



Tipo de documento: Tesis de Maestría

Título del documento: Las representaciones del otro próximo en el cine estadounidense y en el cine latinoamericano nominado al Oscar durante el período 2000 a 2016: un estudio acerca del migrante latino

Autores (en el caso de tesis y directores):

Regina Citlalli Guerrero Rodríguez

Sandra Dellara, dir.

Datos de edición (fecha, editorial, lugar,

fecha de defensa para el caso de tesis): 2021

Documento disponible para su consulta y descarga en el Repositorio Digital Institucional de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires.
Para más información consulte: <http://repositorio.sociales.uba.ar/>

Esta obra está bajo una licencia Creative Commons Argentina.
Atribución-No comercial-Sin obras derivadas 4.0 (CC BY 4.0 AR)



La imagen se puede sacar de aca: https://creativecommons.org/choose/?lang=es_AR

