo con los factores de riesgo muestra un crecimiento desigual: mientras la adicción intravenosa creció 66 veces, la vía heterosexual superó las cifras que venía notificando hasta el momento, aumentando a 77 veces. En este proceso, continúa

descendiendo la homo-bisexualidad (7 veces).

Las mujeres son quienes predominan entre los casos de contagio por transmisión heterosexual. En 1996 se verificó un aumento del 27 por ciento de mujeres enfermas de sida, mientras que los casos de hombres alcanzaban sólo un 18. De acuerdo con las tendencias, la mujer es quien se perfila como el grupo vulnerable que debe ser atendido en las campañas de prevención. En cuanto a la edad promedio de los casos notificados, resulta de 31 para los hombres y de 27 para las mujeres.

De acuerdo con los estudios que se dedican a investigar la incidencia de la enfermedad en distintos grupos o zonas, se observa que en el Hospital de Clínicas de la Univer-

sidad de Buenos Aires de 600 consultantes (hombres y mujeres) por enfermedades de transmisión sexual (ETS) se registró una incidencia del VIH de un 8 por ciento, mientras que la incidencia de los bancos de sangre fue solamente del 0,2 por ciento.

En un estudio realizado en los servicios de obstetricia de diversos hospitales públicos de la Capital y el Conurbano Bonarense (Paroissien, Ramos Mejía, Berazategui) se verificó una incidencia creciente de VIH-sida en las embarazadas. En correspondencia con este aumento en embarazadas, es contundente el dato que revela que la Argentina tiene el más alto porcentaje de sida en menores de 15 años de toda América latina. ■

LA MAGA

Miércoles 4 de febrero de 1998

Jeringas sí, preservativos no

En una investigación realizada por el Instituto de Investigaciones Epidemiológicas sobre la Toxicomanía de la ciudad de París, se encontró que los toxicómanos habían ido limitando gradualmente el hábito de compartir sus jeringas. Este estudio estuvo destinado a evaluar los resultados de la liberalización de la venta de jeringas, producto de la política de disminución del daño de la toxicomanía y del VIH. En algo menos de 400 consumidores se indagó el nivel de información respecto de los posibles modos de contagio del virus.

Casi todos los encuestados (84 por ciento) admitieron conocer los riesgos de transmisión por la aguja y la práctica sexual sin protección y un 94 por ciento consideró que la información que poseía sobre el tema del sida y su posible transmisión era buena. La fuente de información reconocida por los encuestados eran los medios de difusión, el personal de salud y la información oral.

Aunque a pesar de la buena información un tercio de los encuestados admitió todavía continuar realizando prácticas que implicaban cierto riesgo, se observó que la gran mayoría de la muestra evidenciaba un cambio de hábito en la tendencia de no compartir jeringas. Este cambio viene verificándose desde 1987, luego de la instrumentación de la política europea de prevención del sida. Entre los entrevistados, algunos asistían a instituciones médicas y otros fueron reclutados por la calle. Entre las drogas de consumo predominante se encontraban la heroína (91 por ciento), el cannabis (48 por ciento) y la cocaína (22 por ciento).

En cuanto al uso de jeringas, un 67 por ciento (ante un 52 por ciento registrado en 1987) declaró que la compra de jeringas es acompañada de un uso exclusivamente personal y "no regala ni presta" sus implementos.

Este cambio de hábito producto de campañas de prevención no verifica resultados similares en el terreno del comportamiento sexual. Un 78 por ciento de los encuestados dijo llevar una vida sexual activa y una mayoría (57 por ciento) declaró tener una pareja permanente, dentro de este porcentaje el 39 por ciento decía que su pareja era también toxicómana. Del total, sólo un 13 por ciento de los encuestados admite utilizar regularmente protección profiláctica en su práctica sexual, y un 63 declara no utilizarlas nunca. Si bien los toxicómanos han incorporado la idea de riesgo y de posible transmisión del virus asociado con el consumo, esto no se verifica en el campo sexual. Hecho que se agrava más si se considera que el 55 por ciento de los encuestados se encontraba en el momento de la investigación en una situación serológica incierta (porque habían realizado un primer análisis de detección, pero luego no lo habían repetido).

Si bien tanto el preservativo como las jeringas aparecen como las metas y objetivos por perseguir en las campañas contra la propagación del virus del sida, la evitación del contagio aparece ligada exclusivamente con el contacto de la sangre en el hábito endovenoso, pero no con el uso del preservativo. Tomando como punto de partida a esta población de toxicómanos, es posible ver cómo la idea de la muerte y el peligro puede mediar en el acto de inyectarse, pero no se introduce como posible en la práctica sexual. Adicción y peligro parecen ir de la mano, pero la sexualidad se presenta como desvinculada de la posibilidad de la muerte, más ligada a lo placentero que al riesgo. Los autores de la investigación sostienen que así como a fines de la década del 80 la enfermedad no aparecía conectada con la toxicomanía, a fines de los 90 es esta idea la que parece predominar. A esta construcción se suma la carga valorativa de "lepra o peste" o de "enfermedad con un diagnóstico fatal" que provoca el rechazo de la sociedad por su proximidad con la muerte.

Si los toxicómanos —identificados años antes como grupo de riesgo— han modificado su comportamiento en lo relativo al uso de jeringas personales con el fin de reducir el riesgo de contagio del virus, el cambio de comportamiento sexual sigue siendo el punto de mira a tener en cuenta en las campañas de prevención y en especial en los considerados grupos vulnerables. El uso habitual y permanente de preservativo continúa siendo por un lado una medida impopular no adoptada en términos generales por ninguno de los diferentes sectores de la población y por otro pone en conocimiento la dificultad de incluir la idea del virus en la práctica sexual. ■

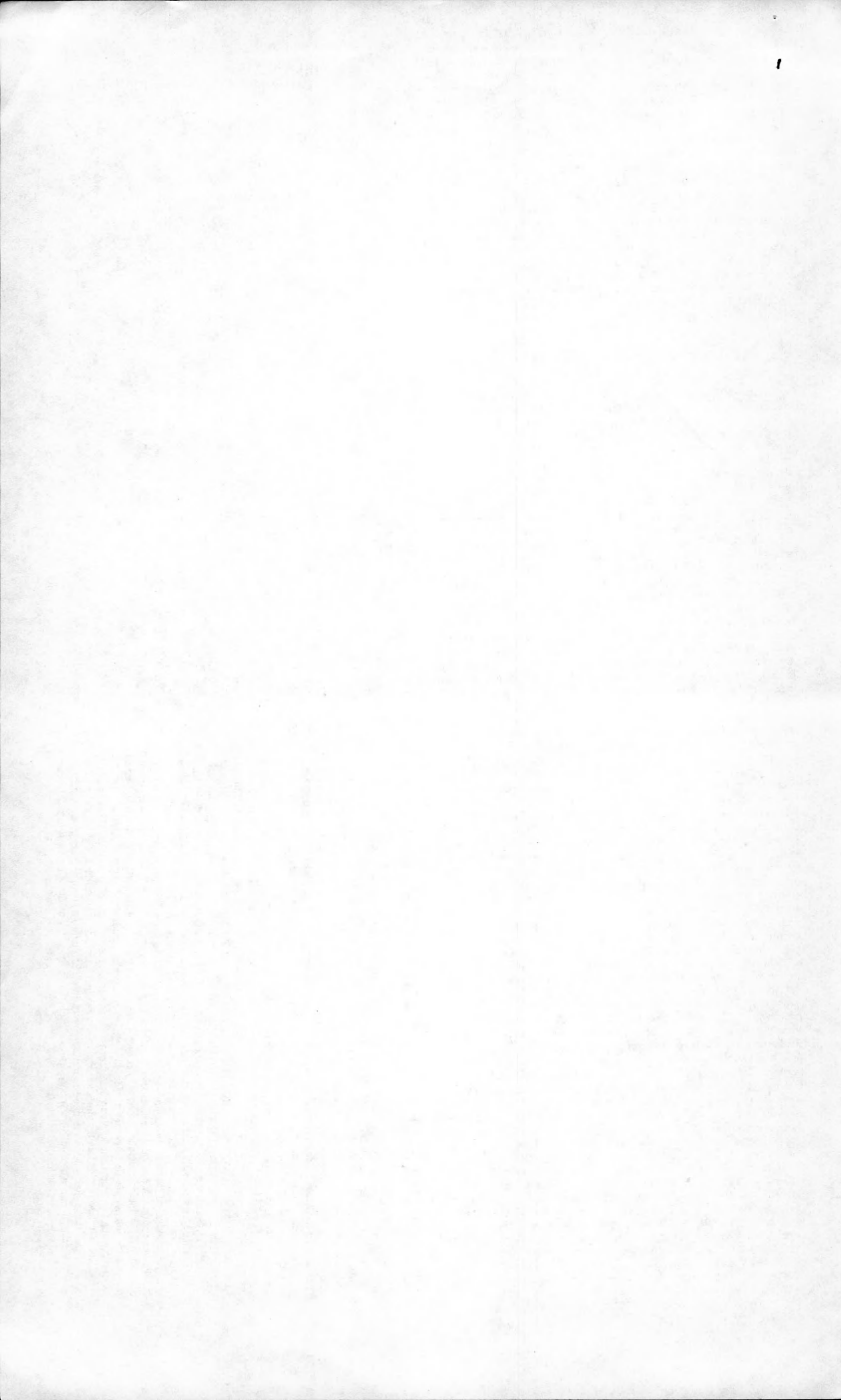
Las mujeres, los prejuicios y los médicos

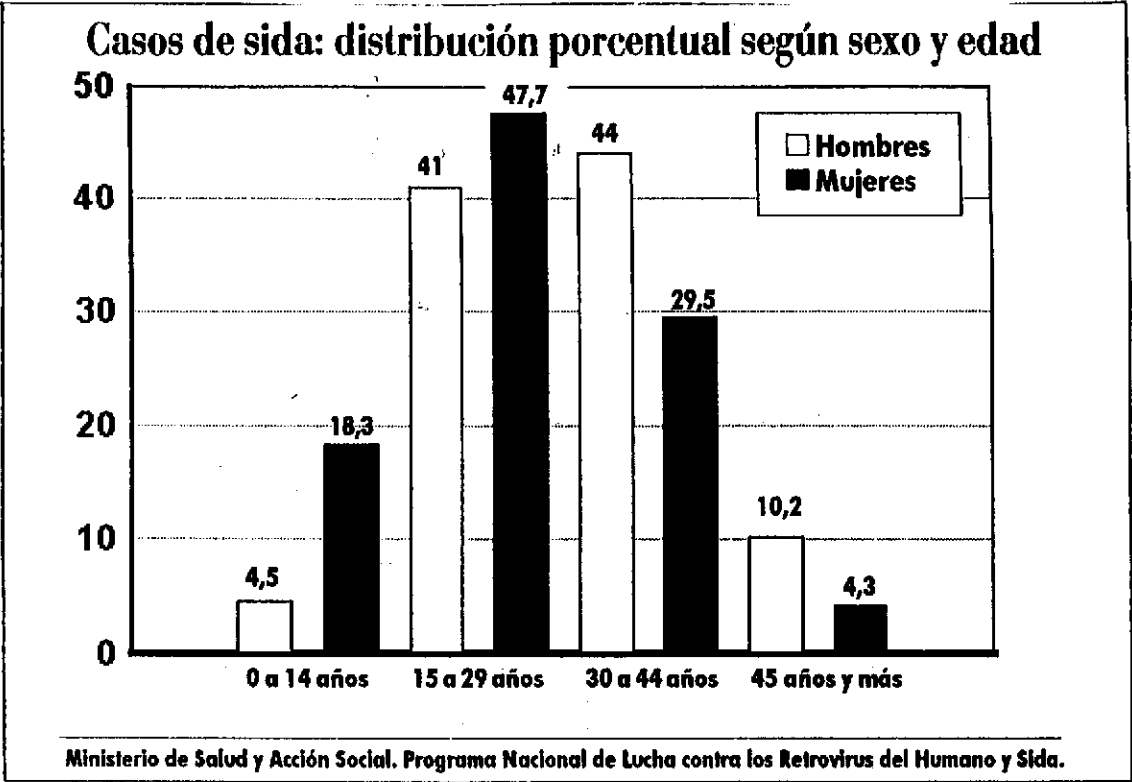
fuera de los cánones establecidos, de la transgresión y la promiscuidad. Esta concepción legitimada desde el VIH subordina, según Grimberg, y naturaliza lo psicológico social como factores ligados a prácticas individuales asociadas a la "desviación".

Las enfermedades de transmisión sexual (ETS) han puesto siempre de manifiesto los valores morales, las tradiciones y el cruce entre lo privado y lo público, y esto se ha producido también con el virus del sida por su vinculación con la sexualidad y la muerte. Categorías provenientes de la biología se chocan con otras del campo de la sexualidad y la cultura, con los prejuicios y los mitos, y se atraviesan de una u otra manera con el poder, la normatización y la relación entre los géneros.

En ese sentido la antropóloga e investigadora Mabel Grimberg se propuso investigar las representaciones sociales de la mujer en la construcción médica del VIH-sida, encuestando a 30 médicos ligados —desde diversas funciones— al tema. El hecho de acercarse a una enfermedad de transmisión sexual —según lo observado en estudios de esta índole— está asociado con frecuencia a la "licenciación de las prácticas" y con la "transgresión intencional de la moral establecida".

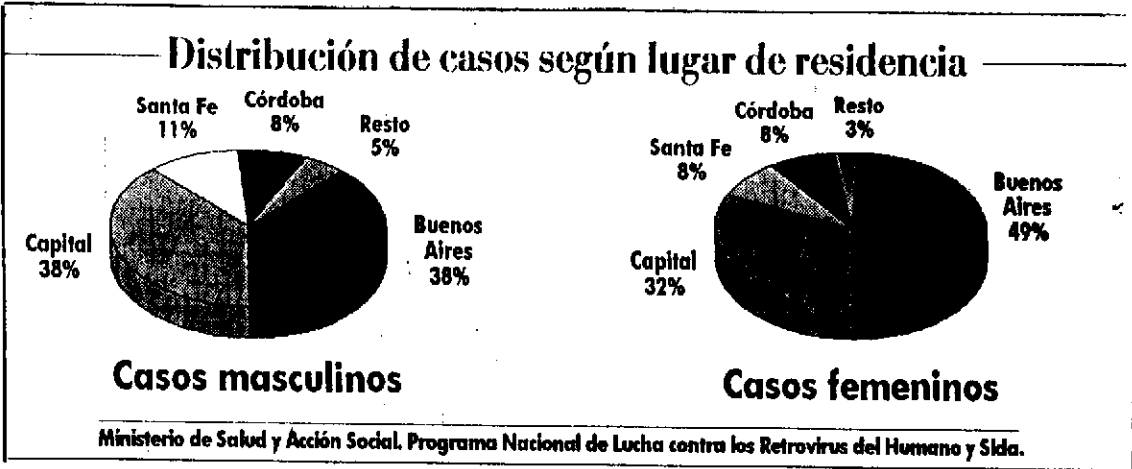
Concebir una heterosexualidad puramente reproductiva ubica a la sexualidad en términos generales dentro de clasificaciones valorativas que separan lo normal, es decir, la pareja estable, fiel y monogámica que no se expone al riesgo, de lo patológico o anormal. Entre los resultados de la investigación —a partir de las entrevistas con los médicos—, Grimberg encontró que es evidente y significativa la carga moral presente en estos profesionales al momento de comprender "los comportamientos de riesgo", "el lugar de la mujer", tanto de "transmisora", como de "activa" o "de víctima inocente". En cuanto a la posibilidad de negociación del preservativo, los médicos parecen remitirlo casi exclusivamente a "la prostitución". ■





Casos totales de sida según factor de riesgo

Riesgo	1982-89	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	Total
Hemofilia	36	16	1	17	3	5	1	2	1	82
Transfusiones	17	5	18	27	23	36	15	23	5	169
ADIV	127	201	301	498	623	902	722	906	234	4514
Hijo madre										
HIV+	31	24	49	56	108	100	125	142	89	724
Heterosexual	38	36	62	177	225	408	324	496	150	1916
Homosexual	287	158	195	207	306	433	344	417	106	2453
Bisexual	119	43	81	97	90	111	87	55	24	707
S/información	10	5	16	24	39	47	58	92	30	324
Total	665	488	723	1103	1417	2042	1676	2136	639	10889



El rock al aire libre acaparó 82% del público

Hasta hace unos años, los meses de verano -y muy especialmente, febrero- eran meses prácticamente muertos en materia de espectáculos musicales.

Esa tendencia se revirtió en febrero del '95, cuando **The Rolling Stones** convocaron, en sólo cinco días, 300.000 personas en River.

Este año la convocatoria de conciertos gratuitos al aire libre, ha sido algo menor que la del año pasado. La famosa corriente El Niño, que trajo más frío y lluvia que los habituales disminuyó sin duda la presencia del público. Pero además, el poderoso arranque del año pasado, con las 100.000 personas que presenciaron el concierto de

Escribe
Ricardo Salton

Luis Alberto Spinetta, significó un puntapié muy fuerte para el resto del ciclo.

Esto no quiere decir, sin embargo, que la convocatoria haya sido mala. En lo que va del verano, y faltan aún algunas fechas (ver nota en esta misma página) unas 350.000 personas fueron al Anfiteatro de Mataderos, el Parque Centenario o el escenario móvil montado en Av. Figueroa Alcorta y La Pampa, para ver y escuchar a artistas tan diversos como **Illya Kuriaky & The Valderramas**, **Markama**, **Molotov**, **Las Pelotas**, **Diego Torres**, **Peteco Carabajal**, **Ignacio Copani**, **Jorge**

Navarro, **Arco Iris**, **Inés Rinaldi**, **Los Visitantes**, **Jaime Roos** y **Memphis la Blusera**, entre muchos otros. Aunque es evidente que el mayor interés de la gente -seguramente, porque se trata de espectáculos para un público más joven- estuvo en los recitales de pop y rock que se hicieron en Núñez. Unas 290.000 personas asistieron a los siete conciertos que se llevan realizados, lo que representa 82% del total.

Claro que este verano contó además con la tan esperada visita del grupo irlandés **U2**, que reunió unas 170.000 personas en el estadio de River, sólo que en el caso pagando entradas que fueron de los \$ 25 a los \$ 150.

Buenos Aires, viernes 27 de febrero de 1998, **Ambito Financiero**

UNICA FIGURA

Si volvemos a indagar las entrañas del fenómeno Soledad surge, obviamente y sin ninguna duda, que es lo más impactante que ha aparecido como nuevo en el folklore en los últimos años, cuando ya el tradicional cancionero boqueaba por el olvido de la gente, sobre todo en la Capital Federal. No es tan obvio, en cambio, observar que Soledad es, prácticamente, la única figura joven que canta temas de amor y esperanza luego de una generación de cantantes y autores, sobre todo de rock nacional, que quedaron atrapados en dos grandes dramas del reciente pasado argentino, la Guerra de Malvinas y la guerra subversión-antisubversión. Prácticamente recién ahora el cine argentino comienza a sacarse ese pasado y se encaran películas de libre contenido cuando antes,

durante 15 años, sus libertistas y directores se sentían en la obligación ineludible de hacer creación intelectual vía el cine básicamente sobre esas desgracias de los años '70 y comienzos de los '80. A Mercedes Sosa nunca se le negó reconocimiento a su exquisito arte pero sí menguó su popularidad y la concurrencia a sus recitales su exacerbado izquierdismo y su incrustación en el pasado. Lo mismo le pasó al cine nacional, que recién ahora comienza a convocar mucho público considerándose que «Gatica, el Mono», de Leonardo Favio, puso el fin y el quiebre a la etapa de la politización extrema en los films que no atraían a mucha gente precisamente por su politización y porque a nadie engañaban muchas críticas, también de una izquierda ideologizada, que elogiaban e incitaban hacia lo que el público no quería

Soledad y la New Power Generation

M. A.

Hace tres años, Soledad Pastorutti se hizo famosa en Cosquín por sus presentaciones en la peña de César Isella, su padrino artístico. Este año fue la figura más importante que se presentó en la plaza Próspero Molina: se vendieron ocho mil entradas de su primer show y fue la encargada de cerrar el encuentro folclórico.

New Power Generation (la generación del nuevo poder), el nombre que el músico pop Prince eligió en los 80 para una de sus bandas, acaso le sienta bien a esta camada de jóvenes que se alistaron durante 1997 detrás del "fenómeno Soledad". Son músicos inquietos y muy atentos a los requerimientos del mercado musical, que buscan la masividad de los géneros folclóricos argentinos. Presentan sets musicales contundentes y no se preocupan por ahorrar en sus discursos palabras que rozan la demagogia. Soledad, por ejemplo, aseguró durante su primer show: "Nunca estuve tan nerviosa como hoy. Les agradezco el cariño de siempre y los sacrificios que hacen por nosotros, por los que estamos acá arriba, que queremos cantarles nada más que porque nos gusta y porque lo sentimos".

En esta edición, los grupos como Los Alonsitos, Los Tekis, Los Sacha o Amboé obtuvieron el guiño del público de su edad. Y el reflejo de esta convocatoria también fue interpretado por la Comisión Municipal de Folclore, que le otorgó a Los Amboé el premio Consagración Cosquín 98.

Norberto Baccon, representante de Soledad entre otros grupos y solistas, asegura que la repercusión de estos artistas en el festival es sólo una parte de desarrollo de la movida. "No creo que se haya cumplido una etapa -afirmó el empresario durante la cuarta noche de Cosquín-. Se reafirmó lo que es Soledad y lo que la gente quiere ver. Pero todavía falta reafirmar el movimiento: difundirlo, seguir armando espectáculos de calidad y mostrando las demás propuestas. Se conoce a Soledad, a Los Nocheros, a Cuti y Roberto y un poco a Los Alonsitos. Pero muchos creen que el folclore sólo pasa por estos artistas. Dentro del rock y el pop, la mayoría de los medios conocen a todas las bandas. En el folclore es más reducido. Por eso hay que seguir difundiendo y creando en todas las provincias."

Para los integrantes del grupo Los Nocheros, los más veteranos de esta camada, todavía no se puede hablar de un movimiento. Desde el escenario de su flamante peña, el grupo aseguró que se puede utilizar esta palabra para hablar del trabajo de "los santiagueños, que ha comenzado con gente como Peteco (Carabajal) y con Jacinto (Piedra)". Y también agregaron: "Existe un recambio. Hace diez años era la música internacional, hace cinco la bailanta, y ahora es el folclore. Hoy son los chicos los que van a los festivales, y esos chicos están llevando a los padres. El tiempo dirá si va a ser un movimiento interesante. Hoy, nosotros estamos disfrutando el recambio y gracias a este fenómeno tocamos mucho por todo el país".

Pág. 5

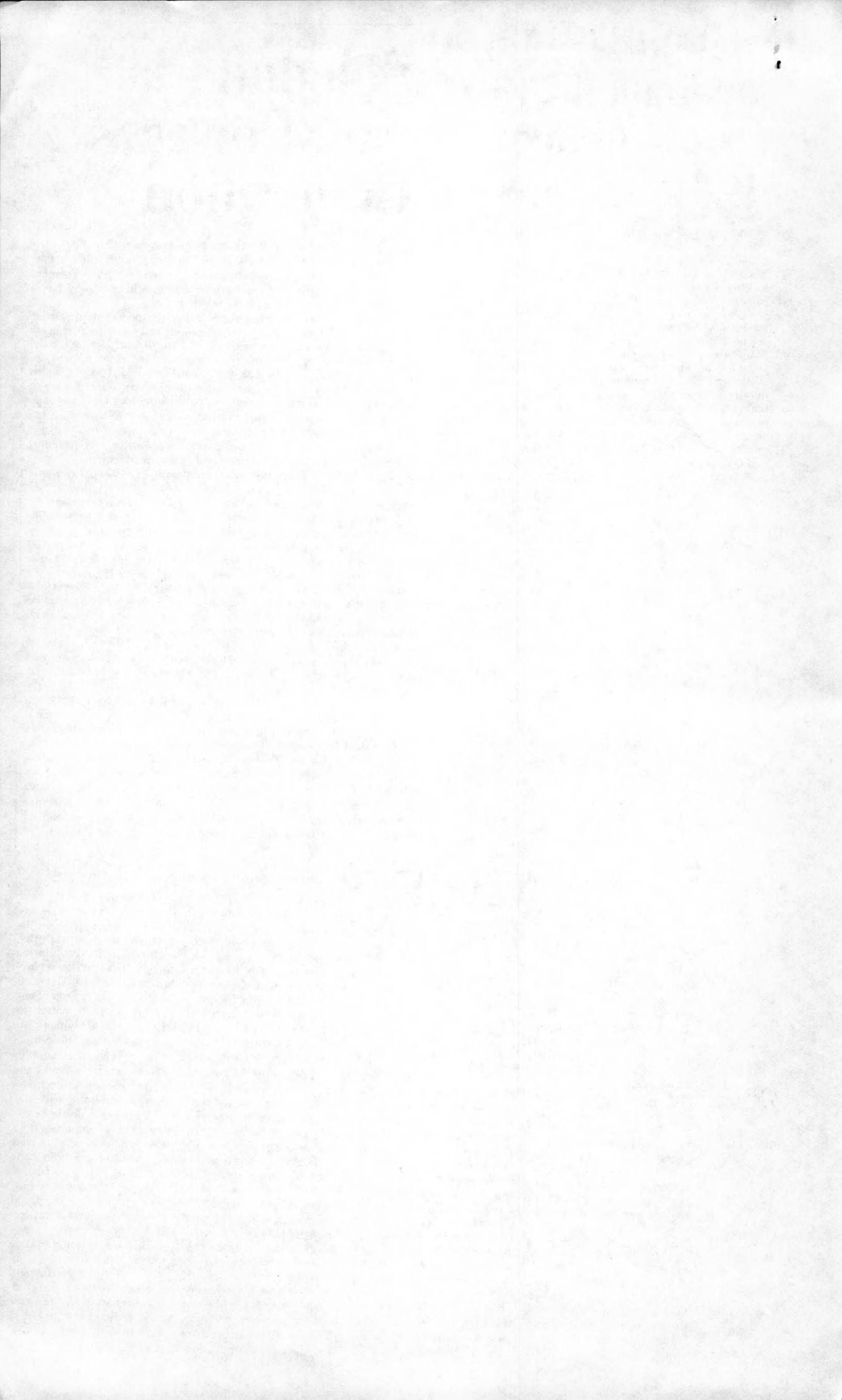
Ambito Financiero, Buenos Aires, viernes 6 de marzo de 1998

ver en cine y por eso se volcaban masivamente a films extranjeros.

Soledad, nacida en 1980, es por fecha y formación en democracia posterior a los dramas del pasado y en sus recitales sólo incluye, eso sí, un homenaje a los caídos en Malvinas en la canción «La carta perdida» de un soldado desde esas islas irredentas. El peligro que tienen sus frágiles 17 años es que el permanente activismo de izquierda, por un lado, trate de llevarla a esos pasados que el público quiere ya dejar para los historiadores o los que traten de ideologizarla celosos de su impacto popular, sobre todo a niveles sociales y medios bajos por ahora casi siempre inaccesibles vía medios de difusión o estrategias intelectuales planificadas de captación. Además agrada a la gente mayor simple, que también la sigue, que esta joven de Arequito exitosa es diáfana, sin ningún can-

to glorificante de la droga o de vicios, como lamentablemente predominó en la generación de artistas del rock nacional. Al contrario, toca la Bandera de su pantalón y besa otra Bandera argentina que le tiran al escenario cuando canta la canción de Malvinas. En esto reivindica, sobre todo para la gente más simple, esa carencia de respeto y sobre todo ausencia de tradicionales símbolos nacionales conocidos desde la escuela que la población nota como consecuencia también de la ideologización, por una parte, y de la globalización, por otra, que se le propone permanentemente al país por intereses o comerciales o políticos.

Se dará la paradoja de que su atractivo es, a su vez, muy atractivo para quienes siempre están a acecho para llevar esa rara especie de «los populares» a su molino. Es de desear que se cuide. Y la cuiden.



El perfeccionamiento a lo largo de la vida es clave

Una encuesta encargada por la FIAT indica que los operarios argentinos tienen:

- Elevada escolaridad y cultura.
- Gran apertura cultural y mental.
- Disposición al cambio y a trasladarse si es conveniente.
- Espíritu emprendedor pero precavido.
- Alto grado de autoestima, lo que a veces los vuelve presuntuosos.
- Cierta predisposición a la protesta, muchas veces improductiva.
- Algún grado de pesimismo sobre el futuro y resentimiento hacia el pasado.

Este sondeo se realizó en el marco de las acciones que la multinacional desarrolló en Córdoba.

Incorporar 3.900 operarios y 600 ingenieros requirió de la empresa una inversión en capacitación inicial que tuvo 1.350.000 horas de clases distribuidas entre aula, laboratorio y línea de producción.

Esto se completó con la incorporación, con el Proyecto Emprender en conjunto con el Ministerio de Trabajo provincial, de 3.500 operarios de mantenimiento y de línea y la concepción de trabajar con mayor participación de personal, el trabajo grupal en células y vínculos estrechos con los proveedores.

Estos operarios tienen las siguientes características:

- El 100% no había trabajado en la industria automotriz.
- El 9% tiene el secundario completo.
- El 57% tiene el secundario incompleto.
- El 34% terminó la primaria.

Esta referencia a una empresa multinacional permite introducir la nueva propuesta de educación de adultos, en la que la capacitación laboral, formación profesional y académica son ofertas en módulos a disposición de los jóvenes y adultos durante toda la vida.

La declaración de la Quinta Conferencia Inter-gubernamental de Adultos que se realizó en Hamburgo en mayo de 1997 dice entre otras cosas:

"El nuevo concepto de educación de adultos pone en tela de juicio las prácticas actuales, ya que exige una interconexión eficaz dentro de los sis-

temas formal y no formal, así como innovaciones y una mayor creatividad y flexibilidad..." Esta realidad impone que no haya formación de primera (escuelas técnicas, ahora trayectos técnicos profesionales) y de segunda (capacitación laboral en las escuelas de adultos) y que los ámbitos de educación sean sólo los conocidos.

Ahora se trata de que se ofrezca a todos la posibilidad de recibir educación, y ello con fines múltiples, tanto si se trata de brindar una segunda o tercera ocasión educativa o de satisfacer la sed de conocimiento, como de perfeccionar y ampliar los tipos de formación estrictamente vinculados con las exigencias de la vida profesional, comprendidos los de formación práctica.

El concepto de educación a lo largo de la vida es la clave para entrar en el siglo XXI, va más allá de la distinción tradicional entre educación lógica y educación permanente y coincide con otra noción: la de sociedad educativa.

Están surgiendo y no tardarán en concretarse en la Argentina aquellas instituciones que organizan la demanda y la oferta de formación académica y profesional para jóvenes y adultos teniendo en cuenta el tiempo disponible y las necesidades de los usuarios, las empresas y las organizaciones de la región, así como también la presentación en módulos del logro de conjuntos de competencias certificadas.

¿Con qué contamos para ello?

Con el clima de una reforma en marcha que brinda espacio para innovar, con el aporte de los trayectos técnicos profesionales que están disponibles para ser usados, con el Programa de Terminalidad de Educación Básica de adultos a distancia y otras ofertas similares, la historia de la educación de adultos en el país, investigaciones y realizaciones en otros países.

¿Qué nos faltaría?

Tal vez una dosis importante de convicción, audacia y ¿por qué no? -si hace falta- una normativa que habilite a hacerlo.

Susana Xifra

Especialista en Educación

RIO NEGRO, sábado 7 de marzo de 1998

Una marcha mundial para que los niños no trabajen

Por Raquel Roberti

Mañana a las seis de la tarde, cuando la bandera argentina se una a las de Brasil y Uruguay frente a la carpa docente en la Plaza Congreso, el país tomará la posta de la Marcha Global contra el Trabajo Infantil que recorre el mundo bajo el lema "De la explotación a la educación". La movi-

La medida se decidió el año pasado en La Haya durante un congreso de organizaciones sindicales y no gubernamentales comprometidas con la defensa de los derechos del niño. Los promotores esperan que la demostración mundial influya en la 86ª Asamblea de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), que en junio de este año discutirá un nuevo convenio de edad mínima para trabajar. Los cuestionarios previos que la OIT envía a las centrales sindicales mostraban una tendencia a bajar el tope de protección integral a los 12 años.

La Marcha Global tiene tres columnas: la de Asia, que partió el 17 de enero desde Manila, Filipinas; la de África, que iniciará su actividad el próximo 21 en Ciudad del Cabo, y la Latinoamericana, que arrancó el 27 de febrero desde San Pablo, Brasil, pasó por Uruguay y llega mañana a la Argentina. La movili-

zación internacional concitó el apoyo de más de siete mil entidades civiles de un centenar de países y se eligió como forma de concientizar a la población mundial de la grave situación por la que atraviesa la niñez. Obligados a trabajar para sobrevivir, millones de chicos ven conculcados sus derechos más elementales: educación, desarrollo y esparcimiento (ver aparte).

La medida se concreta con actos y fiestas en cada uno de los países, pero los marchantes que harán todo el recorrido son seis trabajadores sociales que llegarán aquí acompañados por chicos trabajadores de Uruguay y Brasil.

En el acto de mañana -convocado para las 18 en la Plaza Congreso- habrá murgas, bandas de rock, diversos actores leerán los Derechos del Niño, los chicos contarán sus experiencias y la bandera nacional se coserá a las de Brasil y Uruguay. La idea es formar una enseña única con la de todos los países de América que participan para llevarla a Ginebra, donde se reunirán las tres columnas de la Marcha Global.

Además, comenzará a escribirse el Libro de las Huellas, otro testimo-

nio que los latinoamericanos entregarán a la OIT. El analfabetismo es símbolo de pobreza y marginalidad y hoy muchos adultos firman con su huella digital. También en forma simbólica, como esperanza de superación, el Comité Argentino para la Marcha invitará a personalidades de todos los ámbitos a completar las páginas del Libro con sus huellas digitales.

Las actividades seguirán durante toda la tarde del domingo en Florencio Varela, en el conurbano bonaerense, donde los chicos tendrán su fiesta de barriletes, globos y payasos en el Hogar Granja Azul II, del Movimiento Nacional de los Chicos del Pueblo. Como recordatorio del Día Internacional de la Mujer, se hablará sobre el trabajo de las niñas y los vecinos de la zona reivindicarán la dignidad laboral con una marcha de tractores y vehículos rurales.

En el país

- ◆ 252 mil chicos menores de 15 años trabajan.
- ◆ 162 mil son menores de 13 años.
- ◆ 183 mil trabajan en zonas urbanas.
- ◆ 65 mil se dedican a tareas rurales.
- ◆ 55 mil chicos de entre 6 y 14 años trabajan y abandonaron la escuela.
- ◆ 88 mil hacen ambas cosas pero registran sobreedad escolar.

Alumnos con vocación

Cuando se pensaba cuál era la mejor actividad para capacitar a los chicos de la Escuela José A. Terry siempre se tuvo en claro que se debía tener en cuenta sus potencialidades manuales, expresivas y creativas. Finalmente, se optó por un taller de hilados de lanas, telares y textiles que rescatara los valores regionales y hiciera posible la inserción de los alumnos en la comunidad como trabajadores independientes. Se lo llamó Mutucum. En la actualidad, cuenta con dos aulas con instalaciones y equipamiento adecuado. A cargo de la enseñanza, hay un profesor de sordos por cada grupo y dos profesores de actividades prácticas especializadas en telar, quienes trabajan en forma conjunta con un currículo común.

Los alumnos son capacitados en el manejo de materiales y herramientas como también en el desarrollo de aptitudes que dan lugar a la expresión y la creatividad. En 1994 egresó la primera promoción con esta formación.

Los puntos principales

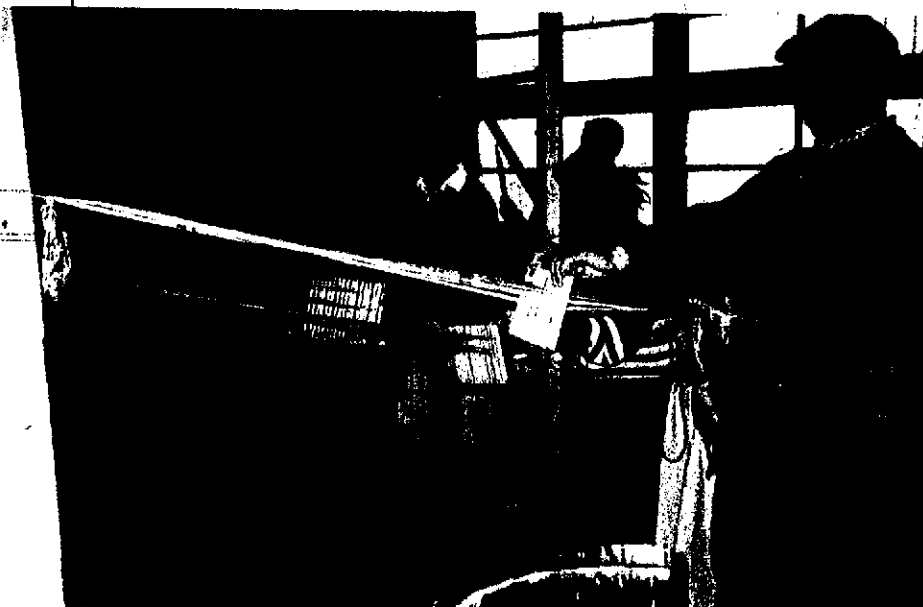
Como ya se dijo, el propósito primordial de este proyecto es que los alumnos egresados del taller Mutucum puedan integrarse a la comunidad. La formación laboral consta de tres ciclos. Para que este desarrollo productivo sea posible, los docentes a cargo se ocupan diariamente de:

- brindar conocimientos sobre organización y administración del trabajo;
- ofrecer a los alumnos los medios para elaborar productos que se puedan comercializar;
- solicitar asesoramiento contable e impositivo;
- efectuar el relevamiento de los productos artesanales con mayores posibilidades de venta en el mercado;
- realizar un proceso de capacitación a los grupos familiares para

“Es importante realizar un proceso de capacitación a los grupos familiares para que apoyen y participen de la actividad laboral de sus hijos.”

que apoyen y participen de la actividad laboral de sus hijos;

- difundir la actividad desarrollada en los medios de comunicación, facilitando así el acercamiento de posibles consumidores;
- entablar contacto con artesanos sanjuaninos con el fin de capacitar y perfeccionar a los alumnos;



- apoyar e incentivar la integración de los alumnos en la comunidad de artesanos de la provincia.

Cómo se implementó el proyecto

Una vez que se decidió la orientación que tendría el taller, directivos y docentes trabajaron e investigaron mucho para poder implementarlo. Las actividades se dividieron en tres etapas, y hoy día se sigue manteniendo este esquema.

Primera etapa: se seleccionaron los contenidos teóricos -en especial los referidos a la organización y administración de la actividad productiva- y se elaboraron materiales de apoyo, como apuntes, afiches y planillas. Actualmente la cantidad de material ha crecido y el taller cuenta con una biblioteca propia donde se pueden consultar libros y revistas sobre diseños indígenas, figurativos, etc., así como también solicitar in-

formación a instituciones gubernamentales o privadas (por ejemplo, al Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares o al Instituto Nacional de Servicios Sociales España). Por otra parte, se organizó la lista de insumos necesarios para el armado

“El taller de hilados, telares y textiles facilita la inserción laboral de los alumnos en la comunidad.”

del taller y se pidieron presupuestos. También se contactó a distintos organismos, artesanos, ferias y comercios y se recibió asesoramiento para el tema impositivo (facturación, inscripción en DGI, aportes previsionales).

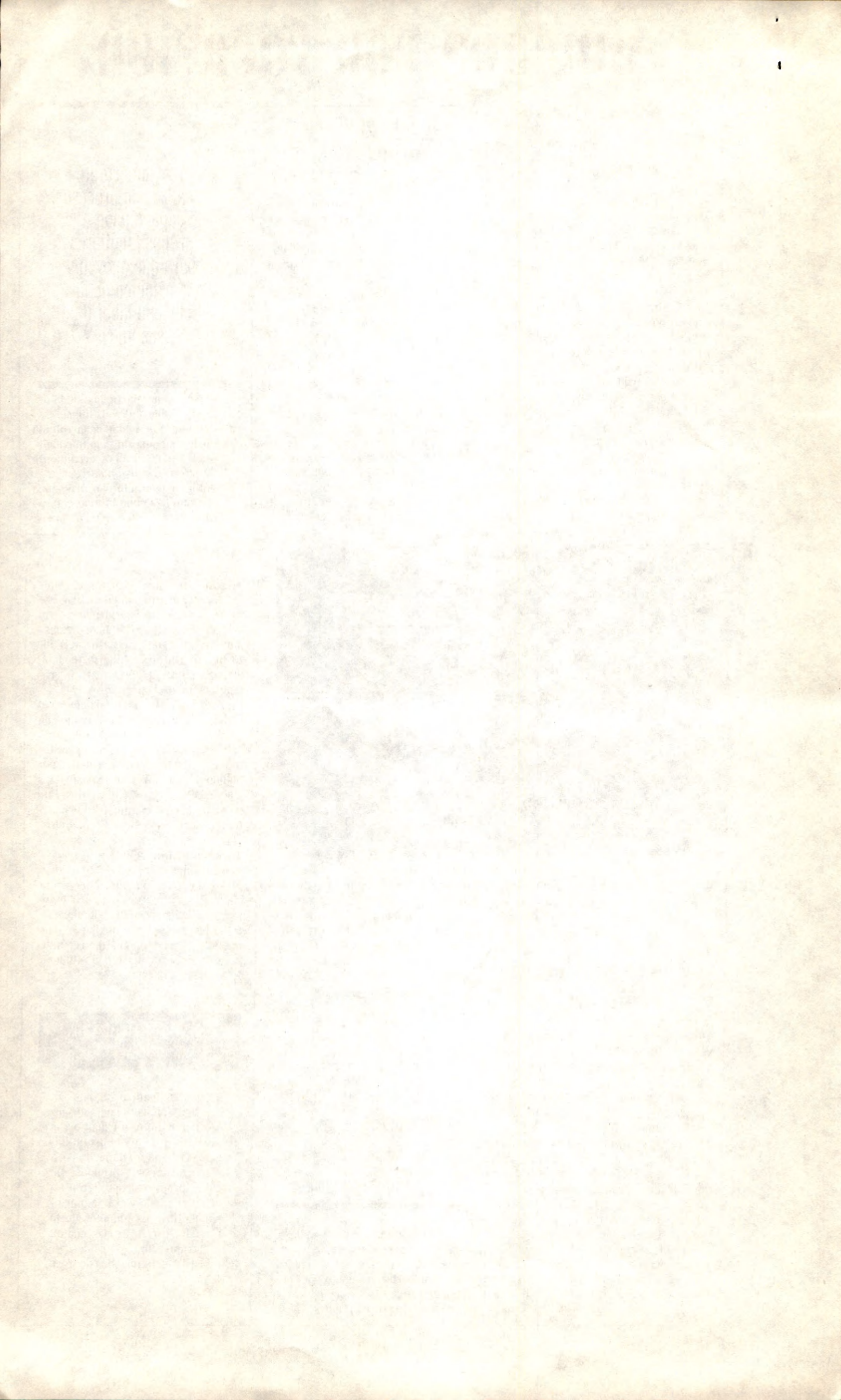
Segunda etapa: se montó el taller fuera de la institución educativa, para lo cual fue necesaria una previa selección del lugar y su acondicionamiento. Luego de este paso, se realizó la compra de mobiliario (cocina, mesas, sillas, pizarrones), herramientas y materiales.

Una vez que estuvo listo, comenzó el trabajo intensivo con los alumnos en la elaboración y confección de tapices, prendas tejidas en telares, telas, tapetes, mantas, fajas y trabajos por pedido. Se organizaron exposiciones y se asistió a ferias artesanales. Fue muy importante la difusión de las actividades en los medios de comunicación.

Tercera etapa: se organizaron reuniones con el equipo docente, padres y alumnos para evaluar si las tareas asignadas se realizaron dentro de los plazos previstos con la calidad y cantidad programadas. También se chequeó la disponibilidad de recursos materiales y técnicos y la situación financiera del proyecto. ♦

SIEMPRE SE VUELVE A LOS ORIGENES

Mutucum significa "manos" en la lengua huarpe. Los aborígenes que habitaron esas tierras aprovecharon las lanas de llamas, vicuñas y guanacos para confeccionar sus prendas. De esta forma, desarrollaron el arte del hilado y el tejido artesanal. Hoy, los alumnos de la escuela José A. Terry rescatan y revalorizan las raíces de nuestros antepasados con su trabajo.



Becas y Ayudas

Programa Nacional de Becas Estudiantiles	Estudios Secundarios
Características: Becas de ayuda económica para estudiantes secundarios que estudien en escuelas incorporadas al programa.	
Requisitos: Asistencia regular, promedio igual o mayor a 7, ingreso familiar hasta \$ 700. Se evaluará por orden de mérito. Alumnos de todo el país, excepto provincia de Bs.As.	
Asignación: 3 pagos de \$ 200	Duración: Durante el mes de abril
Inscripción y Asesoramiento en cada colegio secundario	

Becas para alumnos secundarios en el exterior	Secundario internacional
Características: Becas para cursar 2 años de Bachillerato internacional en Canadá, Gran Bretaña, Italia, Hong Kong, Noruega y USA. Título oficial	
Requisitos: Argentino menor de 18 años al 1/7, 3º año aprobado o 1º polimodal. Fotocopias de curriculum, boletines últimos 2 años, recomendación, autorización y 2 estampillas de 0,75	
Idioma: No es excluyente, los seleccionados deberán hacer algún curso corto.	
Asignación: Gastos del becario (Alojamiento y comida en el colegio y mata. de estudio) no cubre pasaje, hay becas parciales.	
Inscripción: 17 de abril tope para enviar la documentación por correo.	Duración: 2 años
Colegios del Mundo Unido	
Av. Belgrano 530, 4º piso, 1092-Buenos Aires, Tel: 01-334-2535	

Programa de Becas Saint-Exupéry/Embajada de Francia
Temas: Agronomía, Biología, Ciencias de la Educación, Contaminación Ambiental, Derecho Comunitario, Economía Internacional, Energías Renovables, Física, Genética, Informática, Ingeniería Civil, Ingeniería Industrial, Ingeniería Eléctrica, Química orgánica e inorgánica
Características: 10 becas a graduados universitarios argentinos para realizar estudios de posgrado en Francia
Requisitos: Graduados de carreras de no menos de 4 años, ser docente universitario, buen rendimiento académico, contar con la admisión de la universidad.
Idioma: Francés, (DALF)
Asignación: u\$s 800 mensuales en Francos, cobertura médica y seguro, ayuda administrativa (Permiso de residencia y búsqueda de hospedaje) y gastos de formación.
Duración: Un año renovable
Inscripción: Hasta el 4 de mayo de 1998
Ministerio de Cultura y Educación, Dirección Nacional de Cooperación Internacional
Pizzurno 935 - 2º piso of 225 bis, 1020-Buenos Aires, de 10 a 14 hs. , Internet www.emb-fr.int.ar

Beca Drago Mitre para pianistas
Características: Viaje de estudios de perfeccionamiento en el extranjero. Presentar CV. repertorio completo y plan de estudios a desarrollar.
Requisitos: Argentinos nativos, menores de 30 años. Ejecución de obras de Bach, Beethoven, Chopin y Liszt de memoria.
Asignación: u\$s 1000 y pasaje ida y vuelta
Duración: 10 y 6 meses
Inscripción: del 6 al 28 de abril de 1998
Academia Nacional de Bellas Artes
Sanchez de Busamante 2663, Buenos Aires, Tel: 01-802-2469/3490, de 14 a 17,30

Programa de Becas Internacionales	Economía y Administración
Características: Programa dirigido a promover la formación de graduados admitidos en programas de posgrado en univ. extranjeras.	
Requisitos: Maestría 2 becas, edad máxima 40; doctorado 2 becas, hasta 25. Prestar servicios en la institución 2 años por c/u de beca.	
Asignación: Ayuda económica	Inscripción: Abierta
Banco Central de la República Argentina, Sr. Gerente de Personal	
Reconquista 266, 7º piso, Ed. Cangallo of 73, 1003-Buenos Aires, Tel: 01-348-3673	

Premios y Concursos

Logros y desafíos a la Libertad de Prensa	Ensayos
Patrocinante: C. de I. de las Naciones Unidas/The Freedom Forum	
Características: Cada concursante podrá presentar solo un ensayo inédito de 4 carillas oficio doble espacio como máximo.	
Requisitos: Alumnos regulares de las carreras de Periodismo, Comunicación Social y Ccias de la Información en instituciones terciarias y Universidades.	
Premio: 1º u\$s 500 2º y 3º menciones honoríficas.	
Inscripción: Hasta el 15 de abril de 1998 a las 17,30	
Centro de Información de las Naciones Unidas	
Junin 1940, Buenos Aires, Tel: 803-7671	

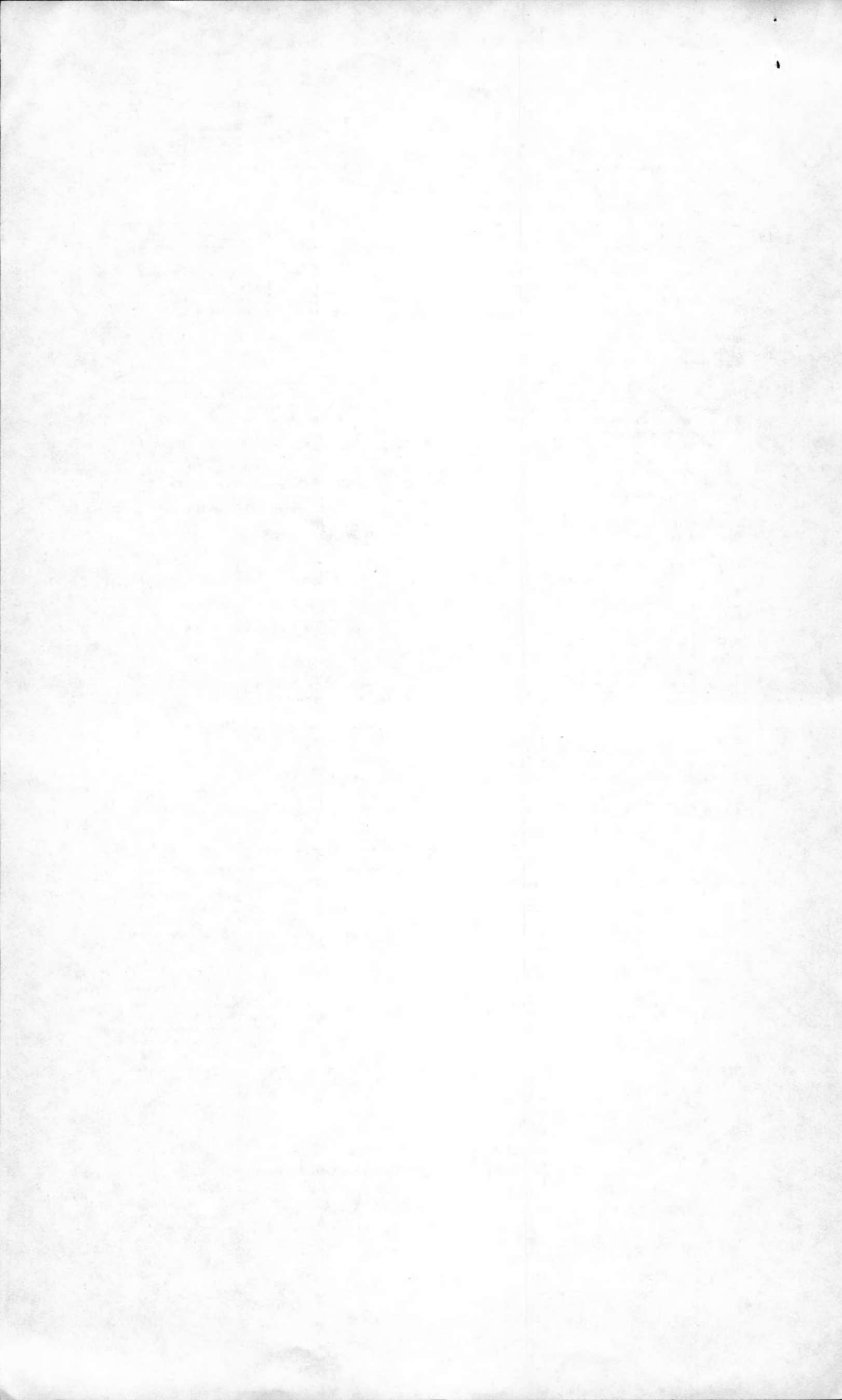
Primer Concurso de Cuentos 1998	Literatura
Características: Uno o más cuentos inéditos, de no más de 3 carillas carta, mecanog. y doble espacio, 3 ejemplares encarpados, bajo lema (con seudónimo).	
Requisitos: No posee	
Premio: Publicación, 2 pasajes a Río de Janeiro, 7 noches de hotel.	
hasta el 4 de mayo de 1998	
Revista La Maga	
Av. Belgrano 845, 6º piso, Buenos Aires, Tel: 01-331-8543	

Dirección Nacional de la Juventud

Programa Nacional de Información y Documentación

25 de mayo 145 P.B., Tel (01) 343-0880, int. 1269, Fax (01) 334-7187

Email: cindoc@profemiso.gov.ar



Carreras que se dictan en una sola facultad

Instituciones con títulos únicos

La oferta de profesiones universitarias ha crecido considerablemente en los últimos años, ayudada por la apertura de nuevas casas de altos estudios tanto privadas como estatales. Dentro del amplio abanico, existen algunas carreras de oferta única, que se cursan exclusivamente en una sola facultad de la Argentina.

En general, se trata de actividades que, por su alto grado de desarrollo, merecen convertirse de meras especializaciones o posgrados en carreras en sí mismas. Pertenecen mayormente al ámbito de las ciencias exactas y naturales y a la ingeniería. Es decir, a aquellas áreas donde el progreso tecnológico ha fomentado técnicas que dieron pie a nuevos descubrimientos y necesidades.

"No se trata de carreras con numerosos alumnos -admitió la profesora Alicia Camilloni, secretaria de Asuntos Académicos de la Universidad de Buenos Aires (UBA)-. Sin embargo, llenan vacíos en la formación de recursos humanos que el país necesita."

Dos de las tres que ofrece la UBA, actuario, con un promedio de 200 ingresantes al año, y la licenciatura en Ciencias de la Atmósfera, con unos 100, ya suman unas cuatro décadas de existencia. Los egresados son muy buscados en el mercado, fundamentalmente por la excelencia de la currícula y el amplio campo de acción asegurado.

La carrera de actuario exige una sólida formación matemática, dado que su actividad profesional se basa en la evaluación económica y social de las consecuencias de los siniestros por medio de cálculos probabilísticos. Es una actividad altamente remunerada para la que no falta trabajo en el país y el exterior.

Ciencias de la Atmósfera era conocida antiguamente como Meteorología. No se dedica exclusivamente a hacer pronósticos del tiempo:

Algunas materias de estudio pueden cursarse en una única casa de estudios en el país

también se ocupa del estudio del calentamiento global, la contaminación ambiental, los cambios climáticos y su impacto sobre la calidad de vida, la urbanización, la industrialización y las economías regionales. Muchos egresados se suman al Servicio Meteorológico Nacional, pero otros desarrollan tareas de consultoría para empresas y gobiernos.

En tanto, la licenciatura en Oceanografía con orientación Física fue creada hace apenas tres años. Recibe entre 90 y 100 alumnos por año. "Los avances del conocimiento científico y la necesidad de su aplicación la tornaron imprescindible -explicó-. Un país con tantos kilómetros de costa como el nuestro requiere hacer estudios de prevención de inundaciones o trabajos de planeamiento y programación de actividades relacionadas con los fenómenos atmosféricos y marítimos."

El cuerpo docente se fue conformando con profesores de la Facultad de Ciencias Exactas y profesionales del servicio de Hidrografía Naval. "Antiguamente existía una partida presupuestaria que servía para sostener el crecimiento de la matrícula y la creación de nuevas carreras -rememoró Camilloni-. Ese dinero desapareció y hay que atender este crecimiento, más la compra del equipamiento y su mantenimiento, con el presupuesto único de la Universidad. Es un gran es-

fuerzo: hay otras universidades que se vieron forzadas a cerrar la carrera de Oceanografía biológica por problemas económicos."

Oferta y demanda

Si bien la mayoría de carreras inéditas se dictan en universidades públicas, algunas privadas también aceptan el desafío. Comparten la idea de que se trata de un campo que permanecía infértil, pero cuyos frutos eran altamente deseados y necesarios.

"Cuando creamos la licenciatura en Organización y Dirección Institucional no buscamos un producto nuevo, sino que pensamos en un espacio vacante que se debía cubrir -especificó el licenciado Gustavo Alfie, director general de la Fundación Bar-Ilan, entidad de la que depende la Universidad Hebrea Argentina Bar-Ilan-. Hacía falta un director de gestión que conociera de leyes, administración, economía, sociología e historia, una persona que supiera articular cada una de esas artes para poder gerenciar."

Alfie destacó que la generalidad de quienes desempeñan una función directiva fueron formándose con la práctica. "La realidad del país requiere de un organizador que no funcione como un autodidacta -consideró-. El ensayo-error es fantástico, pero lleva mucho tiempo y cuando se juega un papel profesional puede ser riesgoso. Esa modalidad debe generarse dentro del ámbito universitario."

Como esta carrera se lanzó en 1994, todavía no hay egresados. No obstante, las perspectivas de trabajo, según las autoridades de la casa, son prometedoras: hospitales, clubes de fútbol e incluso municipios encontrarían en el perfil de estos profesionales un experto capacitado para la resolución de problemas.

Gabriela Jati

- **Actuario:** Universidad de Buenos Aires, Córdoba 2122, Capital Federal (1120), 374-5045, e-mail: acas-tro@ecom.uba.ar
- **Escenógrafo:** Universidad del Salvador, Callao y Córdoba, Capital Federal (1023), 812-9861, e-mail: uds-ingr@salvador.edu.ar
- **Ingeniero Forestal:** Universidad Nacional de La Plata, Av. 60 y 118, La Plata (1900), Buenos Aires, 021-21-5570.
- **Ingeniero Nuclear:** Instituto Balseiro, Centro Atómico Bariloche, Av. Ezequiel Bustillo 9500, San Carlos de Bariloche (8400), Río Negro, 0914-45163, e-mail: ibvdir@cab.enea.edu.ar
- **Ingeniero en Máquinas Navales:** Universidad de la Marina Mercante, Billingshurst 376, Capital Federal (1174), 861-1130.
- **Ingeniero en Materiales:** Universidad Nacional de Mar del Plata, Juan B. Justo 4302, Mar del Plata (7600), Buenos Aires, 023-81-6600, e-mail: ingenier@fi.mdp.edu.ar
- **Ingeniero Rural:** Universidad Nacional de Lomas de Zamora, Camino de Cintura, km 2, Llavallol (1836), Buenos Aires, 282-5050.
- **Ingeniero Textil:** Universidad Tecnológica Nacional Regional Buenos Aires, Medrano 951, Capital Federal (1179), 862-7711.
- **Ingeniero Zootecnista:** Universidad Nacional de Lomas de Zamora, Camino de Cintura, km 2, Llavallol (1836), Buenos Aires, 282-5050.
- **Licenciado en Ciencias de la Atmósfera:** Universidad de Buenos Aires, Pabellón II, Ciudad Universitaria, Capital Federal (1428), 781-5020, e-mail: de-luca@df.uba.ar
- **Licenciado en Ciencias Oceanográficas:** Universidad de Buenos Aires, Pabellón II, Ciudad Universitaria (1428), Capital Federal, 781-5020, e-mail: de-luca@df.uba.ar
- **Licenciado en Dirección Cinematográfica:** Universidad del Cine, Piedras 1052, Capital Federal (1070), 300-2812.
- **Licenciado en Estudios Orientales:** Universidad del Salvador, Callao y Córdoba, Capital Federal (1023), 812-9861, e-mail: uds-ingr@salvador.edu.ar
- **Licenciado en Genética:** Universidad Nacional de Misiones, Félix de Azara 1552, Posadas (3300), Misiones, 0752-22186, e-mail: posmaster@fcekyn.una-m.edu.ar
- **Licenciado en Guión Cinematográfico:** Universidad del Cine, Piedras 1052, Capital Federal (1070), 300-2812.
- **Licenciado en Hidrogeología:** Universidad Nacional de La Rioja, sede Villa Unión, Av. Lavalle s/n, Villa Unión (5350), La Rioja, 0925-70296, e-mail: unlarvun@satlink.com
- **Licenciado en Iluminación y Cámara:** Universidad del Cine, Piedras 1052, Capital Federal (1070), 300-2812.
- **Licenciado en Investigación Operativa:** Ponti-

ficia Universidad Católica Argentina, Av. Alicia Moreau de Justo 1500, Capital Federal (1107), 345-5443, e-mail: inge@uca.edu.ar

- **Licenciado en Museología:** Universidad del Museo Social Argentino, Corrientes 1723, Capital Federal (1042), 375-4601, e-mail: informe@umsace.edu.ar
- **Licenciado en Organización y Dirección Institucional:** Universidad Hebrea Argentina Bar-Ilan, Tte. Gral. Juan D. Perón 2933, Capital Federal (1198), 863-4061.
- **Licenciado en Organización y Técnica del Seguro:** Universidad Argentina de la Empresa, Lima 717, Capital Federal (1073), 372-5454.
- **Licenciado en Relaciones Industriales:** Universidad Argentina de la Empresa, Lima 717, Capital Federal (1073), 372-5454.
- **Microbiología:** Universidad Nacional de Río Cuarto, Ruta Nacional 32, km 601, Río Cuarto (5800), Córdoba, 058-676172, e-mail: infocad@rec.unrc.edu.ar
- **Ortesista Protestista:** Universidad Nacional de General San Martín, Ramsay 2250, Capital Federal (1428), 788-1132.
- **Técnico en Administración Municipal:** Universidad Nacional de Lomas de Zamora, Camino de Cintura, km 2, Llavallol (1836), Buenos Aires, 282-5050.
- **Titiritero:** Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Pinto 399, Tandil (7000), Buenos Aires, 0293-22063.

LA NACIÓN
22/3/88

Dirección Nacional de la Juventud

Programa Nacional de Información y Documentación

25 de mayo 145 P.B., Tel (01) 343-0880, int. 1269, Fax (01) 334-7187

Email: cindoc@profemiso.gov.ar

